12



ÉTABLISSEMENT HORTICOLE
DE
LOUIS VAN HOUTTE,
FOURNISSEUR DU ROI,
Éditeur de la FLORE DES SERRES ET DES JARDINS DE L'EUROPE, etc.,
à GAND (Belgique).

OGNONS, BULBES, RHIZOMES,
GRIFFES, PATTES, ET TUBERCULES A FLEURS :

JACINTHES. — TULIPES. — CROCUS.

NARCISSES. — JONQUILLES. — IRIS. — LIS.

Fritillaires. — Colchiques. — Anémones. — Renoncules.

Orchidées de pleine terre.

AMARYLLIS. — BABIANA.

IXIA. — SPARAXIS. — TRITONIA. — GLAIEULS NAINS, ETC.

Graines à semer en Juillet-Août-Septembre.

☞ **Nous informons les personnes à qui nous envoyons nos Catalogues que nous en supprimerons désormais l'envoi à toutes celles qui ne nous auraient pas fait de commandes PENDANT L'ANNÉE.**

N. B. *Prière d'adresser les lettres relatives à l'établissement, à M. LOUIS VAN HOUTTE* SEUL, *et non à des INTERMÉDIAIRES.*

☞ Il est expressément entendu que les prix fixés dans ce Prix-Courant **anéantissent tous les prix antérieurs. Il en est des plantes et des graines comme d'autres marchandises sujettes aux fluctuations de prix, soit en plus, soit en moins.**

☞ Les expéditions se font aux risques et périls du destinataire.

Les frais d'emballage, facturés au prix coûtant, et les frais de transport sont à sa charge.

Aucun emballage (panier, caisse, etc.), n'est repris par l'Établissement.

La remise, par lettre, de bons de poste n'exige pas d'accusé de réception de notre part, le talon que le client conserve lui tenant lieu de quittance.
La taxe des lettres **insuffisamment affranchies** est portée en compte.
Les réclamations, pour être admissibles, doivent être faites **immédiatement** après la réception de la marchandise.

☞ **Nos clients sont instamment priés d'écrire LISIBLEMENT leurs noms et leur adresse dans CHACUNE de leurs lettres de commande; ils nous épargneront ainsi une perte de temps précieux à faire des recherches, et ne courront pas le risque de voir parfois leurs colis s'égarer, faute d'indications exactes et suffisantes. Ils sont aussi invités à conserver les Catalogues qui leur sont envoyés, spécialement ceux paginés 1 à ... de l'année horticole courante; il arrivera souvent que nous y renverrons pour certains genres de plantes, afin d'éviter des répétitions oiseuses.**

☞ Les personnes avec lesquelles l'Établissement n'est pas en relations suivies et celles qui ne lui seraient pas connues, sont priées de lui donner de bonnes références, ou de joindre à leur lettre de commande un mandat d'égale somme SUR LA POSTE de GAND (BELGIQUE), à l'ordre de **LOUIS VAN HOUTTE**, mandat qui se délivre dans tous les bureaux de poste, ou de l'autoriser à expédier contre remboursement. L'Établissement accepte des timbres-poste de tous pays pour les commandes **en-dessous** de 5 francs.

L'affranchissement, pour la Belgique, de tous les pays faisant partie de l'union postale, est de **25 centimes**, ou son équivalent, et non de **15 centimes** comme beaucoup de personnes le croient; la surtaxe est portée en compte.

☞ L'Établissement prie instamment les personnes qui feraient des commandes de quelques francs seulement, de remettre, en envoyant leur ordre, un mandat SUR LA POSTE de GAND, ou des timbres-poste; elles lui éviteront ainsi des ennuis de correspondance ultérieure et des écritures multipliées, que ne peut, en aucun cas, compenser le léger bénéfice que produisent ces ventes de minime importance, qui n'admettent QUE LE COMPTANT.

☞ Die Preise sind in **Francs** und **Centimen** : 1 Mark zu 1 fr. 25 c^s^.

☞ I Signori committenti sono pregati di scrivere con chiarezza e precisione il loro indirizzo, e di accennare il mezzo di trasporto da essi voluto; non ricevendo io quest' ultima indicazione, mi servirò della via più celere e meno costosa, secondo il volume ed il peso dei colli.
Le spese d'imballaggio sono a carico dei Commettenti e la merce viaggia esclusivamente a loro spese, rischio e pericolo.
Nell' ordinare piante, etc., basta designare il nome del genere, il numero notato nel Catalogo e la quantità voluta di caduna specie.
Le persone colle quali non sono in relazione dovranno aggiungere alle loro ordinazioni il relativo importo, ed a quest' effetto si osserva che gli Uffici Postali Italiani mediante 10 centesimi per ciascuna decina di lire o frazione, rilasciano Vaglia sulla Posta di Gand; questo mezzo di pagamento è altrettanto semplice quanto sicuro.
La tassa delle lettere dall' Italia al Belgio è fissata a 25 centesimi ogni 15 grammi o frazione di 15 grammi, e quelle che mi giungessero non affrancate saranno rifiutate.
Col presente Catalogo s'intendono annullati i prezzi e le condizioni antecedenti.

Les Catalogues suivants sont toujours disponibles et sont envoyés franco sur demande :

N° 184, *comprenant les* Azalées de l'Inde, *les* Azalées rustiques de Gand, *les* Azalea mollis (*rustiques*), *les* Camellias, *les* Rhododendrons d'orangerie et de plein air, et autres plantes de terre de bruyère, *etc.*

N° 185, *comprenant les* Plantes vivaces de pleine terre et leurs spécialités, *les* Plantes alpines, *les* Arbres et Arbustes d'ornement, *les* Conifères, *les* Rosiers, *les* Pivoines en arbre, *les* Arbres fruitiers de tout genre, *etc.*

N° 186, *comprenant les* Graines de plantes annuelles et vivaces d'ornement, de plein air et de serres, *les* Graines de plantes potagères, fourragères, *etc.*, *les* Gesnériacées, *les* Caladium, *les* Bégonias tubéreux, *les* Pommes de terre, *etc.*

N° 187, *comprenant les* Plantes de serres, Bégonias, Cactées, Caladium, Fougères, Orchidées, Palmiers, Plantes molles de tout genre, *etc.*

CULTURES
DE
LOUIS VAN HOUTTE,
FOURNISSEUR DU ROI,
Éditeur de la FLORE DES SERRES ET DES JARDINS DE L'EUROPE,
à GAND (Belgique).



OGNONS, BULBES, GRIFFES, PATTES, RHIZOMES
ET
TUBERCULES A FLEURS.

HYACINTHUS.

Jacinthes. — *Hyacinthen.*

Nos clients sont invités à visiter l'Établissement pendant la floraison des Jacinthes, vers la mi-avril. Ils y verront aussi des millions de bulbes, etc., etc., en culture, tels que Tulipes, Crocus, Narcisses, Jonquilles, Fritillaires, Anémones, Renoncules, Iris à rhizomes, Iris d'Espagne, Iris Anglais, Glaïeuls, Alstrœmères, Amaryllis, Aroïdées, Colchiques, Cyclames, Funkia, Hémérocalles, Lis, Scilles, Tritomanthes, Babiana, Ixia, Sparaxis, Bomarea, Oxalis, Tigridies, Tropæolum, etc., etc.,

L'expédition des Jacinthes et, généralement, celle de toutes les autres sortes de bulbes qui se plantent avant l'hiver, a lieu du 15 août au 15 novembre; mais passé le commencement de novembre, on ne doit plus s'attendre à recevoir de la marchandise de premier choix; les Jacinthes, par exemple, ne s'améliorent pas en restant hors de terre après cette époque, et nous ne tardons pas, dès lors, à planter la partie invendue.

Ein Probeauftrag würde unsern geehrten Correspondenten zeigen, dass das Etablissement sowohl durch Vortrefflichkeit der Varietäten, Stärke der Zwiebeln, als auch durch beziehungsweize billige Preise seinen zahlreichen Abnehmern Vortheile bietet, welche nur wenige andere Häuser zu geben im Stande sind.

Liebhaber werden eingeladen unsere Culturen während der Blüthezeit der Hyacinthen im freien Lande ungefähr gegen den 15 April zu besuchen.

Die Versendung der Hyacinthen und im Allgemeinen aller Blumenzwiebeln findet statt vom 15 August bis 15 November.

CULTURE

DES

Jacinthes, Tulipes, Crocus, Narcisses, Scilles, Iris anglica et hispanica, Anémones et Renoncules.

JACINTHES.

1° **En pleine terre, en plein air.** — On plante les Jacinthes depuis le 1er octobre jusqu'au 1er décembre, dans une terre légère, sablonneuse autant que possible, ou bien ameublie par des labours et dont la fumure ne soit pas trop récente. On emploie, de préférence, pour engrais le fumier de vache, bien consommé. On plante les ognons à une profondeur de 8 à 10 centimètres et à une distance de 12 à 15 centimètres les uns des autres, en ayant soin de ne pas fouler la terre. Aussitôt que les gelées surviennent, on les couvre de feuilles mortes ou de litière, et on les découvre aussitôt que les fortes gelées ne sont plus à craindre. Lorsque les Jacinthes sont en pleine végétation et que la pluie se fait attendre, il faut les arroser légèrement.

2° **Culture forcée en pots.** — On plante les Jacinthes dans des pots ou dans des vases d'une forme quelconque, dont les dimensions diffèrent suivant le nombre d'ognons qu'on désire y mettre; si l'on veut que chaque ognon soit isolé, on prend des pots de 12 centimètres environ de hauteur et de 12 centimètres de largeur à l'orifice. La plantation a lieu du 1er octobre au 1er décembre, mais le meilleur moment pour bien réussir est en octobre. On emplit les pots de bonne terre légère de potager, de terreau ou de terre légère de bruyère, et on y plante les ognons de manière qu'ils soient entièrement recouverts et que leur collet soit de niveau avec la terre. Cela fait, on place les pots dehors, en les enterrant jusqu'au dessus des bords; on les y laisse pendant six à huit semaines environ, en ayant soin de les couvrir d'une légère couche de feuilles si la gelée menaçait de se produire. Ce temps écoulé, les Jacinthes auront émis des racines et leurs feuilles commenceront à paraître; elles sont alors en état d'être forcées. A cet effet, on les retire de la pleine terre et on les place près de la lumière dans un appartement, ou sous un châssis, ou dans une serre, en leur donnant de l'air autant que possible.

Quand on veut activer la floraison des Jacinthes, on les met dans un endroit qu'on chauffe graduellement, en les exposant à la lumière. Dès qu'on les a enlevées de la pleine terre pour les mettre soit dans un appartement, soit en bâche ou en serre, on doit bien en soigner l'arrosement et ne jamais laisser la terre se dessécher; on y aidera en plaçant chaque pot dans une soucoupe qui recevra la surabondance d'eau et la rendra à la terre par voie d'aspiration.

3° **Culture sur carafes.** — On choisit des vases dont l'ouverture soit assez large pour pouvoir y poser à ferme un ognon de Jacinthe, de manière que l'eau contenue dans le vase, qu'on a rempli entièrement, puisse bien mouiller le plateau de l'ognon; on emploie, de préférence, l'eau de pluie ou de rivière; un peu de sel, jeté dans cette eau, en prévient la corruption. On veillera à remplir les vases à mesure que l'eau s'épuisera et à la remplacer, deux fois par mois environ, par une eau nouvelle qu'on aura tenue pendant quelques heures dans le local même, afin qu'elle y acquière la même température. S'il se forme des matières vertes autour des racines, il faut laver celles-ci soigneusement, en prenant garde de ne pas les casser. On attache l'ognon sur le vase au moyen d'un petit fil métallique ou de tout autre lien, pour que la plante ne se renverse pas lorsqu'elle aura poussé feuilles et fleurs.

4° **Culture dans de la mousse.** — Ce genre de culture consiste à placer les Jacinthes dans des vases remplis de mousse non tassée et tenue constamment humide. Quand les ognons émettent leurs racines, celles-ci s'entrelacent et s'attachent à la mousse, ce qui permet d'enlever les Jacinthes quand elles sont en pleine floraison et de les employer à la formation des corbeilles, etc. Cette culture ne diffère guère de celle sur carafes.

Les deux premiers modes de culture ci-dessus s'appliquent également aux *Tulipes*, *Crocus*, *Narcisses*, *Scilles*, *Iris anglica* et *hispanica*.

ANÉMONES ET RENONCULES.

Les Anémones demandent une terre fraîche; le terreau et le fumier bien consommé leur sont très-favorables, pourvu qu'ils soient bien mélangés à la terre. On plante les pattes ou racines à 6 centimètres environ de profondeur et à une distance variable, mais pas à moins de 8 à 12 centimètres. — En été, si la pluie se fait attendre, il faut arroser, de préférence le soir. Les Anémones se plantent en toute saison, mais mieux au printemps, de février à mars-avril.

Les Renoncules se cultivent de la même manière que les Anémones.

A l'exposition internationale qui a eu lieu à Gand le 31 Mars 1878, l'Établissement L. Van Houtte a obtenu les deux PREMIÈRES DISTINCTIONS pour les Jacinthes, prenant ainsi le pas sur ses concurrents hollandais.

1r PRIX : Une Coupe en argent, offerte par Madame la Comtesse de Kerchove de Denterghem, pour 150 Jacinthes variées en fleurs.

1r PRIX : Une Médaille d'or, pour 100 Jacinthes variées en fleurs.

JACINTHES A FLEURS SIMPLES.

EINFACHE HYACINTHEN.

Nous livrons par 1, 2, 6, 12, 25, 50 et 100 ognons de chaque variété.

L'expédition des Jacinthes se fait du 15 août au 15 novembre.

Les correspondants qui, par oubli ou par une raison quelconque, nous adresseraient tardivement leur demande, sont priés de nous dire si nous pouvons remplacer par des variétés similaires et de même prix, celles qu'ils demanderaient et qui ne seraient plus disponibles.

Il est des variétés de Jacinthes, même d'entre les plus belles et principalement parmi les doubles, dont l'ognon est petit de sa nature ; malheureusement, tous les acheteurs ne connaissent pas ce fait, et ils se croient mal servis lorsqu'ils recoivent des ognons de petite dimension ; qu'ils veulent bien les noter spécialement, et, à la floraison, ils verront que la grosseur de l'ognon n'influe en rien sur la force de la hampe florale.

Les variétés dont la description est suivie de la lettre G donnent les plus gros ognons sans que ces variétés soient supérieures à d'autres dont les ognons sont d'un moindre volume.

Les variétés dont la description est suivie de la lettre P ne donnent que des ognons comparativement petits, sans que les fleurs en soient moins belles.

Toutes les Jacinthes simples sont bonnes à forcer; celles marquées d'un astérisque (*) sont les plus hâtives.

NOTA BENE. — Les prix au cent, pour les articles ainsi cotés, ne seront accordés que pour les demandes d'au moins 25 exemplaires d'une même variété, et les prix à la douzaine que pour les demandes d'au moins 6 exemplaires d'une même variété; cette observation s'applique à tous les articles du présent Catalogue.

☞ *Pour toute commande de Jacinthes, il suffit d'indiquer les nos des variétés qu'on désire.*

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
24.	**Adonia.** Grelots jaune soufre, pompon moyen	» 35	30 »
1.	**Agnès.** Belle variété d'un rose très-vif, pompon serré	» 50	45 »
20.	***Alba maxima.** Très-grand pompon pyramidal, blanc pur. — G	1 »	95 »
25.	***Alba superbissima** (*Theba*). Belle fleur d'un blanc pur	» 50	45 »
3.	**Alida Jacoba.** Grelots jaune clair, grand pompon	» 50	45 »
19.	***Amphion.** Grelots rose vif amarantacé, très-beau pompon. — P	» 60	55 »

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
5.	***Amy**. Grelots rose carminé très-vif, grand pompon d'un beau port . . .	» 40	35 »
17.	**Anna**. *Nouveauté*. Gros grelots blancs légèrement carnés, pompon très-grand; l'une des plus belles Jacinthes. — G	12 »	» »
6.	**Anna Carolina** (Flore, XII, 89). Grelots jaune clair, grand pompon bien fait.	» 70	65 »
7.	***Anna Paulowna**. Grelots blancs légèrement rosés, pompon bien fait . . .	» 50	45 »
8.	***Appelius**. Très-beau pompon compacte, rose vif	» 50	45 »
11.	***Argus**. Grelots bleu de ciel, tube violet clair à large œil blanc de neige, grand pompon	» 40	35 »
16.	**Arnold Prince**. *Nouveauté*. Large et très-long pompon pourpre amarantacé.	4 »	» »
12.	**Aurora**. Beau pompon pyramidal, rouge orangé. — P.	» 60	» »
13.	***Aurora rutilans**. Grelots rouge vif; belle variété très-hâtive. — P	» 50	45 »
27.	***Baron van Thuyl**. Grelots *bleu* foncé, pompon long et compacte. — G . . .	» 45	40 »
33.	***Baron van Thuyl**. Grelots *blanc* pur, pompon long et compacte.	1 50	» »
29.	**Baron von Humboldt**. Très-grande et belle fleur d'un noir luisant	1 »	» »
23.	**Baron von Molkte**. Beau pompon de grelots rose vif à ruban carmin	1 50	» »
30.	***Belle Corinne**. Grelots rose clair à ruban rose très-vif	» 45	40 »
63.	**Bird of Paradise**. *Nouveauté*. Grelots jaune pur; l'une des plus belles Jacinthes	4 »	» »
38.	**Benjamin Franklin**. Très-larges grelots bleu porcelaine, très-grand pompon.	1 50	» »
45.	**Blackbird**. Grande et magnifique fleur d'un noir vernissé	4 »	» »
34.	**Bleu mourant**. Superbe de forme et de coloris; grelots pensée clair à ruban plus foncé, chatoyant; variété excellente pour la confection des bouquets. — G.	» 40	35 »
73.	**Blondin**. *Nouveauté*. Grelots bleu clair, très-grand pompon bien fait. — G .	2 »	» »
69.	**Brutus**. Très-belle fleur jaune orangé. — P.	1 50	» »
50.	**Cavaignac**. Grelots rose tendre, grand pompon d'un bon port. — P	1 50	» »
75.	***Chapeau de cardinal**. Variété très-hâtive, rose vif.	» 50	» »
70.	***Charilaus**. Beau pompon rouge vif	» 75	» »
51.	***Charles Dickens**. Grelots *bleu* pensée clair à ruban plus foncé; variété propre pour la confection des bouquets	» 35	30 »
52.	**Charles Dickens**. *Nouveauté*. Très-beaux grelots *pourpre* violacé, joli pompon.	2 »	» »
91.	**Charles Dickens**. *Nouveauté*. Magnifique et large pompon d'un beau *rose* clair	3 »	» »
53.	***Cialdini** (*Pienneman*). Très-grands grelots bleu clair, très-grand et superbe pompon; admirable variété	1 »	95 »
54.	**Circé**. Pompon et grelots de forme parfaite, d'un beau rouge cerise clair. — G	1 »	» »
56.	***Claudius**. Grelots rose vif, très-grand pompon	» 75	70 »
71.	**Cléopâtre**. Grands grelots d'un blanc rosé, grand pompon	» 50	» »
55.	**Cloche magnifique**. Grands et beaux grelots roses reflétés de blanc. . . .	1 »	» »
61.	**Cosmos**. Joli pompon rouge foncé.	» 75	70 »
59.	***Couronne de Celle**. Grand pompon bleu clair	» 45	40 »
60.	**Czar Peter**. *Nouveauté*. Grelots parfaits, bleu porcelaine, long et large pompon. — G	2 50	» »
81.	**Daphné**. Grelots d'un beau rouge amarante, pompon large et compacte . .	» 50	45 »
87.	**De Candolle**. Grand et très-beau pompon bleu lilacé	2 »	» »
83.	**Diebitsch Sabalkansky**. Grelots carmin ponceau brillant, joli pompon. — P.	» 50	45 »
97.	**Duc de Malakoff**. Beaux et très-grands grelots jaune orange. — P	» 75	70 »
86.	**Duchess of Richmond**. Grelots rose vif, joli pompon. — G	» 50	» »
101.	***Eldorado**. Grelots parfaits, rouge vif	» 45	40 »
102.	***Elfride**. Grand grelots blancs à très-léger reflet rose, large pompon. — G .	» 60	55 »
115.	***Elise**. Grelots de forme parfaite, rouge vif.	» 60	55 »
104.	***Emicus**. Grelots d'un superbe bleu pensée à large ruban pensée foncé, œil blanc	» 45	40 »
105.	***Emilius**. Grelots très-martagonés, *bleu* clair à ruban bleu pensée; variété très-hâtive	» 50	45 »
107.	***Emilius**. Grelots très-martagonés, *roses*	» 50	45 »
106.	***Emmeline**. Joli pompon rose tendre.	» 45	40 »
121.	**Ferdinand de Lesseps**. Grelots d'un rose très-vif, très-grand pompon pyramidal, bien fourni	1 »	» »
125.	***Ferruck Khan**. Grand pompon noir luisant	» 60	55 »

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
126.	***Florence Nightingale** (*Fabiola*). Grelots d'un rose clair, pompon énorme, très-bien fourni	2 »	» »
131.	***Général Havelock.** Grands grelots noir vernissé, très-joli pompon. — G	» 80	75 »
128.	***Général Lauriston.** Beaux grelots bleu d'azur à cœur blanc; variété très-hâtive	» 45	40 »
134.	***Général Pélissier.** Grelots bleu clair, pompon énorme. — G	» 60	55 »
129.	**Gertrude.** Grelots rose carné, pompon solide et serré; l'une des plus belles Jacinthes	1 50	» »
144.	**Gigantea.** Magnifiques grelots rose clair, grand pompon	» 60	55 »
143.	***Goldfinch.** Grelots jaune d'or, grand pompon	2 »	» »
145.	***Grand lilas.** Grelots très-grands, bleu porcelaine passant au lilas clair, très-large pompon. — G	» 40	35 »
135.	***Grand maître.** *Nouveauté.* Gros grelots bleu clair, pompon très-grand et bien fourni. — G.	4 »	» »
136.	***Grand vainqueur.** Gros pompon *blanc* de neige; variété très-hâtive	» 50	45 »
461.	**Grand vainqueur.** Grelots *bleu* de ciel, grand pompon	» 60	55 »
142.	**Grand vainqueur.** Grelots *jaune* nankin, grand pompon	» 60	» »
138.	***Grande vedette.** Très-beaux et grands grelots épars, *gris perle* ombré de bleu azuré. — G	» 50	45 »
139.	***Grande vedette.** Grelots d'un *blanc* pur, grand pompon. — G	» 60	55 »
140.	***Grandeur à merveille.** Grelots bien disposés, blanc rosé, pompon très-grand. — G	» 50	45 »
169.	**Haydn.** Très-grands et beaux grelots amarante grisâtre	1 50	» »
170.	**Hermann.** Joli pompon jaune nankin. — G	» 60	55 »
171.	**Héroïne.** Grelots d'un jaune frais, magnifique pompon; variété très-distinguée, se forçant très-bien. — P	» 50	45 »
173.	***Hertog van Wellington.** Grelots bleu porcelaine, très-grand pompon	» 40	35 »
174.	***Homerus.** Grelots rose vif à ruban amarante terne; variété distinguée, très-hâtive, se forçant bien	» 60	55 »
178.	**Honneur d'Overveen.** Grands et très-beaux grelots amarantes	2 »	» »
181.	***Horace Vernet.** Grelots bleu foncé à œil blanc	» 50	» »
175.	**Howard.** Grelots bien disposés, rose vif, pompon très-grand	2 50	» »
192.	***Ida.** Grelots jaune pur; l'une des plus grandes Jacinthes dans ce coloris.— P	1 50	» »
205.	**Jeschko.** *Nouveauté.* Grelots pourpre amarantacé, pompon énorme. — G.	1 »	95 »
209.	**Joanna Elisabeth.** Joli pompon rose tendre	» 50	» »
197.	***Joséphine.** Grelots d'un rouge très-vif; variété très-hâtive, de bonne forme	1 »	95 »
206.	**Kenau Hasselaar.** Grelots rose tendre à ruban rose foncé	» 50	45 »
210.	**King of the Blues.** *Nouveauté.* Grelots excessivement grands, de forme parfaite, bleu pensée clair, large pompon; l'une des plus belles Jacinthes. — G	2 50	» »
213.	***Koning van Holland.** Grelots nankin à ruban plus clair, bouts rose saumoné	» 50	45 »
212.	***Koningin der Nederlanden.** Beau pompon, blanc très-pur	» 60	55 »
214.	***Kroonprinses der Nederlanden.** Très-joli pompon blanc pur, d'un beau port	» 60	55 »
230.	**La baleine.** Grelots blancs légèrement rosés	» 50	45 »
327.	**La belle blanchisseuse.** Pompon parfait, blanc pur	» 75	70 »
228.	***La candeur.** Pompon court, bien fait, blanc pur	» 50	45 »
251.	**La citronnière.** *Nouveauté.* Long et large pompon jaune citron, très-beau	1 »	95 »
235.	**L'adorable.** Grelots parfaits, rouge vif	» 45	40 »
237.	**La franchise.** Très-beau pompon blanc légèrement carné. — G.	» 75	70 »
244.	**La grande jaune.** Beau pompon jaune nankin; très-belle variété	1 50	» »
268.	***La grandesse.** *Nouveauté.* Grands grelots blanc pur, très-grand pompon; l'une des plus belles Jacinthes	5 »	» »
225.	***L'amie du cœur.** Joli pompon *bleu* violacé	» 35	30 »
226.	***L'amie du cœur.** Grelots *lilas* reflété d'amarante clair	» 50	» »
227.	***L'amie du cœur.** Grelots *rose* tendre ombré de blanc	» 35	30 »
264.	***La neige.** Très-joli pompon blanc de neige; variété rare	5 »	» »
262.	**La noblesse.** Beaux grelots blanc de neige	» 50	» »

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
231.	***La nuit.** Très-grands grelots noir luisant, pompon bien fourni, très-bien fait. — P	» 50	45 »
224.	***La précieuse.** Grelots bleu grisâtre reflété d'amarante, long pompon compacte.	» 45	40 »
247.	**La Pucelle d'Orléans.** Grelots d'un blanc pur, beau pompon.	» 50	45 »
233.	**La Vestale.** Grelots d'un blanc pur	» 50	45 »
256.	***Léonidas.** Très-beaux grelots épars, gris perle ombré de bleu azuré. — G	» 60	55 »
255.	**Le Prophète.** Très-belle fleur, bien faite, rouge foncé. — G	1 »	» »
249.	**L'étincelante.** Grelots parfaits, rouge vif.	1 25	» »
239.	***Lina.** Grands grelots rouge très-vif	1 50	» »
331.	***Linnæus.** Grelots rouge foncé, grand pompon bien fourni	4 »	» »
250.	**L'or d'Australie.** *Nouveauté.* Beaux grelots jaune d'or	1 50	» »
330.	**Lord Byron.** Grelots bleu clair reflété de lilas, très-large pompon	1 »	95 »
248.	**Lord Derby.** *Nouveauté.* Très-gros grelots bleu clair, pompon énorme	2 50	» »
242.	***Lord Gray.** Grands grelots blanc carné, grand pompon. — G	» 60	55 »
269.	***Lord Melville** (FLORE, XVIII, 31). Très-grands et très-beaux grelots noir luisant à large œil blanc pur	» 75	70 »
263.	**Lord Palmerston.** Très-beaux grelots bleu clair à œil blanc. — P	1 »	95 »
243.	***Lord Wellington.** Grands grelots rose carné, beau pompon	» 50	45 »
245.	***L'unique.** Jolis grelots d'un bel amarante pourpré, pompon bien fait.	» 40	35 »
292.	***Mad. Hodson.** Grelots rose vif à ruban carmin, beau pompon.	» 45	40 »
277.	***Mad. Van der Hoop.** Grands grelots blanc pur	» 75	70 »
329.	**Madem. Léonie Van Houtte** (*Eldering frères*). *Nouveauté* de premier ordre. Grelots d'un jaune foncé, large pompon pyramidal, bien formé	4 »	» »
301.	**Madem. Rachel.** Grelots rose vif, très-grand pompon.	» 75	» »
278.	**Mammouth.** Grelots excessivement grands, blanc pur, pédoncule fort et droit, large pompon. — G.	» 50	45 »
332.	**Marcel.** Énormes grelots bleu foncé, très-grand pompon.	2 »	» »
333.	**Margot.** Grands grelots bleu porcelaine, très-large pompon	2 50	» »
281.	***Maria Catharina** (*Robert Steiger*). Grelots d'un superbe carmin clair à ruban carmin brillant, beau pompon bien fourni; variété se forçant très-bien. — G.	» 45	40 »
406.	***Maria Cornelia.** Grelots blancs reflétés de rose, charmant pompon; variété très-hâtive.	» 60	55 »
282.	***Maria Theresia.** Grelots rose clair, pompon moyen, bien fait	» 40	35 »
300.	***Marie.** Grelots bien disposés, bleu foncé, tube bleu clair, très-grand pompon. — G	» 75	70 »
323.	**Marie Stuart.** Gros grelots blanc pur	1 50	» »
283.	**Mars.** Grelots rose carminé très-vif, pompon arrondi et serré	» 50	45 »
285.	**Mimosa.** Grelots violet foncé passant au noir vernissé; très-belle variété	» 40	35 »
286.	***Mirandolina.** Très-beaux grelots blanc pur, grand pompon.	» 50	45 »
295.	**M. Gladstone.** *Nouveauté.* Énorme pompon du plus beau pourpre amarantacé.	2 »	» »
288.	**M. de Faesch.** Grelots serrés, rose très-vif, très-beau pompon	» 45	40 »
324.	**M. Hoboken.** *Nouveauté.* Grelots rose clair, grand pompon bien fait	1 »	95 »
304.	***M. Macaulay.** Grelots rouge clair, très-beau et gigantesque pompon.	1 25	» »
326.	***M. Thackeray.** *Nouveauté.* Grelots amarantes, de forme parfaite	1 50	» »
328.	**Monarque du monde.** Grande fleur blanche	» 50	45 »
289.	**Monseigneur Van Vree.** Grelots du plus bel amarante foncé vernissé	» 75	70 »
290.	***Mont-blanc** (*Honneur de Hillegom*). Grelots parfaitement distants, d'un blanc très-pur, magnifique pompon	1 »	95 »
306.	***Nemrod.** Grelots bleu clair à reflet violet, large et très-long pompon. — P.	» 50	45 »
307.	***Norma.** Grelots rose tendre à ruban rose foncé, grand pompon. — G.	» 50	45 »
315.	**Obélisque.** Grelots jaune citron, grand pompon bien serré	4 »	» »
310.	**O'Connell.** Grelots pendants, noir de suie à l'extérieur, pensée à large ruban noirâtre à l'intérieur.	» 50	» »
334.	**Oranje boven.** *Nouveauté.* Grelots orange clair, large et long pompon; très-belle variété	8 »	» »
318.	**Ornement de la nature.** Grande et belle fleur d'un superbe rose. — G	» 60	55 »
312.	***Orondatus.** Grelots *bleu* clair à ruban très-prononcé d'un bleu vif, intérieur grisâtre, grand et très-beau pompon. — G.	» 40	35 »

N° d'ordre.		Pièce. Fr.	C.	Le cent. Fr.	C.
313.	*Orondatus. Grelots _blancs_, beau pompon	»	60	»	»
325.	Osmar. Grands et beaux grelots bleu foncé, pompon bien fourni	1	»	»	»
358.	Paix de l'Europe. Grands grelots imbriqués, blanc pur, pompon parfait	»	80	75	»
355.	*Pélissier. Grelots rouge extrêmement vif, magnifique et très-large pompon	2	50	»	»
341.	Philidor. _Nouveauté._ Belle fleur bleu amarantacé à œil blanc	1	»	95	»
351.	Philomela. Grelots rose tendre, beau pompon	»	75	»	»
354.	Piet Hein (_Lord Ponsonby_). Grelots jaune nankin, pompon pyramidal	»	50	»	»
344.	Pluie d'or. Grelots jaune paille, pompon moyen. — G	»	40	35	»
345.	Porselein scepter. Grelots bleu de ciel clair à ruban bleu plus foncé, tube lilacé, très-large pompon	»	45	40	»
363.	*Priestley. Belle fleur bleu porcelaine	»	75	70	»
368.	Prince Albert-Victor. _Nouveauté._ Grelots rouge très-vif, magnifique et très-large pompon	5	»	»	»
364.	Prince Oscar. Charmante variété d'un beau bleu pensée	»	50	45	»
352.	Prince de Talleyrand. Gros grelots bleu porcelaine, pompon énorme	»	75	70	»
342.	Prince of Wales. Grelots _rouge_ ponceau très-vif, pompon bien fait	2	50	»	»
74.	Prince of Wales. _Nouveauté._ Grelots _bleu_ amarantacé à large œil blanc pur, joli pompon. — G	2	50	»	»
362.	Princesse Clotilde. Grelots rouge clair nuancé de jaune orangé, magnifique pompon très-fourni. — P	1	»	95	»
378.	*Queen Victoria. Grande fleur d'un beau port, blanc pur. — G	»	50	45	»
377.	*Queen Victoria Alexandrina. Grelots larges, rouge très-vif, pompon très-bien fourni. — G.	»	50	45	»
387.	*Régulus. Très-grands grelots bleu porcelaine à ruban bleu d'azur, très-large pompon. — G.	»	50	45	»
388.	Reine blanche. Grelots blanc pur, joli pompon	»	45	40	»
389.	*Reine des Jacinthes. Magnifiques grelots rouge très-vif, beau pompon bien fourni	»	75	70	»
392.	*Reine de Naples. Grelots rouge extrêmement vif, superbe et large pompon	1	50	»	»
411.	Reinward. _Nouveauté._ Grelots du plus riche bleu pensée à œil blanc pur, long pompon pyramidal compacte	1	»	»	»
393.	Rinaldo Rinaldini. Très-beau pompon noir luisant	2	»	»	»
394.	Robinson. Grands grelots bleu de ciel clair à ruban bleu plus foncé, tube lilacé	»	50	45	»
399.	Rousseau. Grelots martagonés, blanc à très-léger reflet rose, joli pompon	»	45	40	»
401.	Rubra maxima. _Nouveauté._ Grelots d'un beau rose, grand pompon	2	»	»	»
422.	*Satella. Grelots rouge très-vif, magnifique et très-large pompon. — G	»	50	45	»
417.	Schotel. _Nouveauté._ Grelots bleu clair, très-grand et superbe pompon	8	»	»	»
433.	Sémiramis. Belle fleur d'un blanc rosé	»	45	40	»
423.	Siam (FLORE, XII, 95). Grelots noir luisant, pompon serré. — P	»	40	35	»
434.	Sir Charles Napier. Grelots très-bien posés, bleu foncé, grand pompon	3	»	»	»
416.	Sir Henry Barkley. Grand et superbe pompon bleu foncé	5	»	»	»
431.	*Sir John Lawrence. Magnifique et large pompon bleu pensée foncé	»	70	65	»
425.	Sir William Mansfield. _Nouveauté._ Grelots d'un beau pourpre violacé, grand et magnifique pompon	3	»	»	»
430.	Snowball. Grands grelots blancs, pompon de très-belle forme; excellente variété. — G	3	»	»	»
429.	Solfatare. Fleur très-distinguée, rouge et orange	1	»	95	»
418.	Sonora. Admirable grand pompon jaune orangé. — G.	1	»	95	»
458.	Thémistocle. Beau pompon blanc pur, odeur suave	»	50	»	»
456.	Tollens. _Nouveauté._ Charmants grelots d'un beau _rouge_, très-grand pompon	3	»	»	»
457.	Tollens. _Nouveauté._ Jolis grelots d'un beau _pourpre violacé_	1	50	»	»
451.	Triomphe de Blandine. Grelots incarnat à ruban rose, grand pompon	»	50	45	»
453.	*Tubiflorus. Grands grelots rose carné, large pompon. — G.	»	45	40	»
459.	*Uncle Tom. Très-belle fleur d'un noir vernissé. — G.	»	45	40	»
463.	*Veronica. Grelots d'un rouge très-vif; variété très-hâtive. — P	»	50	45	»
470.	*Vesta. Très-grande fleur blanc pur	»	50	45	»
464.	Victor Driessens. Grelots bleu foncé, très-grand pompon bien fourni	2	»	»	»
465.	Victor Hugo. Grelots d'un très-beau jaune, pompon moyen. — P	»	60	55	»

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
466.	***Voltaire.** Très-grands grelots distants, blanc légèrement rosé. — G	» 50	45 »
472.	***Von Schiller.** Magnifiques grelots *rouges*, pompon énorme.	» 80	75 »
474.	**Von Schiller.** Grands grelots *bleu* noirâtre, très-joli pompon	5 »	» »
482.	***Willem I.** Grelots noir luisant sur fond pensée, joli pompon; variété se forçant très-bien.	» 60	55 »
483.	**Willem III.** Grelots d'un jaune frais	» 75	» »

La collection des JACINTHES SIMPLES DISPONIBLES se compose de plus de 250 variétés D'ÉLITE, dont nous ne désignons nominativement ci-dessus qu'environ 200 sortes ; mais nous mettons toute notre collection à contribution pour la composition des assortiments désignés ci-après.

☞ On est prié d'indiquer si les ognons qu'on commande sont pour pleine terre ou pour culture forcée.

ASSORTIMENT	A. 50	ognons en	25	sortes extra,	avec noms	fr.	100 »
—	» 25	—	25	—	—	»	55 »
—	» 12	—	12	—	—	»	30 »
—	» 6	—	6	—	—	»	16 »
—	B. 100	—	50	—	—	»	100 »
—	» 50	—	50	—	—	»	55 »
—	» 25	—	25	—	—	»	30 »
—	» 12	—	12	—	—	»	16 »
—	C. 100	—	50	—	—	»	70 »
—	» 50	—	50	—	—	»	40 »
—	» 25	—	25	—	—	»	22 »
—	» 12	—	12	—	—	»	12 »
—	D. 100	—	25	—	—	»	45 »
—	» 50	—	25	—	—	»	23 »
—	» 25	—	25	—	—	»	12 »
—	» 12	—	12	—	—	»	6 50
—	E. 100	—	10	—	—	»	35 »
—	» 50	—	10	—	—	»	18 »
—	» 24	—	8	—	—	»	9 50
—	» 12	—	6	—	—	»	5 »

Jacinthes en mélange.

Il est entendu que les mélanges de Jacinthes ne comprennent qu'une qualité inférieure au point de vue de la fleur, et qu'on ne peut les assimiler à la 1re et à la 2me qualité qui sont vendues ci-dessus avec noms ; nous déclinons donc d'avance toute réclamation à ce sujet.

Jacinthes simples sans noms, en beau mélange :

ASSORTIMENT	F. Blanches	*le cent*	fr.	28 »
		les cinquante	»	15 »
		les vingt-cinq	»	8 »
		les douze.	»	4 50
—	G. Bleues	*le cent*	»	25 »
		les cinquante	»	13 »
		les vingt-cinq	»	7 »
		les douze.	»	4 »
—	H. Jaunes.	*le cent*	»	28 »
		les cinquante	»	15 »
		les vingt-cinq	»	8 »
		les douze.	»	4 50
—	I. Rouges et roses	*le cent*	»	26 »
		les cinquante. . . .	»	13 50
		les vingt-cinq	»	7 »
		les douze.	»	4 »

ASSORTIMENT J.	100	Jacinthes simples sans noms, en toutes couleurs et nuances.	fr. 26 „
—	50	— — — — —	„ 13 50
—	25	— — — — —	„ 7 „
—	12	— — — — —	„ 4 „

Jacinthes simples miniatures.

ASSORTIMENT K.	100	*ognons en* 25 *variétés avec noms*.	fr. 25 „
— „	50	— 25 — —	„ 13 „
— „	25	— 25 — —	„ 7 „
— „	100	— *beau mélange*	„ 15 „

		1re grosseur.	2me grosseur.
JACINTHE ROMAINE BLANCHE . . .	*les douze*. . .	fr. 3 50	fr. 3 „
	les vingt-cinq .	„ 6 50	„ 5 50
	les cinquante .	„ 12 „	„ 10 50
	le cent . . .	„ 22 „	„ 20 „

La Jacinthe romaine *forcée* montre ses fleurs blanches dès novembre.

JACINTHES A FLEURS DOUBLES.

GEFÜLLTE HYACINTHEN.

Nous livrons par 1, 2, 6, 12, 25, 50 et 100 ognons de chaque variété.

Les variétés de Jacinthes doubles dont le nom est précédé d'un astérisque (*) *sont les plus propres à être forcées.*

C'est surtout parmi les Jacinthes doubles que se rencontrent les variétés qui ne produisent que de petits ognons; leurs descriptions sont suivies de la lettre P; celles suivies de la lettre G donnent les plus gros ognons; voir ce qui en est dit à la page 157.

Nº d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
502.	***A la mode**. Fleurons très-doubles, martagonés, *blanc* rosé à centre lilas . .	„ 50	„ „
503.	**A la mode**. Fleurons *bleu* porcelaine grisâtre, nuancé et rubané de violet . .	„ 50	45 „
504.	**Albion**. Long pompon pyramidal de fleurons très-doubles, d'un très-beau bleu foncé à reflet ardoisé; variété tardive	„ 50	45 „
506.	***Alida Catharina**. Fleurons très-doubles, d'un magnifique rose tendre satiné; variété très-hâtive	„ 50	45 „
505.	**Anna Bianca**. *Nouveauté* remarquable. Très-joli pompon blanc pur.	2 „	„ „
507.	***Anna Maria**. Fleurons blancs, parfois à bouts verts, papilles violettes au centre. — G	„ 45	40 „
525.	**Baron von Rothschild**. Grands fleurons très-doubles, rouge très-vif . . .	1 „	„ „
540.	***Blanchard**. Fleurons d'un beau blanc, joli pompon	„ 75	„ „
530.	***Bloksbergen**. Magnifique fleur bleu porcelaine clair. — G	„ 45	40 „
532.	**Bouquet orange**. Fleurons nankin clair rubané de rose, coloris bizarre. — G.	„ 75	„ „
534.	**Bouquet royal** (FLORE, XII, 91). Très-beaux fleurons *blanc rosé* rubané de rose. — G	„ 45	40 „
529.	**Bouquet royal**. Grands et beaux fleurons *blanc pur*	1 50	„ „
536.	***Bouquet tendre**. Fleurons parfaits et bien distancés, rose vif. — G. . . .	„ 35	30 „
537.	**Bride of Lammermoor**. Fleurons bien faits, d'un beau bleu violacé, centre violet, superbe pompon	„ 45	40 „
546.	***Carl Kronprinz von Schweden**. Fleurons bleu grisâtre, beau pompon pyramidal	„ 50	45 „

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
548.	***Cochenille** *ou* **Éclipse**. Fleurons carmin très-vif, charmant pompon. — P .	» 50	45 »
549.	***Cœur fidèle**. Beau pompon de fleurons très-doubles, rose clair, centre violet.	» 50	45 »
552.	***Comte de Saint-Priest**. Fleurons bleu porcelaine à reflet lilas, grand pompon.	» 65	60 »
553.	**Comtesse de la Coste**. Fleurons très-doubles, rose carné sur fond blanc, centre parsemé de papilles violettes	» 75	70 »
554.	**Crésus**. Fleurons très-doubles, d'un beau jaune clair, centre légèrement rosé.	1 »	» »
555.	***Czar Nicolas**. Fleurons d'un rose très-tendre. — G	» 50	» »
584.	**Diebitsch Sabalkansky**. Fleurons très-doubles, rouge carmin, beau pompon pyramidal, bien posé et bien fourni. — P	» 70	65 »
595.	**Directeur van Flora**. Fleurons bien doubles, bleu foncé, beau pompon . .	» 45	40 »
596.	**Duc de Berry**. Fleurons jaune clair. — P	1 »	» »
605.	**Eendragt**. Grand et beau pompon bleu pensée. — P	» 75	70 »
606.	**Enfant de France**. Fleurons imbriqués, pourpre violet panaché de rose saumon, pompon pyramidal compacte; variété naine, rare et bizarre. — P	1 »	» »
602.	***Envoyé**. Fleurons blancs ombrés de bleu de ciel et rubanés de bleu porcelaine, centre parsemé de papilles violettes	» 45	40 »
620.	***Frédéric-le-Grand**. Grands fleurons semi-doubles, rose tendre. — G. . .	1 »	» »
648.	***Garrick**. Très-grand pompon d'un beau bleu foncé. — G	» 75	70 »
636.	***Général Antinck**. Fleurons très-doubles, bleu à reflet violacé, beau pompon	» 45	40 »
637.	**Gloria florum**. Fleurons très-doubles, blanc pur. — P.	» 60	55 »
643.	**Gloria florum**. Variété à *feuilles panachées;* fleurons très-doubles, blanc pur.	2 »	» »
629.	**Gloria florum suprema**. Fleurons blancs, centre pourpre. — P	2 »	» »
630.	***Gœthe**. Grands fleurons très-doubles, *jaune* nankin clair, centre rose . .	» 60	55 »
631.	***Gœthe**. Fleurons très-doubles, *rose* tendre	» 60	55 »
641.	***Grand conquérant**. Fleurons très-doubles, d'un beau rose clair, grand pompon pyramidal; très-belle variété. — G	1 50	» »
633.	**Grand monarque de France**. Fleurons très-grands, d'un blanc rosé à larges bouts verts, toupillon rose au centre	» 75	» »
650.	***Grand vainqueur**. *Nouveauté*. Très-joli pompon blanc pur. — G	2 »	» »
635.	***Grootvorst**. Fleurons très-doubles, incarnat tendre à bouts verts, centre violacé, beau pompon	» 45	40 »
646.	**Grootvorstin**. Fleurons très-doubles, blanc pur, beau pompon pyramidal. .	» 80	75 »
670.	**Héroïne**. Fleurons très-doubles, *blanc* pur	1 »	» »
668.	**Héroïne**. Fleurons *jaune* clair à bouts verts, tube jaune ombré. — P . . .	1 »	» »
689.	***Jaune suprême**. Fleurons très-doubles, jaune nankin, tube blanchâtre . .	1 »	» »
698.	***Jenny Lind**. Très-jolis fleurons blanc pur, centre pourpre	» 50	45 »
696.	**Jonathan**. Beaux fleurons semi-doubles, roses	1 50	» »
697.	***Joséphine**. Très-grands et très-beaux fleurons rose vif	1 »	» »
706.	**Koh-i-Noor**. Fleurons rose vif, très-grand pompon pyramidal. — G	3 »	» »
738.	***L'abbé de Veirac**. Fleurons bien doubles, bleu clair	2 »	» »
722.	***La belle alliance**. Fleurons très-doubles, bien imbriqués, rose vif à bouts verts, papilles noirâtres au centre.	1 50	» »
724.	***La déesse**. Fleurons blanc pur, grand pompon	» 50	45 »
726.	***La Tour d'Auvergne**. Fleurons très-doubles, blanc pur; variété très-hâtive. — G	» 50	45 »
727.	***Laurens Koster**. Fleurons d'un bleu foncé nuancé de violet carminé . .	» 80	75 »
745.	***La virginité**. Beaux fleurons blancs, grand pompon	» 40	35 »
728.	***L'espérance**. Fleurons d'un beau rose; variété hâtive. — P.	» 45	40 »
729.	**Lieutenant Waghorn**. Très-grands fleurons rouge foncé, grand pompon . .	1 »	» »
741.	**Lord Palmerston**. Fleurons d'un beau bleu ardoisé, long pompon	1 50	» »
733.	***Lord Wellington** (FLORE, XIV, 185). Très-grands fleurons *rose* tendre, superbe pompon	» 60	55 »
734.	***Lord Wellington**. Fleurons *bleu* clair, tube lilacé, pompon moyen, bien fait	» 45	40 »
735.	***Louis d'or**. Fleurons d'un beau jaune nankin. — P.	» 60	» »
736.	***Louis-Napoléon**. Fleurons rose ponceau éclatant, très-beau pompon pyramidal.	1 50	» »
746.	***Louis-Philippe**. Très-beaux et grands fleurons bleu d'azur.	1 50	» »
778.	***Madame Marmont**. Fleurons bleu de ciel tendre, nuancé de blanc	» 60	55 »

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
780.	***Maria Louisa.** Fleurons très-doubles, d'un beau rose, pompon parfait. — P.	» 50	45 »
784.	***Mathilde.** Beaux fleurons rose carné; variété très-hâtive	» 50	45 »
786.	***Mignon de Dryfhout.** Fleurons lilas violacé, beau pompon. — G	» 45	40 »
788.	***Milton.** Fleurons rouge foncé brillant, pompon pyramidal	2 »	» »
790.	***Miss Kitty.** Fleurons très-doubles, blanc rosé à bouts verts, papilles violettes au centre. — G	» 45	40 »
787.	***Miss Nightingale.** *Nouveauté.* Fleurons très-doubles, blanc de neige, superbe et gigantesque pompon	5 »	» »
794.	**M. Stegerhoek.** Très-beaux fleurons d'un magnifique rouge foncé.	» 50	» »
792.	***Murillo.** Très-grands fleurons bleu d'azur grisâtre.	» 75	70 »
815.	***Noble par mérite.** Très-beaux fleurons rouges, grand et superbe pompon	» 45	40 »
813.	***Non plus ultra.** Fleurons très-grands, très-doubles, pendants, blancs, centre violet foncé	» 50	45 »
823.	**Ophir d'or.** Grands fleurons jaune nankin; variété très-tardive. — P	» 50	45 »
824.	***Othello.** Fleurons noir jais, centre pensée. — P	» 45	40 »
843.	***Paarlboot.** Beaux fleurons bien doubles, bleu grisâtre	» 50	45 »
842.	**Passe Virgo.** Fleurons blanc pur, magnifique pompon	» 60	55 »
859.	***Prince Albert.** Fleurons très-doubles, bien posés, bleu noirâtre	» 60	55 »
846.	***Prince de Saxe-Weimar.** Fleurons martagonés, semi-doubles, bleu indigo, très-grand pompon. — G	» 45	40 »
838.	***Prince d'orange.** Fleurons rose vif, beau pompon pyramidal	1 »	95 »
847.	***Prince de Waterloo.** Fleurons très-doubles, blanc pur, onglet rose lilacé	» 60	55 »
848.	**Prince Frédéric.** Fleurons très-doubles, bleu lilacé.	» 50	45 »
849.	**Princesse royale.** Fleurons incarnat tendre, centre parsemé de papilles violettes, grand pompon; l'une des plus belles Jacinthes. — P	» 45	40 »
850.	**Prolifera monstrosa.** Curieuse variété à fleurons agglomérés par trois, bleu clair lilacé.	1 »	95 »
884.	***Regina Victoria.** Fleurons très-doubles, d'un rose superbe, beau pompon	» 35	30 »
893.	**Rembrandt.** Fleurons très-doubles, bleu clair, extérieur vert	» 65	60 »
886.	***Richard Steele.** Fleurons semi-doubles, épars, violacés, tube azuré	» 50	45 »
887.	***Robert Burns.** Fleurons très-doubles, bleu foncé, beau pompon	1 »	95 »
921.	**Sans souci.** Fleurons semi-doubles, rouge très-vif, pompon pyramidal.	» 75	70 »
922.	***Sceptre d'or.** Fleurons distants, blanc pur, à odeur très-suave. — G	» 50	45 »
930.	***Shakspeare.** Fleurons bleu porcelaine grisâtre, magnifique pompon	» 60	55 »
932.	**Sir Bulwer Lytton.** Charmante variété à grands fleurons rose tendre. — P	1 »	» »
929.	***Sir Joseph Paxton.** Fleurons rouge foncé, très-beau pompon; variété hâtive	1 »	95 »
919.	***Sir Walter Scott.** Très-beaux fleurons d'un beau rose. — P	1 50	» »
925.	***Sphæra mundi.** Grands fleurons blancs, centre parsemé de papilles bleues	» 60	» »
927.	***Sultan Achmet.** Fleurons très-gros et très-doubles, blancs, nuancés au centre, bouts vert clair à l'extérieur	» 60	» »
928.	***Suzanna Maria.** Magnifiques fleurons d'un beau rose, long pompon très-compacte	2 »	» »
940.	***Triomphe de Blandine.** Fleurons rose incarnat, joli pompon	» 50	45 »
964.	***Van Speyk** (FLORE, XVIII, 27). Fleurons très-doubles et très-grands, parfaitement distants, bleu clair rubané de bleu pensée. — P	» 75	70 »
965.	**Vénus.** Fleurons blanc pur, bien posés, beau pompon.	» 75	70 »
980.	***Willem III.** Magnifiques fleurons très-doubles, d'un très-beau jaune nankin. — G	1 50	» »

La collection des JACINTHES DOUBLES DISPONIBLES se compose de plus de 150 variétés D'ÉLITE, dont nous ne désignons nominativement ci-dessus qu'environ 100 sortes; mais nous mettons toute notre collection à contribution pour la composition des assortiments désignés ci-après.

Il est, parmi les Jacinthes à bas prix, des variétés dont les fleurs sont très-belles et très-grandes; les acheteurs ne devront pas s'étonner d'en rencontrer dans les assortiments de premier choix, où ils trouveront, par contre, des variétés de très-haut prix qui rétabliront l'équilibre.

☞ On est prié d'indiquer si les ognons qu'on commande sont pour pleine terre ou pour culture forcée.

ASSORTIMENT L.	50 ognons en	25 sortes extra, avec noms			fr.	50	»
—	» 25	— 25	—	—	»	30	»
—	» 12	— 12	—	—	»	17	»
—	» 6	— 6	—	—	»	9	»
—	M. 100	— 25	—	—	»	60	»
—	» 50	— 25	—	—	»	32	»
—	» 25	— 25	—	—	»	17	»
—	» 12	— 12	—	—	»	9	»
—	N. 100	— 25	—	—	»	50	»
—	» 50	— 25	—	—	»	26	»
—	» 26	— 13	—	—	»	13	50
—	» 12	— 6	—	—	»	7	»
—	O. 100	— 10	—	—	»	35	»
—	» 50	— 10	—	—	»	18	»
—	» 24	— 8	—	—	»	9	50
—	» 12	— 6	—	—	»	5	»

Jacinthes doubles sans noms, en superbe mélange :

ASSORTIMENT P.	Blanches	*le cent*	»	28	»
		les cinquante	»	15	»
		les vingt-cinq	»	8	»
		les douze	»	4	50
— Q.	Bleues	*le cent*	»	26	»
		les cinquante	»	13	50
		les vingt-cinq	»	7	»
		les douze	»	4	»
— R.	Rouges et roses	*le cent*	»	26	»
		les cinquante	»	13	50
		les vingt-cinq	»	7	»
		les douze	»	4	»

—	S. 100	**Jacinthes doubles** en toutes couleurs et nuances	»	26	»
—	» 50	— — — —	»	13	50
—	» 25	— — — —	»	7	»
—	» 12	— — — —	»	4	»
—	T. 100	**Jacinthes simples et doubles** en toutes couleurs et nuances	»	25	»
—	» 50	— — — — —	»	13	»
—	» 25	— — — — —	»	7	»
—	» 12	— — — — —	»	4	»

Jacinthes doubles miniatures.

ASSORTIMENT U.	100 ognons en	10 variétés avec noms		»	25	»
—	» 50	— 10	— —	»	13	»
—	» 25	— 5	— —	»	7	»
—	» 100	— beau mélange		»	15	»

TULIPES.

Les détails de culture que nous avons donnés, page 156, sur les Jacinthes qu'on veut planter en plein air, ou qu'on veut forcer en pots, sont applicables aux Tulipes.

TULIPES SIMPLES HATIVES.

Einfache frühe Tulpen.

Ainsi que les Jacinthes, les Tulipes s'expédient depuis le 15 août jusqu'au 15 novembre. Nous offrons ici l'*élite* de tout ce qui existe en fait de Tulipes, tant simples que doubles; ce sont des variétés distinctes et tranchées, riches de coloris, admirables de forme et exemptes de mélange.

Toutes les Tulipes simples, et spécialement les *Duc de Tholl*, se forcent très-facilement.

Chaque variété est précédée de l'indication de la hauteur approximative (en centimètres) qu'elle acquiert, cela pour la facilité des amateurs qui tiennent à planter symétriquement.

☞ *Pour toute commande de Tulipes, il suffit d'indiquer les nos des variétés qu'on désire.*

Ire SÉRIE.

TULIPES SIMPLES HATIVES A FLEURS UNICOLORES.

N° d'ordre.	Hauteur en centim.		Pièce. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
41.	0,30	**Canari.** Grande et belle fleur jaune canari	» 15	10 »
54.	0,30	**Chrysolor.** Très-belle fleur jaune frais, de forme parfaite . . .	» 15	10 »
40.	0,30	**Claremont argent.** Grande et belle fleur carmin satiné nuancé de blanc; variété hâtive	» 15	12 »
48.	0,30	**Claremont or.** Fleur cramoisi et jaune d'or; variété hâtive . . .	» 20	15 »
49.	0,35	**Couleur de Cardinal.** Fleur rouge foncé vif saupoudré de violet .	» 15	10 »
38.	0,30	**Couleur ponceau.** Fleur rouge nuancé de violet	» 10	6 »
34.	0,30	**Cramoisi royal.** Fleur écarlate	» 15	10 »
83.	0,30	**Drapeau rouge** (*Monument*). Fleur rouge carminé.	» 15	12 »
82.	0,30	**Duc Brançon.** Fleur rouge groseille foncé	» 15	12 »
79.	0,35	**Duc de Malakoff.** Grande fleur écarlate	» 15	12 »
71.	0,20	**Duc de Tholl blanc.** Fleur d'un blanc satiné (Flore, XII, 87) . .	» 35	30 »
65.	0,20	— — **cramoisi**	» 15	10 »
72.	0,20	— — **écarlate.** Fleur écarlate éblouissant (Flore, XII, 87).	» 15	10 »
74.	0,20	— — **jaune.** Fleur jaune citron (Flore, XII, 87). . . .	» 20	17 »
75.	0,20	— — **rose.** Fleur blanche passant au plus beau rose (Flore, XII, 87).	» 20	15 »
73.	0,20	— — **vermillon.** Fleur vermillon vif	» 15	10 »
100.	0,30	**Feu de Moscou.** Fleur écarlate foncé.	» 50	45 »
112.	0,30	**Grootmeester.** Magnifique fleur écarlate.	» 15	10 »
122.	0,30	**Grootmeester blanc.** Belle fleur blanc de lait	» 20	17 »
128.	0,30	**Jagt van Delft.** Fleur d'un blanc pur	» 10	8 »
133.	0,30	**Joost van Vondel.** Fleur énorme, rouge sang nuancé de blanc . .	» 20	15 »
153.	0,25	**La belle alliance** (*Waterloo*). Fleur bien faite, écarlate brillant. .	» 15	10 »
184.	0,30	**La précieuse** (*Cottage Maid*). Grande et belle fleur d'un beau rose .	» 15	12 »
166.	0,30	**La Reine Blanche** (*La Reine*). Fleur blanche légèrement rosée. .	» 10	8 »
171.	0,30	**Le matelas.** Fleur de forme superbe, du plus beau rose	» 30	25 »
195.	0,30	**Molière.** Charmante fleur violette	» 15	10 »
218.	0,30	**Paul Moreels.** Fleur de très-belle forme, rouge foncé	» 10	8 »
217.	0,25	**Pax alba.** Fleur d'un blanc pur	» 15	12 »
229.	0,30	**Pigeon blanc.** Fleur de belle forme, d'un blanc pur	» 15	12 »

Nº d'ordre.	Hauteur en centim.		Pièce. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
219.	0,30	**Pottebakker blanc** (Flore, XVI, 139)	» 15	12 »
221.	0,30	— **jaune**. Fleur jaune citron	» 20	15 »
236.	0,30	— **rouge**	» 20	15 »
208.	0,25	**Potter**. Fleur violette	» 15	12 »
230.	0,25	**Président Lincoln** (*Queen of Violets*). *Nouveauté*. Très-belle fleur violette.	» 15	12 »
224.	0,35	**Prince d'Austrasie**. Fleur d'un très-beau rouge orangé. . . .	» 15	10 »
231.	0,30	**Prince de Ligne**. Grande belle fleur jaune frais, pétales lancéolés.	» 15	10 »
209.	0,30	**Princesse Alexandra**. Fleur rouge clair.	» 25	20 »
227.	0,30	**Proserpine**. Très-belle et grande fleur rose carmin lilacé satiné vif	» 25	20 »
232.	0,30	**Purper Kroon**. Très-belle fleur rouge sang foncé.	» 10	8 »
248.	0,30	**Rembrandt**. Belle fleur écarlate; variété très-hâtive	» 15	10 »
243.	0,30	**Roi cramoisi**. Belle fleur rouge sang.	» 10	6 »
247.	0,30	**Rosa mundi**. Très-belle fleur rose vif	» 10	6 »
250.	0,30	**Rose aplatie**. Belle fleur rose clair	» 15	12 »
244.	0,30	**Rose brillante**. Grande fleur rose	» 30	25 »
239.	0,30	**Rose de Provence**. Fleur d'un beau rose, d'excellente forme . .	» 15	10 »
257.	0,30	**Rose gris de lin**. Très-belle fleur d'un beau rose; variété se forçant bien	» 10	8 »
253.	0,25	**Rose tendre**. Fleur d'un beau rose	» 15	10 »
259.	0,30	**Samson**. Belle fleur rouge vif.	» 15	10 »
275.	0,30	**Thomas Morus**. Fleur orange clair nankiné	» 10	8 »
284.	0,30	**Van der Neer**. Très-grande fleur d'un beau violet.	» 20	15 »
291.	0,30	**Verboom**. Fleur de bonne forme, écarlate	» 15	12 »
287.	0,30	**Vermillon brillant**. Très-beau coloris.	» 20	15 »
297.	0,30	**Witte Zwaan**. Fleur d'un blanc pur.	» 15	12 »
298.	0,30	**Wouwerman**. Très-grande fleur d'un très-beau pourpre violacé. .	» 15	12 »

TULIPES SIMPLES HATIVES UNICOLORES en collections :

Assortiment	A.	100 ognons en	34 variétés à mon choix	. . . .	fr.	15 »
—	»	75 —	25 — —	. . . .	»	11 50
—	»	50 —	17 — —	. . . .	»	8 »
—	»	26 —	13 — —	. . . .	»	4 50

2me SÉRIE.

TULIPES SIMPLES HATIVES BORDÉES (*BICOLORES*).

Nº d'ordre.	Hauteur en centim.		Pièce. Fr. C.	Le cent Fr. C.
94.	0,25	**Archiduc d'Autriche**. Fleur brune bordée de jaune.	» 15	10 »
21.	0,30	**Brutus**. Fleur d'un rouge brunâtre bordé d'orange	» 15	10 »
140.	0,30	**Caïman pourpre**. Fleur pourpre violacé, légèrement bordé de gris.	» 10	8 »
61.	0,20	**Duc de Berlin**. Fleur rouge bordée de jaune citron	» 15	12 »
70.	0,20	**Duc major** (*Duc Nieuwkerk*). Fleur rouge bordée de jaune . . .	» 10	8 »
81.	0,30	**Duc d'Orange**. Fleur orange bordée de jaune	» 10	6 »
76.	0,20	**Duc de Tholl rouge bordé de jaune citron** (Flore, XII, 87). . .	» 15	12 »
60.	0,30	**Duc Voorhelm**. Fleur rouge bordée de jaune d'or luisant . . .	» 15	10 »
93.	0.30	**Duchesse Duc**. Fleur brune bordée de jaune	» 15	12 »
78.	0,30	**Duchesse de Parme**. Magnifique fleur d'un rouge très-vif à large bord orange	» 10	6 »
96.	0,30	**Eléonore**. Fleur d'un gris violacé, légèrement bordé de gris . .	» 10	8 »
145.	0,30	**Keizerskroon** (*Grand-Duc*). Fleur très-grande, rouge vif bordé de jaune citron	» 15	10 »

N° d'ordre.	Hauteur en centim.		Pièce. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
139.	0,30	**La remarquable.** Fleur pourpre bordée de blanc	» 15	12 »
148.	0,25	**Lac d'Asturie.** Fleur d'un beau violet bordé de blanc pur. . .	» 15	10 »
161.	0,25	**Lak van Rhyn.** Fleur violette reflétée de bleu, bordée de blanc argenté	» 10	6 »
186.	0,30	**Madem. Marie Van Houtte.** Fleur violet foncé, argenté sur les bords	» 50	» »
190.	0,25	**Ma plus aimable.** Grande et belle fleur écarlate, largement bordée de jaune citron	» 10	8 »
262.	0,30	**Sidonie.** Belle fleur carmin régulièrement bordé de blanc pur. .	» 25	20 »
286.	0,30	**Vander Helst.** Fleur blanche bordée de rose.	» 15	10 »
295.	0,35	**Wapen van Leiden.** Fleur blanche bordée de rose carminé. .	» 10	8 »

TULIPES SIMPLES HATIVES BORDÉES (*BICOLORES*) EN COLLECTIONS :

ASSORTIMENT B.	100 ognons	en 10 variétés	à mon choix	. . . .	fr.	10 »
—	» 50	— 10	— —	. . . .	»	5 50
—	» 30	— 10	— —	. . . .	»	3 25

3me SÉRIE.

TULIPES SIMPLES HATIVES STRIÉES, FLAMMÉES, MARBRÉES, ETC.

N° d'ordre.	Hauteur en centim.		Pièce. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
5.	0,15	**Alida Maria.** Très-jolie petite fleur rouge cerise flammé de blanc.	» 10	8 »
31.	0,30	**Bizard brillant.** Fleur rouge nuancée d'orange, striée de jaune et marbrée de rouge sang, à odeur suave	» 25	20 »
24.	0,30	**Bizard Pronkert.** Fleur jaune striée de brun	» 10	8 »
30.	0,30	**Bloemmaert.** Fleur rose violacé, nettement bordé et strié de blanc	» 15	12 »
26.	0,25	**Bruid van Haarlem.** Très-grande et belle fleur carmin brillant, panaché de blanc pur	» 20	15 »
19.	0,30	**Brutus.** Fleur d'un brun vif orangé, strié de jaune d'or. . . .	» 15	12 »
35.	0,30	**Caméléon** (FLORE, XVI, 141). Fleur blanche finement striée et pointillée de carmin clair, pétales frangés	» 15	12 »
32.	0,30	**Cerise gris de lin.** Fleur violette striée de blanc	» 15	12 »
37.	0,30	**Cerise rectifiée.** Fleur rouge cerise finement strié de blanc argenté	» 10	8 »
47.	0,30	**Comte de Vergennes.** Fleur rouge carminé panaché de blanc . .	» 20	15 »
52.	0,30	**Constantine.** Fleur rouge orangé strié de jaune sur les bords . .	» 20	15 »
57.	0,25	**Dona Maria.** Fleur blanche flammée de rouge.	» 20	15 »
59.	0,30	**Dorothée.** Fleur blanche finement striée de rouge.	» 15	12 »
77.	0,20	**Duc de Tholl rouge luisant panaché de jaune d'or**	» 15	12 »
95.	0,30	**Duchesse de Parme.** Belle fleur rouge fortement striée de jaune .	» 20	15 »
87.	0,30	**Drapeau de France.** Fleur carmin panaché de blanc	» 15	12 »
97.	0,30	**Ferdinand Bol.** Fleur violette finement striée d'orange . . .	» 25	20 »
134.	0,30	**Gelber Prinz** (FLORE, XVI, 139). Fleur d'un beau jaune, intérieur fortement flammé de brun	» 10	6 »
109.	0,30	**Globe de Rigaut.** Fleur violette striée de blanc	» 15	10 »
114.	0,30	**Grand-Duc de Russie** (*Jacht van Rotterdam*). Grande et superbe fleur rouge violacé panaché de blanc.	» 20	15 »
125.	0,25	**Jachtclub.** Fleur blanche striée de rouge	» 30	25 »
137.	0,30	**Joost van Vondel.** Grande et belle fleur blanc de neige, finement strié de rouge sang	1 »	» »
157.	0,30	**La cour de France.** Fleur d'un brun vif strié de jaune citron . .	» 10	8 »
188.	0,30	**Mad. Louis Van Houtte.** Fleur violet très-clair, strié de violet foncé	2 »	» »
92.	0,25	**Madem. Emma Lefebvre.** Fleur rose clair strié de blanc. . . .	2 »	» »
185.	0,25	**Madem. Léonie Van Houtte.** Très-belle fleur carmin finement strié et marbré de blanc	2 »	» »
200.	0,20	**Marie de Médicis.** Fleur bien faite, écarlate vif strié de jaune canari	» 15	12 »
193.	0,25	**Miaules.** Belle fleur rouge feu strié de jaune orange	» 30	25 »
194.	0,25	**Minerva.** Fleur brune striée de jaune	» 30	25 »

Nº d'ordre.	Hauteur en centim.		Pièce. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
210.	0,30	**Paragon Guldebloem.** Fleur violet foncé strié de jaune clair. . .	» 10	8 »
216.	0,30	**Paul Moreels.** Fleur rouge striée de blanc argenté	» 30	25 »
222.	0,30	**Pottebakker strié.** Fleur jaune d'or panaché et strié de rouge foncé	» 15	12 »
293.	0,20	**Queen Victoria.** Magnifique fleur rouge panachée de carmin vif .	» 30	25 »
245.	0,25	**Roi Pépin.** Fleur rouge vif panaché de blanc pur	» 50	45 »
251.	0,30	**Rose brillante.** Très-belle fleur blanche, légèrement striée de rose	1 »	» »
301.	0,20	**Standaard argent.** Fleur blanche panachée de carmin très-vif. .	» 15	10 »
111.	0,20	**Standaard or.** Fleur jaune d'or panaché de carmin	» 20	17 »
265.	0,25	**Superintendant.** Fleur violette striée de blanc	» 30	25 »
296.	0,25	**Wit met rood geboord.** Fleur blanche bordée et striée de carmin .	» 15	10 »

TULIPES SIMPLES HATIVES STRIÉES, FLAMMÉES, MARBRÉES, ETC., EN COLLECTIONS :

ASSORTIMENT	C. 100	ognons en	25	variétés à mon choix	fr.	25 »
—	» 75	—	25	— —	»	19 50
—	» 50	—	17	— —	»	13 50
—	» 26	—	13	— —	»	7 »

TULIPES SIMPLES HATIVES DES 1re, 2me ET 3me SÉRIES EN COLLECTIONS :

Notre collection de Tulipes simples hâtives se compose d'un bien plus grand nombre de variétés que celles énumérées ci-dessus; mais nous la mettons toute entière à contribution pour la composition des assortiments suivants :

ASSORTIMENT	D. 150	ognons en	50	variétés à mon choix.	fr.	25 »
—	» 100	—	34	— —	»	16 »
—	» 75	—	25	— —	»	12 50
—	» 50	—	17	— —	»	9 »
—	» 24	—	8	— —	»	5 »
—	E. 100	—	10	— —	»	10 »
—	» 50	—	10	— —	»	5 50
—	» 30	—	10	— —	»	3 50
EN BEAU MÉLANGE.	100	—		bien variés	»	6 »
—	50	—		—	»	3 50
—	25	—		—	»	2 »
—	12	—		—	»	1 25

4me SÉRIE.

TULIPES SIMPLES HATIVES A FEUILLES PANACHÉES.

Nº d'ordre.	Hauteur en centim.		Pièce. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
102.	0,30	**Feu de l'Empire.** Grande fleur rouge vif; feuilles bordées de jaune.	» 30	25 »
105.	0,30	**Gelber Prinz.** Fleur jaune frais ; feuilles largement bordées de jaune clair.	3 »	» »
155.	0,25	**La belle alliance** (*Waterloo*). Fleur à pétales frangés, rouge vermillon brillant ; feuilles érigées, régulièrement bordées d'un large ruban jaune d'or	2 50	» »
149.	0,35	**Lac d'Asturie.** Fleur d'un beau violet bordé de blanc ; feuilles panachées de jaune clair	» 25	20 »
177.	0,30	**Lak van Rhyn** (FLORE, XVI, 145). Fleur violette reflétée de bleu, bordée de blanc argenté ; feuilles largement bordées de jaune clair.	» 15	12 »
203.	0,20	**Marie de Médicis.** Fleur de forme parfaite, écarlate vif strié de jaune canari; feuilles panachées de blanc argenté	» 40	35 »
179.	0,25	**Newton.** Belle fleur carmin ; feuilles nettement panachées de jaune	4 »	» »

N° d'ordre.	Hauteur en centim.		Pièce. F. C.	Le cent. Fr. C.
211.	0,30	**Pottebakker jaune.** Fleur jaune ; feuilles largement panachées de jaune	2 50	„ „
234.	0,35	**Purperkroon.** Fleur rouge sang ; feuilles bien panachées de blanc argenté.	„ 15	12 „
254.	0,30	**Rozenkroon.** Très-belle fleur carmin groseille strié de blanc ; feuilles élégamment panachées de blanc argenté	1 „	„ „
302.	0,20	**Standaard argent.** Fleur blanche striée de rose vif ; feuilles bordées de jaune	„ 40	35 „

5me SÉRIE.

TULIPES SIMPLES TARDIVES PANACHÉES FINES, DITES D'AMATEUR.

Einfache späthe gestreifte feine Tulpen.

Choix de très-belles variétés à fond blanc pur ou Tulipes flamandes (ROSES ET VIOLETTES) et de superbes variétés à fond jaune (BIZARRES).

Aucun soin, aucune peine n'ont été épargnés pour réunir cette collection de Tulipes simples, dites d'amateur, sans contredit l'une des plus complètes de l'Europe. Commencée il y a plus de trente ans, elle a été successivement augmentée de toutes les nouveautés et épurée de toutes les variétés comparativement inférieures en mérite.

ASSORTIMENT	F. —	100 ognons en 100 belles variétés striées, etc., avec noms	fr.	25 „
—	„	50 — 50 — — — .	„	13 „
—	„	25 — 25 — — — .	„	7 „
—	„	12 — 12 — — — .	„	4 „
—	**G.** —	**Mélange de belles variétés violettes et roses à fond blanc :**		
—	„	100 ognons bien variés	„	10 „
—	„	50 — —	„	5 50
—	„	25 — —	„	3 „
—	„	12 — —	„	1 75
—	**H.** —	**Mélange de belles variétés à fond jaune** (*bizarres*) :		
—	„	100 ognons bien variés.	„	6 „
—	„	50 — —	„	3 50
—	„	25 — —	„	2 „
—	„	12 — —	„	1 25
—	**I.** —	**Mélange de belles variétés à fond blanc** (*violettes et roses*) **et à fond jaune** (*bizarres*) :		
—	„	100 ognons bien variés.	„	8 „
—	„	50 — —	„	4 50
—	„	25 — —	„	2 50
—	„	12 — —	„	1 50

6me SÉRIE.

TULIPES DOUBLES HATIVES.

Gefüllte frühe Tulpen.

Elles fleurissent en même temps que les Tulipes simples hâtives et sont préférables pour la culture forcée.

N° d'ordre.	Hauteur en centim.		Pièce. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
432.	0,35	**Couronne de roses** (FLORE, XVI, 143). Magnifique fleur bien double, rose vif satiné	„ 20	15 „
446.	0,30	**Duc de Bordeaux.** Fleur rouge brunâtre largement bordée de jaune	„ 15	12 „

N° d'ordre.	Hauteur en centim.		Pièce. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
440.	0,30	**Duc d'York** (*Empereur Nicolas*). Fleur très-double, rouge groseille bordé de nankin	» 10	6 »
441.	0,30	**Duc de Tholl double.** Fleur *rouge* bordée de jaune	» 10	6 »
443.	0,25	— — — Fleur *violette*	» 10	8 »
451.	0,35	**Extrémité d'or.** Fleur brun rougeâtre et jaune	» 20	15 »
470.	0,35	**Gloria solis** (Flore, XVI, 143). Fleur écarlate foncé largement bordé d'orange	» 10	6 »
480.	0,30	**Helianthus.** Très-grande fleur brune et jaune	» 15	10 »
485.	0,35	**Imperator rubrorum.** Fleur pæoniforme vermillon éblouissant .	» 15	10 »
496.	0,30	**La candeur.** Fleur très-double, blanc argenté.	» 10	6 »
508.	0,30	**La citadelle.** Fleur rouge brun vif bordé d'orange	» 10	8 »
498.	0,35	**Le blason.** Fleur d'un beau rose lavé de blanc.	» 10	8 »
514.	0,30	**Miaules.** Fleur brune et jaune	» 15	10 »
517.	0,30	**Murillo.** Très-belle fleur rose et blanche.	» 15	12 »
540.	0,35	**Purperkroon.** Très-belle fleur rouge sang très-foncé	» 10	8 »
552.	0,30	**Rex rubrorum** (Flore, XVI, 143). Fleur très-double, écarlate vif.	» 10	6 »
559.	0,35	**Rosine.** Fleur semi-double, d'un beau rose tendre lilacé . . .	» 10	8 »
582.	0,30	**Titien.** Très-belle fleur brun rougeâtre bordé de jaune	» 10	8 »
578.	0,30	**Tournesol.** Fleur rouge bordée de jaune citron	» 15	12 »
579.	0,30	**Tournesol jaune.** Fleur jaune canari à reflet jaune orangé. . .	» 15	12 »
589.	0,30	**Virgilius.** Fleur rose carminé lavé de blanc sur les bords . . .	» 10	8 »

TULIPES DOUBLES HATIVES EN COLLECTIONS :

Assortiment	J. 100 ognons en 10 belles variétés à mon choix	fr.	10 »
—	» 50 — 10 — — —	»	5 50
—	» 24 — 8 — — —	»	3 »
En beau mélange.	100 — bien variés	»	8 »
—	50 — —	»	4 50
—	25 — —	»	2 50
—	12 — —	»	1 50

7me SÉRIE.

TULIPES DOUBLES HATIVES NOUVELLES OU RARES.

Quintessence des plus belles Tulipes à fleurs doubles, patiemment triées par un spécialiste des plus compétents. Elles sont aussi remarquables par la forme parfaite et la dimension de leurs fleurs que par l'extrême richesse et la diversité de leurs brillants coloris.

Toutes ces variétés sont préférables pour culture forcée.

N° d'ordre.	Hauteur en centim.		Pièce. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
654.	0,20	**Agnès.** Très-grande fleur pæoniforme, très-double, vermillon vif.	» 35	30 »
405.	0,35	**Albano.** Belle fleur rose passant au blanc.	» 15	12 »
406.	0,35	**Amoureuse.** Belle fleur blanche striée de rose violacé	1 »	» »
637.	0,20	**Arabella.** Fleur carmin satiné ; variété très-hâtive.	» 15	12 »
656.	0.20	**Cochenille.** Fleur d'un rouge éblouissant.	» 75	70 »
438.	0,35	**Cousine.** Fleur violet amarantacé bordé de gris.	» 20	15 »
453.	0,30	**Epaulette d'argent.** Fleur blanche striée de violet	» 25	20 »
454.	0,30	**Épaulette d'or.** Fleur jaune d'or finement strié de rouge vif . .	1 »	» »
464.	0,25	**Fluweelen mantel.** Fleur rouge brunâtre, légèrement bordé de jaune	» 30	25 »
494.	0,30	**L'argenture.** Fleur d'un blanc argenté, intérieurement flammé de carmin vif ; superbe variété.	» 35	30 »
509.	0,30	**Léonard de Vinci,** Belle fleur rouge brunâtre et jaune.	» 35	30 »

N° d'ordre.	Hauteur en centim.		Pièce. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
545.	0,30	**Prince of Wales.** Fleur énorme, de forme parfaite, rouge laque vernissé à centre blanc	» 75	70 »
631.	0,30	**Queen Victoria.** Grande fleur rouge cerise à centre blanc . . .	» 75	70 »
548.	0,30	**Raphaël.** Fleur énorme, pæoniforme, d'un beau rose tendre . .	» 75	70 »
577.	0,30	**Reine des cerises.** Fleur d'un blanc terne flammé de rouge cerise vers l'intérieur	1 »	» »
567.	0,35	**Reine des roses.** Très-belle fleur rose passant au blanc	» 20	15 »
576.	0,25	**Rose aimable.** Grande fleur rose nuancée de blanc	» 50	45 »
549.	0,30	**Rose blanche.** Fleur très-double et très-belle, blanc de neige . .	» 50	45 »
581.	0,30	**Rozenkroon.** Très-belle fleur d'un carmin vif	» 25	20 »
657.	0,25	**Rubra maxima.** Fleur rouge foncé	» 75	70 »
575.	0,30	**Salvator Rosa.** Très-jolie fleur rouge et rose	» 50	45 »
586.	0,20	**Triomphe de Bronstée.** Magnifique et très-grande fleur d'un riche violet entièrement striolé de jaune clair.	1 »	95 »
641.	0,20	**Violet foncé.** Superbe grande fleur du plus beau violet	» 75	70 »
658.	0,25	**Vuurbaak.** Fleur d'un brillant rouge orangé	1 »	95 »

TULIPES DOUBLES HATIVES NOUVELLES ou RARES EN COLLECTIONS :

ASSORTIMENT K.	100	ognons en	12	variétés à mon choix	fr.	60 »
— »	50	—	12	— —	»	31 »
— »	24	—	12	— —	»	17 »
— »	12	—	12	— —	»	9 »

8me SÉRIE.

TULIPES DOUBLES TARDIVES.

Elles fleurissent en même temps que les Tulipes simples tardives, dites d'amateur.

N° d'ordre.	Hauteur en centim.		Pièce. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
419.	0,50	**Bonaparte.** Fleur d'un brun saumoné	» 10	6 »
420.	0,30	**Bouquet doré.** Fleur rouge vif, strié et flammé de jaune canari .	» 50	» »
433.	0,50	**Couronne impériale.** Fleur rouge cerise vif à reflet bleuâtre, panaché de blanc.	» 20	18 »
450.	0,30	**Eblouissante.** Fleur rouge groseille.	» 25	» »
490.	0,45	**Koning der blauwe** (*Blauwe vlag*) (*King of the Blues*) (FLORE, XII, 83). Fleur bleuâtre violacée	» 10	8 »
501.	0,30	**Luther.** Fleur pourpre violacé bordé de blanc.	» 10	8 »
512.	0,50	**Mariage de ma fille** (FLORE, XII, 85 et XVI, 243). Variété bien double, blanche largement flammée de rouge cerise foncé .	» 20	18 »
513.	0,50	**Mariage de ma fille extra.** Fleur très-grande et très-double, blanche finement striée et bordée de rouge cerise clair . .	» 35	30 »
511.	0,50	**Molière.** Fleur violette nuancée de brun.	» 10	8 »
532.	0,35	**Overwinnaar.** Fleur très-double, blanche striée et marbrée de violet très-clair	» 10	8 »
542.	0,30	**Pioen goud.** Fleur rouge pivoine panaché de jaune d'or	» 10	8 »
538.	0,30	**Pioen rood.** Fleur rouge pivoine	» 10	8 »
563.	0,50	**Rhinocéros.** Très-grande fleur double, pourpre amarantacé. . .	» 10	8 »
556.	0,35	**Rose jaune.** Fleur d'un beau jaune vif, très-odorante.	» 10	6 »
583.	0,30	**Socrate.** Fleur jaune clair strié de rouge sang foncé	» 25	» »

TULIPES DOUBLES TARDIVES EN COLLECTIONS :

ASSORTIMENT L.	100	ognons en	10	variétés à mon choix	fr.	8 »
— »	50	—	10	— —	»	4 50
— »	30	—	10	— —	»	3 »
EN BEAU MÉLANGE.	100	—		bien variés	»	6 »
—	50	—		—	»	3 50
—	25	—		—	»	2 »
—	12	—		—	»	1 25

TULIPES DOUBLES ET SIMPLES, HATIVES ET TARDIVES EN BEAU MÉLANGE :

100 ognons bien variés	fr.	5 50
50 — —	„	3 „
25 — —	„	1 75
12 — —	„	1 „

9me SÉRIE.

TULIPES DOUBLES HATIVES A FEUILLES PANACHÉES.

No d'ordre.	Hauteur en centim.		Pièce. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
448.	0,30	**Duc de Tholl.** Fleur rouge bordée de jaune; feuilles richement bordées d'un ruban *blanc argenté*	1 50	„ „
447.	0,30	**Duc de Tholl.** Fleur rouge bordée de jaune; bord des feuilles légèrement panaché de *jaune d'or*	„ 50	„ „
499.	0,30	**La candeur.** Fleur très-double, d'un blanc argenté; feuilles bordées de blanc	1 „	„ „
568.	0,30	**Rex rubrorum.** Fleur écarlate nuancée de carmin; feuilles finement bordées de blanc	„ 30	25 „
543.	0,35	**Rose jaune.** Fleur d'un beau jaune, odorante; feuilles nettement bordées de jaune	„ 20	15 „
587.	0,30	**Tournesol.** Fleur rouge bordée de jaune citron; feuilles légèrement panachées de jaune	„ 50	45 „

10me SÉRIE.

TULIPES A PÉTALES LACINIÉS (*PERROQUETS, MONSTRUEUSES, DRAGONNES*).

No d'ordre.	Hauteur en centim.		Pièce. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
620.	0,25	**Amiral de Constantinople.** Fleur rouge vif	„ 10	8 „
621.	0,25	**Glorieuse** (*perfecta*). Fleur jaune nuagée et striée de rouge	„ 10	8 „
622.	0,25	**Grand jaune** (*lutea*). Fleur jaune pur	„ 10	8 „
623.	0,25	**Markgraaf.** Fleur jaune finement striée de rouge et de bistre	„ 10	8 „
624.	0,25	**Rubra major.** Fleur rouge foncé	„ 50	45 „
EN MÉLANGE.		100 ognons variés		fr. 6 „
—		50 — —		„ 3 50
—		25 — —		„ 2 „
—		12 — —		„ 1 25

11me SÉRIE.

TULIPES DIVERSES. — *Espèces botaniques.*

No d'ordre.	Hauteur en centim.		Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.
4272.	0,30	**carinata rubra.** Fleur d'un beau rouge	„ 25	2 50
4273.	0,30	**Clusiana.** Fleur très-évasée, rose à l'extérieur, blanc transparent sur les bords et à l'intérieur	„ 50	5 „
4274.	0,50	**cornuta** (*stenopetala*). Fleur à pétales lancéolés, jaunes à bouts rouges	„ 15	1 50
4277.	0,30	**Eichleri.** Fleur rouge éblouissant	2 „	„ „
4279.	0,50	**florentina.** Fleur jaune citron, à odeur suave	„ 25	2 50
4280.	0,30	**fulgens.** Fleur rouge très-brillant	„ 25	2 50
4283.	0,45	**Gesneriana** (*hortensis*). Fleur cramoisi vif à œil bleu pensée	„ 15	1 50
4278.	0,40	— **violacea.** Fleur rouge violacé à œil bleu pensée	„ 25	2 50
4284.	0,30	**Greigi.** Fleur rouge orangé à œil noir et jaune, feuilles tachées de brun	3 „	„ „
4281.	0,20	**Haageri.** Fleur rouge pourpre foncé	1 „	„ „
4282.	0,20	**iliensis**	2 „	„ „

Nº d'ordre.	Hauteur en centim.		Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.
4285.	0,30	**Kolpakowskyana lutea.** Fleur jaune	4 »	» »
4286.	0,30	— **rubra.** Fleur rouge.	4 »	» »
4287.	0,35	**lutea.** Espèce distinguée à fleur jaune d'or, de bonne forme. .	» 15	1 50
4288.	0,50	**Oculis solis.** Fleur rouge vermillon à œil noir	» 15	1 50
4290.	0,20	**persica.** Fleur jaune, odorante	» 25	2 50
4292.	0,30	**retroflexa.** Fleur jaune canari.	» 25	2 50
4293.	0,40	**stellata.** Petite fleur blanche, étoilée	3 »	» »
4294.	0,25	**sylvestris.** Fleur jaune citron.	» 25	2 50
4297.	0,20	**tricolor**	2 »	» »
4295.	0,20	**triphylla**	2 »	» »
4296.	0,40	**turcica.** Fleur jaune bordée de carmin luisant, pétales en languettes laciniées.	» 25	2 50
4298.	0,50	**viridiflora.** Fleur verte à reflet blanchâtre, très-curieuse. . .	» 25	2 50

CROCUS.

Les Crocus sont d'une grande ressource pour la formation des bordures printanières; plantés symétriquement, en entremêlant les couleurs, ils produisent un charmant effet. — On en tire aussi bon parti en les éparpillant cà et là dans les pelouses.

Leur culture en pleine terre, en plein air, ou en pots, pour forcer, est la même que celle des Jacinthes; voir à la page 156.

Nº d'ordre.			Le cent.
3.	**Albion** (Flore, XVI, 137). Très-grande fleur violet bleuâtre strié de blanc . .	fr.	3 50
4.	**Amazone.** Très-grande fleur bleu perle strié et panaché de lilas vif	»	3 »
17.	**Bleu d'azur.** Bleu très-clair; riche et longue floraison.	»	2 »
45.	**Drap d'argent.** Blanc argenté strié de lilas	»	2 »
42.	**Drap d'or** (Flore, XVI, 135). Jaune d'or, revers des pétales noirâtre; variété hâtive	»	3 »
43.	**Duc de Malakoff.** Bleu clair nuancé de pourpre.	»	3 »
46.	**Emma.** Blanc finement strié de lilas	»	3 »
72.	**Grand jaune** (Flore, XVI, 135). Fleurs jaune d'or, formant tout un bouquet. .	»	2 50
73.	**Grand lilas.** Lilas azuré	»	3 »
81.	**Hortense.** Blanc grisâtre	»	3 50
95.	**La candeur.** Blanc pur	»	2 50
98.	**La majestueuse.** Belle fleur bleue striée de blanc	»	4 »
100.	**La pucelle.** Blanc pur	»	3 »
120.	**Mammouth** (Flore, XVI, 135). Très-grande fleur d'un blanc satiné	»	3 50
121.	**Marie d'Ecosse.** Bleu clair	»	2 50
136.	**Nec plus ultra.** Blanc nuagé et strié de lilas.	»	3 »
162.	**Othello.** Fleur pourpre, de belle forme	»	3 »
157.	**Prince Albert.** Pourpre bleuâtre	»	3 »
109.	**Princesse Marianna.** Blanc pur	»	3 »
159.	**Queen Victoria.** Blanc pur	»	3 »
175.	**Rubens.** Bleu foncé légèrement strié de pourpre	»	3 »
191.	**Sir Walter Scott.** Bleu strié et panaché de blanc	»	3 50
214.	**Vulcain.** Bleu ardoisé, lobes bien arrondis	»	2 »

CROCUS ci-dessus en collections :

Assortiment A.	1000 bulbes en 10 variétés avec noms, à mon choix.	»	25 »
— B.	500 — 10 — — —	»	13 »
— C.	100 — 10 — — —	»	3 »

		Le cent. Fr. C.	Le mille. Fr. C.
En beau mélange.	Blancs	2 »	18 »
—	Bleus et pourpres	2 »	18 »
—	Jaunes	2 »	18 »
—	Striés et bordés	2 »	18 »
—	De toutes couleurs	1 75	15 »

CROCUS D'ÉLITE.

Les assortiments suivants se composent des plus belles variétés qui existent, et qui sont aussi remarquables par la grandeur des fleurs que par la richesse des coloris.

ASSORTIMENT D. 1000 bulbes en 25 variétés avec noms . . . . fr. 40 „
— E. 500 — 25 — — . . . . „ 22 „
— F. 100 — 25 — — . . . . „ 5 „
— G. 50 — 13 — — . . . . „ 2 75

CROCUS DIVERS.

N° d'ordre.

5046. **autumnalis** (*sativus*). Espèce produisant le safran du commerce; fleur d'un bleu clair, en automne. . . . . *le cent*. . . . . . fr. 2 „
le mille . . . . . „ 18 „

5050. **dalmaticus** . . . . *pièce* . . . . . . „ „ 25
les douze . . . . . „ 2 50

5055. **Imperati** . . . . *pièce* . . . . . . „ „ 25
les douze . . . . . „ 2 50

5060. **nudiflorus** . . . . *pièce* . . . . . . „ „ 25
les douze . . . . . „ 2 50

5067. **speciosus**. Fleur bleu de ciel, en septembre; rare . . *le cent*. . . . . . „ 9 „

5070. **Stellani** . . . . *pièce* . . . . . . „ „ 25
les douze . . . . . „ 2 50

NARCISSUS.

Leur culture en pleine terre, en plein air, ou en pots, pour forcer, est la même que celle des Jacinthes; voir à la page 156.

NARCISSES A BOUQUETS (TAZETTEN).

Propres à forcer.

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
92.	**canariensis**. Espèce de nouvelle introduction; bouquet de toutes petites fleurs blanches à cœur brunâtre, très-gracieuses	3 „	„ „
23.	**Double de Constantinople** (*orientalis flore pleno*). Grand bouquet de fleurs blanches très-doubles, à odeur suave	„ 20	15 „
25.	**dubius** (*papyraceus*). Bouquet de fleurs simples, d'un blanc pur, à odeur très-forte; variété se forçant bien.	„ 20	15 „
30.	**gloriosus**. Belle variété à très-grand bouquet de fleurs blanches et jaune d'or	„ 25	20 „
33.	**Gouden arend**. Bouquet de très-grandes fleurs jaune d'or.	„ 25	20 „
35.	**Gouden ster**. Bouquet de fleurs du plus beau jaune	„ 25	20 „
38.	**Grand monarque**. Bouquet de très-grandes fleurs blanc pur, à cœur jaune citron clair; variété naine.	„ 25	20 „
41.	**Grand soleil d'or**. Grand bouquet de fleurs jaune d'or	„ 25	20 „
45.	**Jaune suprême**. Bouquet de fleurs du plus beau jaune, de premier ordre . .	„ 50	45 „
46.	**Junon**. Beau bouquet de fleurs jaune clair	„ 25	20 „
57.	**Luna**. Très-grand bouquet de fleurs blanc pur, à cœur jaune soufre . . .	„ 25	20 „
67.	**orientalis** (*Trewianus*). Bouquet de grandes fleurs blanches et jaunes. . .	1 „	95 „
74.	**Queen Victoria**. Beau bouquet de fleurs blanches à cœur jaune d'or	„ 50	45 „
84.	**Staten generaal**. Bouquet de très-belles fleurs blanches à cœur jaune . . .	„ 25	20 „
88.	**Willem II**. Grand bouquet de fleurs blanches à cœur jaune d'or.	„ 25	20 „

ASSORTIMENT A. 100 ognons en 25 variétés avec noms, à mon choix . . . . . fr. 25 „
— B. 50 — 25 — — — . . . . „ 13 „
— C. 26 — 13 — — — . . . . „ 7 „
— D. 12 — 12 — — — . . . . „ 4 „
— E. 100 — 10 — — — . . . . „ 20 „
EN MÉLANGE. 100 — bien variés. . . . . „ 10 „

NARCISSUS.

Espèces et variétés diverses.

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
150.	**albus odoratus** (*poeticus*). Le *Narcisse des poètes* simple ou Œil de faisan. Fleur blanc de neige à cœur bordé de carmin brunâtre, très-odorante	» 10	» »	3 »
151.	**albus plenus odoratus** (*poeticus flore pleno*). Très-belle variété à fleur gigantesque, très-double, très-odorante, d'un blanc argenté	» 15	» »	12 »
152.	**angustifolius.** Fleur d'un blanc pur, hâtive et inodore	1 »	10 »	» »
153.	**bicolor flore pleno** (*Orange Phœnix*). Grande fleur très-double, blanche à cœur orange	» 15	» »	12 »
154.	**biflorus.** Grande fleur simple, blanc de lait à cœur jaune clair	» 10	» »	5 »
155.	**bifrons** (*Etoile d'or*). Fleurs d'un beau jaune d'or, genre *Jonquille*, formant un beau bouquet, à odeur suave	» 15	» »	12 »
156.	**breviflorus** (*Ajax*). Fleur à tube blanc, à limbe jaune	1 50	» »	» »
157.	**Bulbocodium** (*Corbularia*). Espèce naine à feuillage ténu ; nombreuses fleurs jaune d'or, en entonnoir, très-belles	» 50	5 »	» »
158.	**Bulbocodium flore albo** (*Corbularia*). Charmante *nouveauté* très-rare, à fleur blanche	2 »	20 »	» »
185.	**Emperor.** *Nouveauté.* Grande et belle fleur jaune d'or en forme de trompette	3 »	30 »	» »
159.	**Empress.** *Nouveauté.* Grande et belle fleur à tube blanc, à limbe jaune	3 »	30 »	» »
160.	**gracilis.** Grande fleur jaune canari, très-odorante	1 »	10 »	» »
161.	**heminalis.** Grande fleur jaune, odorante	» 25	2 50	» »
162.	**Horsfieldi.** Grande fleur à tube blanc, à limbe jaune	2 »	20 »	» »
163.	**incomparabilis flore pleno.** Fleur jaune, très-grande et très-double	» 10	» »	6 »
164.	**intermedius** (*tenuifolius*). Bouquet de belles petites fleurs blanches, lavées de jaune paille, à cœur citron, odeur suave	» 10	» »	3 »
165.	**juncifolius.** Fleur jaune clair, très-odorante	» 10	» »	3 »
166.	**lacticolor** (*Hermione*). Grande fleur blanc de lait, centre orange	» 50	5 »	» »
167.	**Luna** (*Hermione*). Grande fleur bien faite, blanc crème, centre jaune foncé	1 50	» »	» »
168.	**Macleaii** (*Trompette nanus*). Fleur blanche et jaune, en forme de trompette	2 »	20 »	» »
169.	**major** (*Ajax luteus major*) (*Trompette major*). Beau feuillage, grande et magnifique fleur jaune d'or, en forme de trompette	» 15	» »	10 »
170.	**major flore pleno** (*Ajax major flore pleno*) (*Trompette major double*) (*Von Sion double*). Fleur jaune, double	» 10	» »	6 »
171.	**major maximus** (*Ajax major maximus*) (*Trompette major extra*). Très-grande fleur en forme de trompette, jaune d'or très-vif, très-large limbe contourné en dehors et ondulé	» 25	» »	20 »
172.	**montanus poculiformis.** Grande fleur d'un blanc pur	3 »	» »	» »
173.	**moschatus** (*Ajax moschatus*) (*Sulfer Trompette*). Fleur simple, jaune soufre clair, en forme de trompette	» 75	7 50	» »
174.	**nanus major** (*Trompette nanus major*). Grande fleur jaune en forme de trompette ; espèce très-naine	» 25	2 50	» »
175.	**præcox** (*Hermione*) Grande fleur blanche, centre jaune citron	» 50	» »	» »
176.	**Pseudo-Narcissus bicolor.** Fleur à tube blanc, à limbe jaune	2 »	20 »	» »
178.	**Queltia fœtidus.** Fleur jaune soufre	2 »	20 »	» »
179.	**rugulosus.** Fleur jaune pur, odorante	» 25	2 50	» »
180.	**Sulfer Kroon** (*Zilver Phœnix*). Grande fleur bien double, jaune soufre clair	» 15	» »	12 »
181.	**Tazetta flore pleno** (*nobilissimus*). Bouquet de fleurs doubles, blanches à cœur jaune	2 »	» »	» »

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
182.	**tenuior** (*Zilver Jonquil*). Genre *Jonquille*, mais plus nain ; fleur jaune paille.	„ 15	„ „	12 „
183.	**Tratus cantus** (*centifolius*). Très-grande fleur jaune d'or, extrêmement double, de forme exquise, beau feuillage.	„ 25	2 50	„ „
184.	**Von Sion** (*Pseudo-Narcissus*). Fleur moyenne, en forme de trompette, jaune clair ; espèce très-florifère et hâtive	„ 10	„ „	6 „

Espèces et variétés (simples et doubles) en collections :

Assortiment	F.	100 ognons en 25 sortes avec noms, à mon choix	fr.	35 „
—	G.	50 — 25 — — —	„	18 „
—	H.	30 — 15 — — —	„	9 50
En beau mélange.		100 — bien variés	„	10 „
—		50 — —	„	5 50
—		25 — —	„	3 „

JONQUILLES (JONQUILLEN).

Leur culture en pleine terre, en plein air, ou en pots, pour forcer, est la même que celle des Jacinthes; voir à la page 156.

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
250.	A petites fleurs simples, jaune citron, odorantes, d'Italie.	„ 10	3 „
251.	A fleurs doubles, jaune d'or, odorantes, d'Italie	„ 25	20 „
252.	A grandes fleurs simples, jaune citron (*Campernelle*).	„ 10	5 „
253.	A fleurs jaunes, simples, à odeur suave ; espèce naine, propre pour bordures	„ 10	3 „

GALANTHUS (PERCE-NEIGE).

N° d'ordre.			Fr. C.
4301.	**Elwesii**. Nouveauté à très-grandes clochettes blanc de neige.	*pièce*	1 „
		les douze.	10 „
4305.	**Imperati**. Nouveauté à très-longues et larges feuilles glauques, à clochettes blanc de neige.	*pièce*	„ 75
		les douze.	7 50
4308.	**nivalis**. Clochettes blanc de neige, se montrant en janvier-février.	*le cent*	3 „
4309.	**nivalis flore pleno**. Identique au précédent, mais à clochettes bien doubles.	*les douze*	1 50
		le cent	8 „
4312.	**plicatus**. Clochettes blanc de neige, feuilles plissées . .	*pièce*	„ 50
		les douze	5 „
4314.	**Redoutei**. Nouveauté à très-larges feuilles d'un beau vert luisant, à clochettes blanc de neige.	*pièce*.	1 50
		les douze.	15 „

FRITILLAIRES.

Couronnes impériales. — Kaiserkronen. — Fritillaria imperialis.

Les bulbes des Couronnes impériales ne s'améliorent pas en restant longtemps hors de terre; il est donc indispensable de les planter de bonne heure.

N° d'ordre.	Fr. C.
28. Jaune simple	2 „
25. — double	3 50
22. *maxima rubra.* Grande fleur rouge	1 50
27. Rouge simple	„ 50
23. — — à feuilles panachées de jaune d'or	1 50
24. Rouge simple à feuilles panachées de blanc argenté	3 50
26. — double	3 „
11. *sulphurea.* Jaune orangé	1 „

Six forts ognons en 6 variétés avec noms, à mon choix : 10 francs.

En beau mélange . . . . *les douze* . . . . . . fr. 5 „
les vingt-cinq . . . . „ 10 „

FRITILLARIA MELEAGRIS (ŒUF-DE-VANNEAU).

100 ognons en 25 variétés			fr. 50 „
50	—	25 —	„ 26 „
25	—	25 —	„ 14 „
100	—	mélange	„ 10 „
50	—	—	„ 5 50
25	—	—	„ 3 „

FRITILLARIA. — ESPÈCES.

N° d'ordre.	Fr. C.
4316. atropurpurea	3 „
4315. aurea	10 „
4318. græca	2 „
4323. lanceolata (*Liliorrhiza*)	2 „
4322. Moggridgei	5 „
4324. pallidiflora	5 „
4326. parviflora	3 „
4325. persica	„ 50
les douze	5 „
4327. pudica	3 „
4328. recurva	5 „
4329. ruthenica	3 „
4332. tristis	3 „
4333. tulipifolia	5 „

COLCHICUM.

N° d'ordre.	Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
4337. **autumnale** Le Colchique ordinaire, à fleur rose lilacée.	„ 10	1 „	6 „
4338. — **flore albo** Fleur blanche.	„ 25	2 50	15 „
4339. — — **albo pleno** Fleur excessivement large, très-double, du plus beau blanc de neige.	2 50	„ „	„ „
4340. — — **rubro pleno** Fleur rouge, double.	„ 50	5 „	35 „
4341. — **maximum** Longue et large feuille, fleur lilas, carrelée, à lobes arrondis.	2 „	20 „	„ „
4342. — **multiflorum** Grande fleur simple, rose tendre.	„ 25	2 50	15 „
4343. — **violaceum** Belle fleur violette flammée de violet plus foncé.	„ 25	2 50	15 „
4348. **Bivonæ** Espèce très-florifère, à fleur lilas clair légèrement flammé de blanchâtre,	„ 25	2 50	15 „

N° d'ordre.	Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
4349. **byzantinum**	„ 50	5 „	35 „
Belle espèce à grandes et larges feuilles, à grande fleur rose violacée.			
4352. **hybridum**	2 „	20 „	„ „
Hybride remarquable à fleur violacée, carrelée.			
4354. **lætum**	„ 25	2 50	15 „
Espèce florifère à fleurs de forme parfaite, d'un riche lilas, formant des bouquets compactes.			
4356. **speciosum**	1 „	10 „	75 „
Espèce de premier ordre, à fleur rose reflétée de lilas, à large centre blanc pur; lobes très-grands, arrondis.			
4358. **tigrinum**	2 „	20 „	„ „
Fleur d'un rose foncé, carrelée.			
4360. **variegatum** (*Agrippinæ*)	„ 75	7 50	„ „
Le vrai Colchique *Damier*, à fleur blanc crème, carrelée de pourpre vernissé, de forme extraordinaire, à pétales lancéolés.			

ANÉMONES (*Anemone coronaria*) (FLORE, XVI, 131).

Disponibles depuis août jusqu'en mars.

No d'ordre.	Les douze. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
1. **Admiraal Zoutman.** Belle fleur rose, bien double	1 25	8 „
2. **Azur incomparable.** Fleur d'un bleu foncé	1 50	10 „
3. **Bleu céleste.** Grande fleur bleu tendre, très-belle	1 „	6 „
4. **Couleur de sang.** Fleur écarlate très-vif	1 „	6 „
5. **Duchesse de Lorraine.** Grande fleur rouge, très-belle	1 „	6 „
6. **Feu incomparable.** Fleur rouge vif strié de blanc	1 „	6 „
7. **Feu superbe.** Fleur très-belle, très-double, rouge feu	1 75	12 „
8. **Grandeur à merveille.** Grande fleur d'un blanc rosé	1 „	6 „
9. **Agnarius.** Très-grande fleur blanche	1 25	8 „
10. **L'éclair.** Très-grande fleur rouge éblouissant	1 25	8 „
11. **Lord Palmerston.** Très-grande et belle fleur bleu foncé	1 „	6 „
12. **Reine des Pays-Bas.** Fleur blanche et rose	1 „	6 „
13. **Rose à merveille.** Fleur d'un beau rose	1 25	8 „
14. **Rose surpassante.** Fleur blanche striée de rouge	1 „	6 „
15. **Solfatare.** Belle fleur rouge orangé pourpré et vert	1 „	6 „
21. **Thalie.** Grande et belle fleur blanche	1 „	6 „

Anémones doubles *ci-dessus en collections :*

ASSORTIMENT	A.	1000 pattes en	10 variétés à mon choix		fr.	60 „
—	B.	500 —	10 —	—	„	32 „
—	C.	100 —	10 —	—	„	7 „

Anémones doubles *en belles variétés avec noms :*

—	D.	100 pattes en	50 variétés	„	10 „
—	E.	100 —	25 —	„	8 „
—	F.	50 —	25 —	„	4 50
—	G.	25 —	25 —	„	2 75
—	H.	24 —	12 —	„	2 50

Anémones doubles *en mélange :*

1000 pattes	„	35 „
500 —	„	18 „
100 —	„	4 „
50 —	„	2 25

Anémones simples *en mélange :*

1000 pattes	„	35 „
500 —	„	18 „
100 —	„	4 „
50 —	„	2 25

Anémones doubles à fleurs de Chrysanthème. — *Nouvelles variétés.*

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.
16.	**Gloire de Nantes.** Grande et belle fleur bleu foncé	» 25	2 50
17.	**La brillante.** Grande fleur rouge cramoisi	» 50	5 »
18.	**Mauve clair.** Très-belle fleur	» 50	5 »
19.	**Rossini.** Très-belle et grande fleur incarnate	1 »	10 »
20.	**Ponceau.** Très-grande fleur rouge feu	1 »	10 »

Anémone simple *écarlate.*

1000 pattes	fr. 54 »
500 —	» 23 »
100 —	» 6 »

3347.	**Anemone apennina.** Belle espèce à nombreuses fleurs bleu clair, se forçant bien.	fr.	» 20
	les douze	»	2 »
	le cent	»	12 »
3349.	— **cærulea.** Belle et grande fleur bleu de ciel	»	» 15
	les douze	»	1 50
	le cent	»	10 »
3350.	— **fulgens.** Belle fleur d'un rouge brillant. Parfaitement rustique en pleine terre, l'*Anemone fulgens* peut rester deux années à la même place.	»	» 50
	les douze	»	5 »
	le cent	»	35 »
3351.	— — **atrosanguinea.** Grande fleur rouge sang foncé	»	» 75
	les douze	»	7 50
3352.	— — **cærulea.** Fleur d'un bleu violacé	»	» 75
	les douze	»	7 50

Anemone hortensis (*Anémone simple des jardins*).

100 pattes en 10 belles variétés à fleurs simples, avec noms	»	15 »
50 — 10 — — — —	»	8 »
Mélange de magnifiques couleurs. *le cent*	»	8 »
les cinquante	»	4 50
les vingt-cinq	»	2 50

Anemone hortensis flore pleno.

Variété de l'*Anémone des jardins*, à fleurs doubles, d'un rouge vif, *le cent*	»	8 »
les cinquante	»	4 50
les vingt-cinq	»	2 50

RENONCULES DE PERSE (*FLORE, XVI,* 133).

Les Renoncules de Perse sont admirables ; leurs fleurs sont de forme exquise, très-pleines, de coloris brillants ; elles sont disponibles depuis août jusqu'en mars.

N° d'ordre.		Les douze. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
1.	**Cramoisi à cœur vert**	1 50	10 »
2.	**Cramoisi superbe.** Grande fleur de bonne forme	1 75	12 »
3.	**Dedalus.** Cramoisi, très-double	1 75	12 »
4.	**Jaune suprême.** Jaune frais	1 75	12 »
5.	**Journalière.** Rouge foncé	1 50	10 »
23.	**Marie de Médicis.** Jaune orangé	1 »	7 »
6.	**Mercurius.** Blanc pur	1 75	12 »
7.	**Ophir.** Jaune picoté de noir	1 50	10 »
8.	**Orange brillant.** Jaune orange noirâtre	1 50	10 »
9.	**Picotée aimable.** Blanc picoté de noir	1 75	12 »
10.	**La Fontaine.** Très-grande fleur blanche	1 75	12 »
11.	**Rose des dames.** Rose	1 »	7 »
12.	**Suzanna.** Jaune d'or strié de rouge	1 75	12 »

Renoncules de Perse *ci-dessus en collections :*

ASSORTIMENT A.	1000 griffes en 10 variétés, à mon choix	fr.	90	»
— B.	500 — 10 — —	»	47	»
— C.	100 — 10 — —	»	10	»

Renoncules de Perse *avec noms :*

— D.	100 griffes en 100 variétés	»	12	»
— E.	100 — 50 —	»	10	»
— F.	100 — 25 —	»	8	»
— G.	50 — 25 —	»	4	25
— H.	25 — 25 —	»	2	50

Variétés en beau mélange	*le mille*	»	18	»
— —	*les cinq cents*	»	10	»
— —	*le cent*	»	2	25
— —	*les cinquante*	»	1	25

RENONCULES TURQUES.

Elles sont à forme de Pivoine, plus hâtives et plus grandes que les **Renoncules de Perse.**

N° d'ordre.	Les douze. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
13. **Merveilleuse.** Jaune frais	1 »	7 »
14. **Pivoine rouge** (*Rouma*). Rouge brillant	» 25	1 50
15. **Prince Galitzin.** Jaune et noir	1 25	9 »
16. **Séraphique d'Alger.** Jaune citron	» 75	6 »
17. **Souci doré.** Jaune strié	1 50	10 »
18. **Turban blanc** (*Hercule*). Blanc pur	1 25	8 »
19. — **carmin.** Coloris très-vif	1 50	10 »
20. — **doré.** Jaune	» 50	3 50
21. — **noir.** Brun noirâtre	» 60	4 »
22. — **rose et jaune strié** (*grandiflorus*)	1 »	6 »

Renoncules turques *ci-dessus en collections :*

ASSORTIMENT I.	1000 griffes en 10 varietés	fr.	60	»
— J.	500 — 10 —	»	32	»
— K.	100 — 10 —	»	7	»

Variétés en beau mélange	*le mille*	»	25	»
— —	*les cinq cents*	»	13	»
— —	*le cent*	»	3	»
— —	*les cinquante*	»	1	75

Renoncules d'Asie.

Variétés très-remarquables, à grandes fleurs en beau mélange	*le cent*	»	5	»
	les cinquante	»	2	75

IRIS.

Iris anglica (xiphioides).

Disponibles d'août en octobre.

100 bulbes en 25 belles variétés, avec noms		fr. 15 »
50 — 25 — —		» 8 »
25 — 25 — —		» 4 50
12 — 12 — —		» 2 50
Variétés en beau mélange	*le cent*	» 8 »
— —	*les cinquante*	» 4 50
— —	*les vingt-cinq*	» 2 50

Magnifiques Iris qu'on peut mettre au rang des plus belles plantes bulbeuses. Ils atteignent 60 centimètres environ de hauteur et portent à leur sommet de nombreuses fleurs très-grandes, de coloris brillants et très-distincts, et qui se succèdent de juin à juillet.

Iris hispanica (Xiphium).

Disponibles d'août en octobre.

100 bulbes en 10 belles variétés avec noms		fr. 6 »
50 — 10 — —		» 3 50
Variétés en beau mélange	*le cent*	» 2 »
— —	*les cinquante*	» 1 25
— —	*les vingt-cinq*	» » 75

Les *Iris hispanica* fleurissent avant les *Iris anglica;* leurs fleurs sont de nuances riches et variées.

IRIS. — *Espèces et variétés.*

Les Iris sont très-recherchés pour la formation des massifs ou des corbeilles en plein air ; on peut les ranger parmi les plus belles plantes de pleine terre ; ils donnent des fleurs en abondance, dans les coloris les plus diversifiés.

Assortiment A. 12 espèces et variétés à mon choix		fr. 3 »
— B. 100 plantes en 10 espèces et variétés		» 20 »
— C. 50 — 10 — —		» 10 50
— D. 30 — 10 — —		» 6 »
Espèces et variétés en beau mélange	*le cent*	» 10 »
— — —	*les cinquante*	» 5 50
— — —	*les vingt-cinq*	» 3 »

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Les douze Fr. C
4364.	**Iris alba grandissima**	» 50	5 »
4365.	**— albiensis alba**	1 »	10 »
4366.	**— — cærulea**	» 25	2 50
4367.	**— — lutea**	» 25	2 50
4369.	**— — sulphurea**	1 »	» »

Les *Iris albiensis* sont de stature naine et très-propres pour bordures ou pour massifs ; leurs fleurs sont blanches, bleues ou jaunes ; elles se montrent au premier printemps et répandent une suave odeur.

4370.	**— calaminaris**	» 25	2 50
4371.	**— caucasica**	1 »	» »

Fleurs d'un jaune verdâtre, en avril.

4372.	**— cristata**	» 50	5 »

Gentille petite espèce, très-hâtive ; les divisions supérieures de sa fleur sont du plus beau bleu azuré ; les divisions inférieures sont crispées, bleu de ciel, et ornées d'une macule blanche bordée de bleu indigo ; au centre de chaque division règne une ligne médiane jaune partant du fond.

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.
4375.	**Iris fœtidissima foliis albo-vittatis**	» 50	5 »
	Espèce très-rustique et très-recommandable par la belle panachure blanc d'ivoire sur fond vert foncé de ses feuilles. Propre à la décoration des appartements en hiver.		
4379.	— **gigantea**	3 »	» »
4380.	— **graminea**	» 25	2 50
4381.	— **Güldenstædtii**	» 25	» »
4382.	— — **alba**	» 50	» »
4383.	— — **cærulea**	» 25	» »
4387.	— **hæmatophylla**	» 25	2 50
4388.	— **heterophylla**	1 »	10 »
4390.	— **iberica** (Flore, XIX, 51)	1 50	15 »
	Fleurs gris perle, réticulées et tachetées de brun noirâtre.		
4392.	— **japonica**	1 »	» »
4409.	— **Kolpakowskyana**	2 »	» »
4394.	— **Nikorali**	1 »	» »
4395.	— **notha**	1 »	» »
4396.	— **Pavonia** (*Vieusseuxia glaucopis*) (Flore, IV, 423)	» »	1 »
	Exquise petite espèce à fleurs d'un blanc pur; chaque division porte à sa base un triangle du bleu de ciel le plus tendre. Cet Iris fleurit longtemps et peut être cultivé en pots ou en pleine terre ; il doit être rentré l'hiver.		
4397.	— — **cærulea**	1 »	» »
	Nouveauté à fleurs bleu de ciel.		
4398.	— **persica** (Flore, X, 189)	» 75	7 50
	Espèce très-précoce, rustique, très-naine, à fleur blanche reflétée de bleu azuré, à divisions inférieures maculées de pourpre velouté vers le sommet, lignées de jaune orangé et ponctuées de pourpre.		
4399.	— **Pseudacorus**	» 25	2 50
	La *Flambe d'eau*, à fleurs jaunes, fait l'ornement des étangs et des ruisseaux.		
4400.	— — **foliis variegatis**	2 »	» »
	L'espèce précédente, mais à feuilles rubanées de blanc; rare.		
4401.	— **pulchella**	» 25	2 50
4402.	— **pumila atrocærulea**	» 50	5 »
4403.	— — **azurea**	» 50	5 »
4405.	— — **cærulea**	» 50	5 »
4406.	— — **cœlestis**	» 50	5 »
4407.	— — — **maculata**	1 »	» »
4408.	— — **flava maculata**	» 50	5 »
4410.	— — **gracilis**	» 25	2 50
	Espèce très-florifère ; fleurs d'un blanc terne à reflet bronzé, de longue durée.		
4412.	— — **lutescens**	» 25	2 50
4413.	— — **obscura**	» 1	» »
	Les *Iris pumila* sont très-propres pour bordures et très-recherchés pour leur riche floraison hâtive et pour la longue durée de leurs feuilles ; celles-ci sont d'un beau vert et restent naines ainsi que les fleurs.		
4414.	— **Reichenbachiana**	2 »	» »
4415.	— **reticulata** (Flore, V, 507-9c)	1 50	15 »
	Charmante espèce fleurissant dans les premiers jours de mars ; belles fleurs violettes reflétées de bleu, tigrées de blanc, de jaune d'or et de noir.		
4416.	— — **Krelagei**	2 50	» »
	Très-belles fleurs pourpres.		
4417.	— **ruthenica**	» 50	5 »
	Espèce hâtive et très-florifère; fleurs d'un bleu pourpré, à divisions inférieures reticulées de blanc ; odeur suave.		
4420.	— **scorpioides**	» 75	7 50
	Magnifique espèce naine à grandes fleurs bleu de ciel, ornées d'un ruban jaune au centre de chaque division inférieure ; floraison en automne.		

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.
4418.	**Iris setosa**	» 25	2 50
	Fleurs d'un bleu grisâtre.		
4419.	— — **atroviolacea**	» 25	2 50
	Fleurs d'un bleu violacé foncé.		
4421.	— **sibirica**	» 25	2 50
4422.	— — **alba**	» 50	» »
4423.	— — — **violacea**	» 50	» »
4424.	— — **atropurpurea**	» 50	» »
4426.	— — **Calliope**	» 50	5 »
4427.	— — **cyanea**	» 50	5 »
4428.	— — **Euterpe**	» 50	5 »
4430.	— — **flore pleno**	» 25	2 50
4431.	— — **lactea**	» 25	2 50
4432.	— — **Melpomène**	» 50	5 »
4433.	— — **nigrescens**	» 50	5 »
4435.	— — **Polymnie**	» 50	» »
4437.	— — **Thalie**	» 50	» »
	Les *Iris sibirica* sont très-florifères; leurs fleurs, de coloris blanc, bleu clair, bleu foncé, lilas, pourpre, etc., ont une longue durée.		
4439.	— **spuria**	» 50	5 »
4440.	— **subbiflora**	» 50	5 »
	Grandes fleurs bleu clair.		
4441.	— **susiana** (Flore, XI, 23)	1 »	10 »
	Grandes et superbes fleurs gris perle, veinées et mouchetées de noir.		
4444.	— **tectorum** (Flore, XXII, 23)	1 »	10 »
	Très-belle espèce à fleurs plates, d'un bleu foncé, à large crête et à macules d'un bleu sombre.		
4445.	— **tuberosa** (Flore, XI, 15)	» 50	5 »
	Espèce très-hâtive, à cultiver en pots ou sous châssis. Ses grandes fleurs sont des plus bizarres : leurs divisions intérieures sont exclusivement vertes; les extérieures sont d'un noir velouté bordé de vert foncé.		
4446.	— **unguicularis** (*stylosa*)	» 50	5 »
	Charmante espèce à fleurs d'un bleu lavande, en hiver; feuilles d'un beau vert.		
4448.	— **versicolor**	» 25	2 50
	Ensemble de coloris blanc, bleu et rose dans la même fleur.		
4449.	— **violacea**	1 50	» »
	Fleur violette.		
4450.	— **virginica**	» 25	2 50
	Très-jolie fleur d'un rose lilacé.		

IRIS KÆMPFERI.

Ces Iris sont d'une beauté tout à fait exceptionnelle, tant par l'extrême grandeur que par la forme et les splendides coloris de leurs fleurs; ce sont des plantes de grand effet, qui fleurissent après toutes les autres sortes d'Iris. Nous recommandons tout spécialement les nouvelles variétés GAGNÉES DANS L'ÉTABLISSEMENT; elles sont de tout point hors ligne.

N° d'ordre.		Fr. C.
4452.	**Iris Kæmpferi**	» 50
	Le type, à fleur bleu pâle.	
4453.	— — **Alexander von Humboldt** (*Siebold*) (Flore, XX, 45)	1 »
	Fleur d'un blanc pur avec un ruban jaune au milieu de chaque pétale.	
4454.	— — **Alph. Lavallée** (*L. Van Houtte*)	2 »
4455.	— — **Arthur Silberrad** (*L. Van Houtte*)	2 »
4456.	— — **Avocat Hambursin** (*L. Van Houtte*)	2 »
4460.	— — **Benjamin Davies** (*L. Van Houtte*)	1 »
	Grande et belle fleur rose pâle à reflet violet, ornée d'une bande jaune au milieu de chaque pétale, centre bleu clair.	

N° d'ordre. Fr. C.

4461. **Iris Kæmpferi brachycuspis** (*Siebold*) . . . . . 2 »
4464. — — **de Foere Bey** (*L. Van Houtte*) 2 50
4465. — — **Dos Santos Viana** (*L. Van Houtte*) . . . . . 2 »
Charmante fleur d'un pourpre foncé velouté, centre blanc crème mêlé de bleu de ciel.
4466. — — **Dr Ed. Regel** (*L. Van Houtte*) 2 50
4467. — — **Dr Maxwell Masters** (*L. Van Houtte*) 1 50
4468. — — **Duchesse de Belcourt** (*Siebold*) . . . . . 1 »
4473. — — **A. Carrière** (*L. Van Houtte*) 2 50
4474. — — **Edward Mucklow** (*L. Van Houtte*) . . . . . 1 »
Fleur d'un bleu lilacé ligné de bleu foncé, centre bleu pâle ligné de jaune d'œuf sur chaque pétale.
4475. — — **E. G. Henderson** (*L. Van Houtte*) 1 50
4476. — — **Ed. Ortgies** (*L. Van Houtte*) 1 50
4477. — — **Emma Lefebvre** (*L. Van Houtte*) . . . . . 2 »
Fleur amarante striée et marbrée de blanc et de pourpre, centre jaune pâle, à double couronne; variété hors ligne.
4478. — — **Ernst Moritz Arndt** (*Siebold*) . . . . . 1 »
4484. — — **Gabrielle de Nocker** (*L. Van Houtte*) . . . . . 2 »
Fleur amarante lignée de blanc et de pourpre, ornée d'une étroite bande jaune canari au milieu de chaque pétale.
4486. — — **Gustave Guilmot** (*L. Van Houtte*) 1 50
4487. — — **G. Van Eeckhaute** (*L. Van Houtte*) . . . . . 1 »
Fleur d'un bleu amarantacé, orné d'une ligne jaune foncé au milieu de chaque pétale, centre bleu d'azur.
4491. — — **Helene von Siebold** (*Siebold*) . . . . . 1 »
4494. — — **James Duncan** (*L. Van Houtte*) 1 50
4495. — — **James Eeckersley** (*L. Van Houtte*) 1 50
Fleur d'un beau rose lilacé, centre bleu de ciel, orné d'une ligne jaune foncé au milieu de chaque pétale.
4496. — — **Jean Andries** (*L. Van Houtte*) 2 50
Fleur blanche passant au bleu grisâtre, lignée de bleu foncé.
4497. — — **Jos. Broome** (*L. Van Houtte*) 2 50
Grande fleur de forme parfaite, d'un bleu amarantacé tout ligné de bleu foncé, avec une ligne jaune d'or au milieu de chaque pétale.
4500. — — **lævigata** 2 50
4501. — — **Louis Van Houtte** (*Leichtlin*) 2 50
4502. — — **Mad. A. Lemoinier** (*L. Van Houtte*) 2 50
4503. — — **Mad. Ch. Van Eeckhaute** (*L. Van Houtte*) . . . . . 2 »
Grande et belle fleur bleu de ciel, reflété et marbré de rose lilacé.
4504. — — **Mad. Langaard** (*L. Van Houtte*) 1 50
Fleur blanche reflétée de bleu lilacé, lignée de rose lilacé, centre lilas foncé.
4505. — — **Mad. Legrelle-Dhanis** 1 50
4506. — — **Max Leichtlin** (*L. Van Houtte*) . . . . . 2 »
4511. — — **Nippon** (*Siebold*) 2 50
4514. — — **Oswald de Kerchove de Denterghem** (*L. Van Houtte*) 2 50
4517. — — **Paul de Nocker** (*L. Van Houtte*) 2 50
Très-grande fleur bleu indigo passant au lilas, centre bleu d'azur, une ligne jaune vif au milieu de chaque pétale.
4518. — — **pendula** . . . . . 10 »
Nouveauté à fleur pendante, très-double, d'un bleu lilacé tendre.
4519. — — **Philipp Franz von Siebold** (*Siebold*) (FLORE, XX, 45) . . . . . 2 »
C'est par erreur que cette variété figure dans la FLORE sous le nom d'**Alexandre von Siebold**; fleur lilas violacé foncé, nuagé de bleu, avec une macule jaune d'or à la naissance de chaque pétale.
4520. — — **Professeur de Vriese** (*Siebold*) (FLORE, XX, 45) . . . . . 1 »
Fleur rose nuagée de bleu lilacé, centre carmin lilacé.
4524. — — **Rutherford Alcock** (*Siebold*) . . . . . 1 »

N° d'ordre. Fr. C.

4527. **Iris Kæmpferi Souvenir** (*Siebold*) (FLORE, XX, 47). . . . . 1 „
Fleur d'un bel incarnat lavé et réticulé de rose carminé, une macule jaune à la naissance de chaque pétale inférieur.

4530. — — **T. B. Masson** (*L. Van Houtte*) . . . . 2 „
Belle fleur grisâtre lavée de bleu de ciel, striée de bleu foncé.

4533. — — **Valentine de Nocker** (*L. Van Houtte*) . . . . 2 „
Fleur d'un blanc rosé reflété d'amarante.

12 ***Iris Kæmpferi*** en 12 belles variétés, à mon choix			. . . .	15 „
25 — — 25 — —			. . . .	25 „
50 — — 25 — —			. . . .	40 „
100 — — 25 — —			. . . .	75 „
Variétés de semis en beau mélange.			*le cent*	50 „
			les douze	7 50

IRIS A RHIZOMES. — **IRIS GERMANICA.**

Aucun soin, aucune peine n'ont été épargnés pour réunir cette collection, sans contredit l'une des plus complètes et des plus belles qui existent. Commencée il y a près de quarante ans, elle a été successivement augmentée de toutes les nouveautés et épurée des variétés inférieures en mérite.

ASSORTIMENT E. 50 rhizomes en 50 belles variétés.	. . . .	fr.	15 „
— F. 100 — 10 —	. . . .	„	25 „
— G. 50 — 10 —	. . . .	„	13 „
— H. 30 — 10 —	. . . .	„	7 50
Au choix de l'amateur.	*pièce*	„	„ 50
Variétés en beau mélange	*les douze*	„	2 50
	le cent.	„	15 „

N° d'ordre.

4536. **Amabilis.** Divisions supérieures lilas clair, divisions inférieures pourpre réticulé de blanc.
4537. **Amélie.** Divisions supérieures violet bleuâtre, divisions inférieures pourpre velouté.
4538. **Antiope.** Divisions supérieures bleu d'acier, divisions inférieures pourpre clair réticulé de blanc jaunâtre.
4539. **Apollon.** Divisions supérieures jaunes, divisions inférieures cramoisi réticulé de blanc.
4540. **Arlequin malinois.** Divisions supérieures bleu d'azur maculé et strié de pourpre, divisions inférieures pourpre foncé velouté réticulé de blanc.
4541. **Atroviolacea.** Divisions supérieures violet pourpré, divisions inférieures violet pourpré velouté.
4542. **Augustina.** Divisions supérieures cuivre bronzé, divisions inférieures jaune réticulé de rouge brunâtre et ombré de noir.
4543. **Augustus.** Divisions supérieures bleu d'azur, divisions inférieures bleu foncé à milieu blanc.
4544. **Aurea.** Divisions supérieures jaune de chrome, divisions inférieures jaune plus clair.
4550. **Bariensis.** Divisions supérieures et inférieures blanches, bordées de lilas.
4551. **Bélisaire.** Divisions supérieures blanc pur, divisions inférieures violet pourpré foncé réticulé de blanc.
4552. **Bossuet.** Divisions supérieures bronze, parfois flammé de pourpre, divisions inférieures violet pourpré réticulé de blanc.
4553. **Britannicus.** Divisions supérieures bleu violacé bronzé, divisions inférieures violet rosé réticulé de blanc.
4557. **Calypso.** Divisions supérieures blanches, divisions inférieures blanc réticulé de bleu violacé.
4558. **Caméléon.** Divisions supérieures bleu flammé de bleu plus foncé, divisions inférieures violet pourpré réticulé de blanc.
4559. **Céleste.** Unicolore, bleu tendre satiné.
4560. **Cerbère.** Divisions supérieures jaune paille, divisions inférieures pourpre amarantacé ombré de noir et réticulé de blanc crème.
4561. **Chênedollé.** Divisions supérieures jaune cuivré, divisions inférieures blanc réticulé de brun rougeâtre velouté.

Nº d'ordre.

4562. **Cléopâtre.** Divisions supérieures jaune chamois, divisions inférieures cramoisi noirâtre velouté réticulé de blanc.

4563. **Comte de Saint-Clair.** Divisions supérieures blanc reflété de lilas, divisions inférieures violet pourpré réticulé de blanc pur.

4564. **Conqueror.** Divisions supérieures jaune foncé, divisions inférieures brun noirâtre velouté à milieu jaune.

4565. **Cornélie.** Divisions supérieures lilas, divisions inférieures pourpre velouté réticulé de blanc.

4571. **Duc d'York.** Unicolore, bleu pourpré satiné.

4574. **Edina.** Divisions supérieures bleu clair satiné, divisions inférieures violet bordé de bleu pâle et réticulé de blanc.

4576. **Fénélon.** Divisions supérieures cuivre, extrémités bronze, divisions inférieures pourpre réticulé de jaune d'or.

4577. **Florentine.** Divisions supérieures blanc pur, divisions inférieures blanches à milieu jaune.

4580. **Gédéon.** Divisions supérieures cuivre bronzé, divisions inférieures pourpre noirâtre velouté réticulé de jaune paille.

4582. **Héricart de Thury.** Divisions supérieures cuivre bronzé, divisions inférieures pourpre amarantacé réticulé de blanc.

4583. **Hortense.** Divisions supérieures jaune clair, divisions inférieures blanches réticulées de brun.

4584. **Hugh Block.** Divisions supérieures cuivre à reflet métallique, divisions inférieures bleu lilacé réticulé de blanc.

4587. **Ignace.** Divisions supérieures bleu clair, divisions inférieures pourpre réticulé de blanc.

4589. **Jordaens.** Divisions supérieures rouge lilacé, divisions inférieures lilas réticulées de blanc.

4590. **Judith.** Divisions supérieures jaune nankin, divisions inférieures cramoisi et marron réticulé de jaune paille.

4591. **Jules César.** Divisions supérieures jaune clair, divisions inférieures pourpre noirâtre velouté à milieu blanc.

4592. **Juliette.** Divisions supérieures blanc satiné reflété de violet, divisions inférieures bleu indigo nuancé de blanc.

4598. **Lady Stanhope.** Divisions supérieures bleu clair, divisions inférieures violet pourpré.

4599. **Lelieur.** Divisions supérieures jaunes, divisions inférieures jaune clair strié de marron.

4600. **Liabaud.** Divisions supérieures jaune d'or, divisions inférieures cramoisi reticulé de jaune.

4601. **Lord Gray.** Divisions supérieures cuivre bronzé, divisions inférieures nankin ombré de violet.

4606. **Mad. Chereau.** Blanc de lait bordé de bleu d'azur sur toutes les divisions.

4607. **Madame Sonntag.** Divisions supérieures bleu lavande, divisions inférieures violet pensée réticulé de blanc.

4608. **Maguet.** Divisions supérieures jaune canari, divisions inférieures rouge ombré de noir et réticulé de jaune au milieu.

4609. **Maria Theresia.** Divisions supérieures jaune isabelle, divisions inférieures pourpre amarantacé réticulé de jaune.

4610. **Memnon.** Divisions supérieures cuivre bronzé à reflet rougeâtre, divisions inférieures rouge clair réticulé de blanc.

4611. **Minerve.** Divisions supérieures violet bronzé, divisions inférieures violet pourpré velouté réticulé de blanc.

4612. **Minos.** Divisions supérieures jaunes, divisions inférieures cramoisi réticulé de blanc.

4613. **Muta.** Divisions supérieures lilas reflété de pourpre clair, divisions inférieures pourpre satiné.

4619. **Orphée.** Divisions supérieures jaune vif, divisions inférieures blanc strié de rouge brunâtre.

4621. **Pallida speciosa.** Divisions supérieures rouge violacé, divisions inférieures pourpres.

4622. **Pancrace.** Divisions supérieures jaune d'or, divisions inférieures réticulées de blanc et bordées de jaune.

4623. **Pharaon.** Divisions supérieures bleu lilacé, divisions inférieures plus foncées à milieu blanc.

4624. **Phidias.** Divisions supérieures cuivre bronzé, divisions inférieures rouge brunâtre velouté réticulé de jaunâtre.

4625. **Pluton.** Divisions supérieures violet bronzé, divisions inférieures lilas bleuâtre.

4626. **Poiteau.** Divisions supérieures blanc glacé, extrémités bleuâtres, divisions inférieures pourpre noirâtre velouté réticulé de blanc.

4632. **Raphaël.** Divisions supérieures jaune nankin clair, divisions inférieures pourpre violacé velouté réticulé de blanc.

4633. **Rebecca.** Divisions supérieures jaune chamois, divisions inférieures cramoisi velouté réticulé de blanc.

No d'ordre.
4634. **Rolandiana.** Divisions supérieures blanc pur, extrémités maculées de violet bleuâtre, divisions inférieures bleu indigo noirâtre velouté réticulé de blanc au milieu.
4638. **Sambucina major.** Divisions supérieures lilas, divisions inférieures pourpre réticulé de jaune.
4639. **Samson.** Divisions supérieures jaune d'or, divisions inférieures cramoisi velouté réticulé de blanc.
4640. **Sapho.** Divisions supérieures bleu d'azur, divisions inférieures pourpre foncé velouté réticulé de blanc.
4641. **Spectabilis.** Unicolore, pourpre velouté ombré de noir.
4642. **Sultane.** Divisions supérieures jaune nankin, divisions inférieures cramoisi réticulé de blanc.
4643. **Sylvie.** Divisions supérieures blanc lilacé réticulé de bleuâtre, divisions inférieures bleu indigo foncé velouté réticulé de blanc.
4649. **Teresita.** Divisions supérieures lilas, divisions inférieures pourpre velouté réticulé de blanc.
4651. **Variegata major.** Divisions supérieures jaune d'or, divisions inférieures rouge bronzé réticulé de jaune clair.
4652. **Vénus.** Divisions supérieures rouge cuivre, divisions inférieures blanches réticulées de violet pourpré velouté.
4653. **Virgile.** Divisions supérieures rouge bronzé, divisions inférieures rouge lilacé réticulé de jaune paille.
4656. **Wallneriana.** Divisions supérieures rouge cuivre, extrémités bleu violacé, divisions inférieures jaune clair réticulé de brun, extrémités bleu clair.
4657. **Walter Scott.** Divisions supérieures jaune isabelle à reflet bronzé, divisions inférieures blanches réticulés de pourpre brunâtre velouté.

Les deux assortiments d'Iris A (12 espèces) et **E** (50 variétés d'*Iris germanica*), à mon choix, **pris ensemble** : 17 francs.

LILIUM. — LIS. — Lilien.

Les LIS sont disponibles de septembre en mars.

A l'Exposition internationale de Gand, en 1878, l'Établissement L. VAN HOUTTE a obtenu la première distinction, une MÉDAILLE DE VERMEIL de première classe, pour 12 LILIUM en fleurs.

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.
4661.	**albanum**	10 »	» »
	Nouveauté à fleur d'un jaune orangé.		
4662.	**auratum** (FLORE, XV, 57) . . . . *suivant la force* . . .	2 à 5 »	20 à 50 »
	Magnifique fleur extraordinairement grande, d'un blanc d'ivoire moucheté et ponctué de cramoisi noirâtre, avec un large ruban jaune d'or au milieu et dans toute la longueur de chaque pétale. Ce Lis superbe ne demande d'autres soins que ceux que l'on donne aux *L. lancifolium*.		
4663.	— **macranthum**	7 »	» »
	Le même que le précédent, mais à fleur plus grande et à pétales plus larges.		
4664.	— **rubro-vittatum**	25 »	» »
	Le même que *l'auratum* ordinaire, mais avec un large ruban *rouge* au milieu de chaque pétale. Très-belle nouveauté.		
4667.	**Batemanæ**	10 »	» »
	Très-jolies fleurs disposées en ombelle, d'un orange vif.		
4669.	**Browni** (FLORE, I, 257 et XXI, 151).	6 »	» »
	Ce magnifique Lis est ***tout à fait rustique***. Quand son bulbe est arrivé à l'apogée de sa croissance, il produit de fortes tiges de quatre pieds de hauteur, terminées par des fleurs horizontales trois fois plus grandes que celles du Lis blanc ; elles sont d'un blanc crème à l'intérieur, ombré de brun sombre à l'extérieur ; ses étamines sont brunes.		
4670.	**bulbiferum**	1 »	10 »
	Fleur jaune tigrée de brun.		

N° d'ordre.	Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.
4673. **californicum** (*pardalinum*)	5 „	50 „
Fleur à pétales enroulés, rouge et jaune tigré de brun.		
4674. **callosum** (Flore, III, 230)	6 „	„ „
Fleur pendante, rouge orangé.		
4675. **canadense**	3 „	30 „
Fleur pendante, jaune nankin tacheté de brun, bouts des pétales rougeâtres, enroulés.		
4676. — **flavum** (Flore, XI, 203)	3 „	30 „
Charmantes clochettes jaune d'or tigré de points noirâtres.		
4680. **candidum**	„ 25	2 50
Le Lis blanc ordinaire, l'honneur de tous les parterres, à odeur suave.		
4681. — **flore pleno**	„ 75	7 50
Lis blanc à double corolle.		
4682. — — — **foliis aureo-marginatis**	15 „	„ „
Lis blanc à double corolle et à feuilles marginées de jaune d'or.		
4683. — **flore purpureo-striato** (Flore, VII, 247)	„ 75	7 50
Lis blanc à fleur striée de pourpre.		
4687. **carniolicum**	2 „	20 „
Fleur d'un rouge orangé, divisions réfléchies vers l'extérieur.		
4688. **Catesbæi**	1 „	10 „
Fleur d'un rouge orangé marqué de points purpurins.		
4689. **chalcedonicum**	1 „	10 „
Fleur écarlate, pendante, à pétales enroulés.		
colchicum, voir *Szowitzianum*.		
4692. **Columbianum**	5 „	50 „
Belle fleur à pétales enroulés, d'un jaune orangé pointillé de brun noirâtre.		
4693. **cordifolium** (Flore, III, 216)	10 „	„ „
Feuilles cordiformes; fleur en tube, blanche à l'intérieur, striée de violet à l'extérieur.		
4694. **Coridion**	5 „	50 „
Charmante miniature à fleur d'un beau jaune canari pointillé de noir.		
4695. **croceum**	„ 50	5 „
Fleurs en ombelle, rouge safrané parsemé de points noirâtres.		
4700. **dauricum**	1 50	15 „
Fleur rouge foncé passant au jaune à la base des pétales, tout pointillé de noir.		
excelsum, voir *testaceum*.		
4703. **eximium** (Flore, III, pl. 283-284)	3 „	30 „
Fleur blanc de neige, longues divisions enroulées, étamines jaunes.		
4706. **giganteum** (Flore, VIII, 59) de 1 à	10 „	„ „
bulbe de force à fleurir	15 „	„ „
Lis gigantesque atteignant 2 1/2 à 3 mètres de hauteur; feuilles cordiformes; fleurs au nombre de 15 à 20, longues, pendantes, blanches à l'extérieur et rubanées de rouge violacé foncé à l'intérieur.		
4709. **Hansoni**	15 „	„ „
Jolie fleur orange parsemée de points brunâtres au milieu des pétales.		
4710. **Humboldti** (Flore, XIX, 65)	10 „	„ „
Fleur orange pointillée de brun.		
isabellinum, voir *testaceum*.		
4713. **Jama-Juri** (*Takesima*)	1 „	10 „
Tige d'un brun noirâtre luisant; très-grande et belle fleur blanche.		
4716. **kamtschatcense** (*Sarana*)	3 „	30 „
Le petit Lis noir à fleurs d'un pourpre noirâtre.		
4717. **Krameri** (Flore, XX, 31)	5 „	50 „
Fleur moyenne, horizontale, d'un blanc carné, à douce odeur.		
4720. **lancifolium album**	1 „	10 „
4721. — — **fasciculatum corymbosum**	„ 75	7 50

N° d'ordre — Pièce. Fr. C. — Les douze. Fr. C.

4722. **lancifolium album præcox** . . . 3 » — » »
4726. — **punctatum** . . . 1 50 — 15 »
4727. — — **fasciculatum corymbosum** . . . 5 » — » »
4730. — **roseum fasciculatum corymbosum** . . . 1 » — 10 »
4731. — **rubrum** (*speciosum*) (FLORE, III, 276) . . . » 50 — 5 »
le cent : 35 francs.
4732. — — **atropurpureum** (*Schrynmaekeri*) . . . 1 50 — 15 »

Les *Lilium lancifolium* ont des fleurs grandes, à divisions enroulées, blanches, ou roses, ou rouges, ou pourpres, ou ponctuées, et munies de papilles glanduleuses au milieu des pétales. Les variétés ci-dessus sont les plus belles.

4735. **Leichtlini** (FLORE, XVII, 39) . . . 15 » — » »
Fleur à pétales révolutés, jaune serin clair ponctué de brun pourpré.

4736. **longiflorum** (FLORE, III, pl. 270) . . . » 25 — 2 50
Très-longue fleur blanche, divisions peu recourbées, étamines jaunes.

4737. — **Liu-Kiu** . . . 1 » — 10 »
Fleur assez longue, légèrement penchée, blanche, à odeur de fleur d'oranger.

4740. **Martagon** . . . » 25 — 2 50
Bouquet pyramidal de nombreuses fleurs à pétales enroulés, d'un rose violacé.

4741. — **dalmaticum** (FLORE, XX, 121) . . . 8 » — » »
Fleur rouge sang noirâtre, à pétales enroulés.

4742. — **flore albo** . . . 5 » — 50 »
Fleur blanche, à pétales enroulés.

4743. — — **pleno** . . . 6 » — » »
Fleur presque pleine, d'un rose violacé, à pétales enroulés.

4744. — **punctatum** . . . 3 » — 30 »
Bouquet pyramidal de fleurs d'un rose violacé ponctué de pourpre foncé, à pétales enroulés.

4749. **Maximowiczi** . . . 10 » — » »
Fleur rouge orangé pointillé de brun noirâtre.

4750. **Michauxianum** . . . 6 » — 60 »
Fleur pendante, jaune citron rougeâtre.

4753. **neilgerricum** (FLORE, XXII, 15) . . . 25 » — » »
Fleur très-longue, d'un beau jaune de miel, divisions enroulées ; très-rare.

nigrum, voir *Kamtschatcense*.

4757. **parvum** . . . 5 » — 50 »
Très-belle espèce à clochettes jaune d'or tigré de points brun foncé.

4758. **philadelphicum** . . . 2 » — 20 »
Jolie fleur d'un rouge brique, fond de la corolle parsemé de points noirâtres.

4761. **pomponium luteum** . . . 1 50 — 15 »
Fleur jaune, pendante, à divisions enroulées.

4762. — **rubrum** . . . 1 50 — 15 »
Fleur rouge, pendante, à divisions enroulées.

4765. **puberulum** . . . 5 » — 50 »
Fleur jaune citron, centre pointillé de brun, bouts des pétales rougeâtres.

4766. **pulchellum** . . . 3 » — 30 »
Fleur rouge clair pointillé de brun.

4767. — **Buschianum** . . . 5 » — 50 »
Charmante miniature à fleur érigée, vermillon pointillé de noir.

roseum, voir *Thomsonianum*.
speciosum, voir *lancifolium rubrum*.

4771. **superbum pyramidale** (FLORE, X, 121) . . . 1 » — 10 »
Atteint 5 à 7 pieds de hauteur ; fleurs nombreuses, longuement pédicellées, à divisions enroulées, orange maculé de brun, bouts des pétales rouges.

4772. **Szowitzianum** (*colchicum*) (FLORE, V, 507-9) . . . 2 » — 20 »
L'un des plus beaux Lis de notre collection, atteignant jusqu'à 4 1/2 pieds de hauteur ; grandes fleurs pendantes, à divisions relevées, disposées en long thyrse, d'un jaune citron vif parsemé de points noirâtres.

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.
	Takesima, voir *Jama-Juri*.		
4775.	**Talsta-Juri**	10 »	» »
	Fleur orange ; espèce très-florifère, atteignant 2 à 3 pieds de hauteur.		
4776.	**tenuifolium** (FLORE, XIV, 213)	2 »	20 »
	Charmante miniature à feuillage excessivement ténu ; fleur à divisions enroulées, écarlates.		
4777.	**testaceum** (*excelsum, isabellinum*) (FLORE, I, 221)	1 50	15 »
	Atteint 4 à 6 pieds de hauteur ; feuillage ressemblant à celui du Lis blanc ; fleur grande, enroulée, jaune nankin.		
4780.	**Thomsonianum** (*roseum*) (FLORE, IX, 29)	» 50	5 »
	Fleur pendante, d'un rose légèrement violacé.		
4782.	**Thunbergianum atrofulgens**	2 »	20 »
	Fleur brun acajou panaché et pointillé de noir.		
4784.	— **atrosanguineum** (*fulgens*)	3 »	30 »
	Espèce naine à fleur rouge sang.		
4785.	— — **grandiflorum**	1 »	10 »
	Grande fleur rouge sang très-foncé.		
4786.	— — **maculatum**	1 »	10 »
4790.	— **aurantiacum multiflorum** (*biligulatum*)	» 75	7 50
	Grande fleur rouge orangé, fond de la corolle parsemé de rares points noirâtres.		
4792.	— **aureum nigro-maculatum** (FLORE, XVI, 33)	» 75	7 50
	Charmant Lis de stature naine, se couvrant de grandes fleurs jaune clair finement ponctué de noir.		
4793.	— — — — **grandiflorum**	2 »	20 »
4796.	— **citrinum**	3 »	30 »
	Très-grande fleur jaune citron.		
4797.	— **cruentum**	1 »	10 »
	Fleur rouge sang maculé de brun noirâtre.		
4800.	— **flammulum**	3 »	30 »
	Fleur jaune d'or panaché de rouge orangé et pointillé de noir.		
4802.	— **flore pleno**	3 »	» »
4803.	— **formosum**	1 »	10 »
	Fleur rouge feu nuancé de jaune.		
4806.	— **macranthum fulgens**	3 »	30 »
	Très-grande fleur rouge laque tigré de noir, divisions très-larges.		
4807.	— **marmoratum grandiflorum**	3 »	30 »
	Grande fleur rouge vif maculé de jaune canari et de chamois.		
4810.	— **pictum**	2 »	20 »
	Fleur rouge striée et flammée de jaune d'or.		
4812.	— ***Prince d'Orange***	» 75	7 50
	Fleur jaune d'or, rares points brunâtres dans le fond de la corolle.		
4814.	— **punctatissimum**	» 25	2 50
	Grande fleur rouge vif tout tigré de noir.		
4815.	— **punctatum**	5 »	» »
	Fleur brun rougeâtre panaché de jaune orangé et pointillé de noir.		
4818.	— **sanguineum**	1 »	10 »
4820.	— **Van Houttei**	5 »	50 »
	Grande fleur rouge sang foncé.		
4822.	— **venustum** (*elegans*)	1 »	10 »
	Fleurs très-grandes, d'un jaune pur, disposées en ombelles.		
4824.	— — **compactum**	2 »	20 »
	Fleur moyenne, jaune orangé clair, pétales compactes.		
4826.	— — **grandiflorum citrinum**	1 50	15 »
	Grande fleur jaune orangé, divisions très-étalées.		
4828.	— — **macranthum**	2 »	20 »
	Grande fleur jaune orangé clair, divisions très-étalées.		

N° d'ordre. Pièce. Fr. C. — Les douze. Fr. C.

4832. **Thunbergianum versicolor** . . . . . . 3 „ — 30 „

Fleur jaune chamois clair panaché de brun acajou et pointillé de noir.

4834. — **vitellinum maculatum** . . . . . . 2 „ — 20 „

Fleur très-ouverte, jaune d'œuf orangé tacheté de noir.

4836. — ***variétés en mélange*** . . . . . . „ „ — 5 „

4837. **tigrinum** . . . . . . „ 20 — 2 „

le cent : 15 francs.

Belle espèce atteignant 4 pieds de hauteur; fleur rouge orangé moucheté de noir, divisions enroulées ; tige violette, laineuse, bulbifère.

4840. — **flore pleno** (Flore, XIX, 113) . . . . . . 2 „ — 20 „

Grande fleur orange mouchetée de noir, triple rangée de pétales étalés, couverts de nombreuses papilles noirâtres.

4841. — **Fortunei** . . . . . . „ 50 — 5 „

Variété tardive à fleur rouge orangé moucheté de noir ; pédoncules et boutons de fleurs recouverts d'une substance laineuse.

4846. — **latifolium** . . . . . . „ 75 — 7 50

Fleur rouge orangé tacheté de brun noirâtre; feuilles larges.

4848. — **macranthum** . . . . . . 2 „ — 20 „

Fleur très-grande, rouge orangé tacheté de noir.

4849. — **præcox erectum** (*Materi*) . . . . . . 5 „ — 50 „

Lis de stature naine, à fleur érigée, peu enroulée, d'un rouge tigré de noir.

4853. — **splendens** (*Leopoldi*) (Flore, XVIII, 48 et XIX, 5) . . . . . . 1 „ — 10 „

le cent : 75 francs.

Lis superbe à tige des plus solides, atteignant 6 pieds de hauteur, se garnissant de plus de 25 grandes fleurs disposées pyramidalement, d'un rouge très-vif parsemé de points noirâtres saillants.

4856. **umbellatum atrosanguineum** . . . . . . 1 „ — 10 „

Beau bouquet de grandes fleurs rouge sang pointillé de noir, de grand effet.

4858. — **bicolor** . . . . . . „ 50 — 5 „

Très-jolie variété à grande fleur mi-jaune, mi-rouge.

4860. — **fulgidum** . . . . . . „ 50 — 5 „

Fleur rouge orangé.

4863. — **incomparabile** . . . . . . 1 „ — 10 „

Variété très-florifère et très-belle, à fleur d'un rouge foncé, centre orange.

4866. — **nanum** (*Prince of Wales*) . . . . . . 3 „ — 30 „

Fleur rouge flammée de rouge sang.

4868. — **splendens** . . . . . . „ 50 — 5 „

Fleur rouge orangé flammé et maculé de rouge sang.

4870. — ***variétés en mélange*** . . . . . . „ „ — 2 50

le cent : 15 francs.

Belles variétés à larges ombelles de grandes fleurs, de coloris rouges et oranges, atteignant 2 1/2 à 3 pieds de hauteur, de bel effet en massifs.

venustum, voir *Thunbergianum venustum*.

4874. **Wallichianum** (Flore, VI, 247 et XIX, 139) . . . . . . 50 „ — „ „

Grande et superbe fleur blanche, penchée, exhalant une odeur suave.

4876. **Washingtonianum** (Flore, XIX, 69) . . . . . . 5 „ — 50 „

Fleur blanche, à odeur suave.

4877. — **purpureum** (*Species Eel River*) . . . . . . 10 „ — „ „

Jolie petite fleur d'un blanc violacé glacé, parsemé de petits points purpurins.

ORCHIDÉES DE PLEINE TERRE.

A l'Exposition internationale de Gand, en 1878, *l'Établissement L. VAN HOUTTE a obtenu la première distinction, une MÉDAILLE de première classe, pour* 15 *ORCHIDÉES DE PLEINE TERRE en fleurs.*

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.
4882.	**Aplectrum** hyemale (*Corallorrhiza*)	3 „	30 „
4881.	**Arethusa** bulbosa	2 50	25 „
4883.	**Bletia** hyacinthina	3 „	„ „
4884.	— verecunda	5 „	„ „
4885.	**Calopogon** pulchellus (Flore, X, 171)	1 50	15 „

Espèce très-rustique; épi de grandes fleurs rose foncé, à labelle très-orné.

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.
4886.	**Calypso** borealis	3 „	30 „
4887.	**Cypripedium** acaule (*humile*) (Flore, X, 208)	3 „	30 „
4888.	— arietinum (Fl., XX, 73)	2 50	25 „

Espèce très-rare, dont la fleur blanche a le labelle strié de carmin sur les bords.

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.
4891.	— Calceolus (Fl., XV, 121)	„ 50	5 „
4892.	— candidum	5 „	„ „
4895.	— parviflorum	2 50	25 „
4896.	— pubescens (Fl., X, 201)	2 50	25 „
4899.	— spectabile (Fl., V, 430)	2 50	25 „

Nombreuses et grandes fleurs blanches, à labelle pourpre cochenille, de toute beauté.

Nos *Cypripedium* sont d'une force exceptionnelle et très-sains; nous les avons importés du *pays natal*.

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.
4904.	**Epipactis** gigantea	5 „	„ „
4905.	— latifolia	„ 25	2 50
4907.	— palustris	„ 25	2 50
4909.	— rubiginosa	„ 25	2 50
4911.	**Goodyera** Menziesii	3 „	„ „

Feuilles allongées, d'un vert foncé à nervure médiane bordée de blanc pur.

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.
4912.	— pubescens	2 50	25 „

Nervures médiane et latérales d'un blanc argenté, entre lesquelles règne un réseau de nervures secondaires de même couleur, le tout sur fond vert glauque.

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.
4913.	— repens	3 „	30 „

La plus jolie des trois espèces. Nervures grisâtres, sauf la médiane qui est verdâtre; ces nervures se ramifient et couvrent toute la feuille d'un réseau grisâtre sur fond vert foncé.

Ces trois belles espèces sont rarement obtenues dans toute leur beauté, ce qu'il faut attribuer à une culture malentendue. Au lieu de les mettre en serre tempérée ou froide, nous les tenons, hiver comme été, en pots enterrés dans une bâche non chauffée, mais abritée, dans la mauvaise saison, par un châssis qui sert plutôt à les garantir de l'humidité que du froid. En été, nous ombrageons, et les arrosements qu'on n'a pas pratiqués en hiver, doivent être assez fréquents pour que la terre soit fraîche pendant la période d'activité. Le compost qui leur convient le mieux renferme deux parties de terre de bruyère finement tamisée, une partie de sable et une de Sphagnum haché. Traités de cette façon, les *Goodyera* n'ont rien à envier aux *Anœctochilus* de serre chaude, et ont, de plus, l'avantage de ne pas réclamer des soins extraordinaires.

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.
4916.	**Gymnadenia** albida (*Orchis*)	„ 75	7 50
4918.	— conopsea	„ 50	5 „
4921.	— odoratissima	„ 50	5 „
4923.	**Habenaria** blephariglottis (*Orchis*)	3 „	30 „
4924.	— ciliaris („)	3 „	30 „
4925.	**Habenaria** dilatata (*Orchis*)	3 „	30 „
4926.	— fimbriata („)	3 „	30 „
4927.	— fœtida („)	3 „	30 „
4928.	— Hookeri	3 „	30 „
4929.	— lacera („)	3 „	30 „
4930.	— orbiculata („)	3 „	30 „
4931.	— psychodes („)	3 „	30 „
4932.	— rotundifolia („)	3 „	30 „
4933.	— spectabilis („)	3 „	30 „
4935.	— viridis („)	3 „	30 „
4937.	**Listera** ovata (*Neottia*)	„ 50	5 „

Fleurs vertes.

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.
4940.	**Ophrys** anthropophora (*Aceras*)	2 „	20 „
4942.	— apifera (Fl., IX, 67)	1 „	10 „

Ses fleurs simulent des abeilles.

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.
4944.	— arachnites	1 „	10 „
4945.	— aranifera	1 „	10 „

Ses fleurs simulent des araignées.

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.
4947.	— — atrata	2 „	„ „
4949.	— Bertolonii	2 „	20 „
4951.	— bombylifera	2 „	20 „
4953.	— lutea (*vespifera*)	2 „	20 „

Charmantes fleurs jaunes, simulant des guêpes.

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.
4955.	— myodes (*muscifera*) (Flore, IX, 67)	1 „	10 „

Ses fleurs simulent des mouches.

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.
4956.	— Pectus	2 „	„ „
4957.	— rosea	5 „	„ „
4959.	— Speculum (*Scolopax*)	2 „	„ „
4961.	— tenthredinifera	2 „	„ „
4964.	**Orchis** alba odorata	1 50	„ „
4967.	— bifolia (*Platanthera*)	„ 75	7 50
4968.	— — chlorantha („)	„ 50	5 „
4969.	— foliosa	5 „	„ „
4970.	— fragrans	1 „	„ „
4971.	— fusca	1 50	„ „
4973.	— globosa	2 „	„ „
4975.	— incarnata	„ 50	5 „
4977.	— latifolia	„ 25	2 50
4979.	— laxiflora	1 „	10 „
4981.	— longicornu (*picta*)	5 „	„ „
4982.	— — punctulata	1 50	„ „
4986.	— maculata	„ 25	2 50
4987.	— mascula	„ 50	5 „
4990.	— militaris	1 „	10 „
4992.	— Morio	„ 25	2 50
4993.	— — flore albo	2 „	„ „
5000.	— pallens (*sulphurea*)	„ 50	5 „
5002.	— provincialis	2 „	„ „
5004.	— pyramidalis	1 50	„ „

Nº d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.
5007.	**Orchis** Robertiana. . . .	1 „	10 „
	Magnifique espèce à grand thyrse de fleurs pourpres, à odeur suave.		
5010.	— sambucina.	„ 75	7 50
5011.	— — carnea	2 „	„ „
5013.	— — lutea	1 „	10 „
5017.	— Simia	5 „	„ „
5021.	— ustulata	„ 50	5 „
5024.	**Paris** quadrifolia . . .	„ 25	2 50
5027.	† **Satyrium** carneum. .	2 „	„ „
5028.	† — erectum	2 „	„ „
5031.	**Serapias** cordigera (*Orchis*)	„ 50	5 „
5032.	— Lingua	„ 50	5 „
5033.	— occultata	1 „	„ „
5035.	**Spiranthes** autumnalis .	1 „	„ „
5036.	— cernua	2 „	„ „
5037.	— gracilis.	2 „	„ „
5041.	— Romanzoffiana . .	2 „	„ „

AUTRES BULBES, TUBERCULES, RHIZOMES, ETC., DE PLEINE TERRE.

Les sortes qui demandent un abri pendant l'hiver, soit le châssis froid, soit la serre froide, sont marquées d'une †.

Nº d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
3201.	**Adonis vernalis.**	„ 25	2 50	15 „
	Espèce à grandes fleurs jaune d'or, à beau feuillage, de bel effet en groupe, dans les endroits humides.			
3204.	† **Agapanthus** minor Mooreanus.	„ 50	5 „	35 „
3205.	† — — Saundersianus	5 „	„ „	„ „
3208.	† — umbellatus	1 „	10 „	„ „
3209.	† — — flore albo	1 50	„ „	„ „
3210.	† — — — — monstrosus	„ 75	7 50	55 „
3211.	† — — — bicolori	2 „	„ „	„ „
3212.	† — — foliis albo-vittatis	2 „	20 „	„ „
	Variété à beau feuillage rubané de blanc.			
3213.	† — — foliis aureo-vittatis	15 „	„ „	„ „
	Variété à beau feuillage rubané de jaune.			
3214.	† — — maximus	2 50	25 „	„ „
	Variété à feuilles, à fleurs et à bouquets plus amples que chez les autres sortes.			
3215.	† — — — flore albo	5 „	„ „	„ „
3219.	**Albuca** fastigiata.	1 „	10 „	„ „
	Corymbe de fleurs blanches portées sur de longs pédoncules.			
3222.	**Allium** acuminatum (Flore, VI, 339)	„ 50	5 „	35 „
	Espèce des Montagnes-Rocheuses, à fleurs d'un pourpre violacé.			
3223.	— album.	„ 15	1 50	10 „
	Espèce très-florifère, atteignant deux pieds de hauteur ; fleurs en ombelle, d'un blanc pur, propres pour bouquets.			
3224.	— azureum (Flore, III, 300)	1 „	10 „	„ „
	Corymbe sphérique de fleurs d'un bleu d'azur foncé.			
3225.	— canadense	1 „	„ „	„ „
3226.	— cydni	„ 25	2 50	15 „
	Espèce lilliputienne très-jolie, à fleurs blanches en ombelle.			
3229.	— descendens	„ 15	1 50	10 „
	Belle espèce élevée, à fleurs mi-pourpre, mi-verte, en corymbe sphérique très-compacte, excellente pour massifs.			
3230.	— Douglasii.	1 „	10 „	„ „
	Espèce très-naine.			
3231.	— flavum	„ 25	2 50	15 „
3232.	— fragrans	„ 25	2 50	15 „
3235.	— magicum	„ 15	1 50	10 „
	Espèce ornementale par ses fleurs d'un blanc verdâtre disposées en large ombelle, odorantes, et par ses grandes feuilles.			
3236.	— Moly	„ 15	1 50	10 „
	Espèce atteignant un pied de hauteur, à feuillage ornemental; belle ombelle de fleurs jaune d'or.			
3237.	— Murrayanum.	„ 50	5 „	35 „

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
3238.	**Allium** mutabile	1 „	„ „	„ „

Espèce nouvelle très-belle, à fleurs blanches.

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
3240.	— narcissiflorum	„ 25	2 50	15 „
3241.	— pedemontanum	3 „	„ „	„ „

Espèce très-naine à fleurs d'un beau rose.

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
3242.	— Porrum	„ 50	5 „	„ „
3244.	— roseum	„ 15	1 50	10 „

Fleurs d'un beau rose foncé.

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
3245.	— rubellum	„ 50	5 „	„ „

Fleurs d'un beau rose vif, en ombelle compacte, atteignant un pied et demi de hauteur.

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
3248.	— Scorodoprasum	„ 50	5 „	„ „
3249.	— sibiricum	„ 25	2 50	15 „
3250.	— sphærocephalum	„ 25	2 50	15 „

Espèce élevée à fleurs d'un pourpre violacé, disposées en corymbe ovoïde.

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
3251.	— subhirsutum	„ 15	1 50	10 „

Ail inodore à fleurs blanches en ombelle, excellentes pour bouquets.

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
3256.	— tricoccum	1 „	10 „	„ „
3257.	— triquetrum	„ 25	2 50	15 „

Espèce à fleurs pendantes, en forme de clochettes, d'un blanc pur ligné de vert au milieu de chaque pétale; pédoncule triangulaire.

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
3258.	— validum	1 50	„ „	„ „

Espèce à fleur d'un blanc jaunâtre et à larges feuilles lignées.

Les *Allium* méritent d'être plus employés dans l'ornementation des jardins où ils feront bonne figure; les uns sont de forme sphérique, les autres en ombelle, tous des couleurs les plus diverses, bleues, blanches, roses, jaunes, pourpres, etc. Les *Allium album*, *Moly* et *roseum* sont d'une valeur exceptionnelle pour massifs en amphithéâtre ; ils sont de hauteurs différentes et fleurissent en même temps et abondamment; l'*album* peut se placer au centre, puis le *roseum* et enfin le *Moly* comme bordure.

Alstrœmeria.

L'expérience a prouvé qu'en plantant les racines des *Alstrœmères* suivantes à un pied de profondeur, **celles-ci sont tout à fait rustiques**. Elles fleurissent même **mieux** dans une planche, sans aucun préservatif contre le froid, qu'elles ne le font dans nos bâches couvertes de panneaux pendant l'hiver.

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
3260.	† — acutifolia (*Bomarea*)	4 „	„ „	„ „

Fleurs orange nuancé de vert à l'extérieur, légèrement pointillé de noir; floraison très-abondante jusqu'aux premières gelées.

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
3261.	— aurantiaca	„ 10	1 „	6 „

Très-belle espèce à fleurs très-nombreuses, orange moucheté de carmin ; à planter en groupes.

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
3262.	— — flava	„ 50	5 „	„ „

Variété à fleurs jaunes.

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
3265.	— brasiliensis	„ 10	1 „	6 „

Espèce très-vigoureuse et très-rustique, atteignant 3 pieds de hauteur; fleurs en gros bouquets, d'un rouge amarante strié de brun acajou et tigré de noir, à bouts verts.

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
3268.	— chilensis (FLORE, I, 231)	„ 15	1 50	10 „

On retrouve toutes les nuances possibles dans ses fleurs, qui se montrent de juin à septembre. Les Alstrœmères du Chili s'élèvent à 2 pieds et demi.

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
3271.	† — Errembaulti (FLORE, III, 262)	„ 25	2 50	15 „
3273.	† — hæmantha	„ 25	2 50	15 „
3277.	† — oculata (*Bomarea*)	„ 25	2 50	15 „
3280.	† — peregrina (FLORE, XXII, 45)	2 „	20 „	„ „
3281.	† — — alba (FLORE, XXII, 45)	3 „	30 „	„ „
3282.	— psittacina	„ 25	2 50	15 „
3283.	† — pulchella	„ 25	2 50	15 „
3287.	† — tricolor (FLORE, XVIII, 79)	„ 25	2 50	15 „
3288.	— versicolor (*peruviana*) (FLORE, XVI, 63)	„ 25	2 50	15 „

De nuances très-variées, dans les tons rouges, blancs, verdâtres, diversement pointillés. En les plantant profondément, c'est à peine s'il leur faut une légère couverture de feuilles pendant les plus fortes gelées.

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
3289.	— — foliis variegatis	3 „	„ „	„ „

Nouvelle variété à feuilles bordées de blanc argenté.

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
3291.	† **Amaryllis** aurea (*Lycoris*) (FLORE, IV, 410 et XVIIII, 145)	10 „	„ „	„ „

Très-rare espèce à belles fleurs jaune d'or.

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
3293.	— Belladonna	1 „	10 „	„ „
3294.	— — blanda	1 50	15 „	„ „

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
3297.	**Amaryllis** Belladonna miniata speciosa	2 »	» »	» »
3300.	— — rosea perfecta	1 50	15 »	» »
3301.	— — rubra (FLORE, XIV, 53)	5 »	» »	» »
	Variété à fleurs d'un rouge vif, la plus belle qui ait été obtenue jusqu'ici.			
3303.	— — spectabilis bicolor	1 50	15 »	» »
3306. †	— coranica (*Brunswigia*)	6 »	» »	» »
3307. †	— corusca (*Nerine*)	2 »	20 »	» »
3308. †	— crispa (*Imhofia*)	» 25	2 50	15 »
	Charmant bouquet de petites fleurs roses à pétales ondulés.			
3309. †	— curvifolia (*Nerine*)	5 »	» »	» »
3311. †	— falcata (*Brunswigia*)	5 »	» »	» »
3312. †	— flexuosa (*Nerine*)	1 50	15 »	» »
3313. †	— Forthergillii (*Nerine*)	2 »	20 »	» »
3314. †	— Josephinæ (*Brunswigia*) (FLORE, IV, pl. 322-23), *très-fort*	20 »	» »	» »
	Très-gros bulbe émettant une hampe de 2 à 3 pieds de hauteur, portant une vaste ombelle de 3 pieds de diamètre, composée de 50 à 60 fleurs de près de 8 pouces de circonférence chacune, d'un cramoisi vif en dedans, d'un orange pourpré en dehors.			
3316.	— lutea (*Sternbergia*)	» 50	5 »	35 »
	Fleurs jaune citron en automne.			
3318. †	— multiflora (*Brunswigia*)	10 »	» »	» »
3320. †	— orientalis (*Brunswigia*)	10 »	» »	» »
3322. †	— procera (FLORE, XX, 53)	de 10 à 25 »	» »	» »
	Amaryllis à fleur bleue. Les bulbes de nos exemplaires ont d'un à 3 pieds de hauteur. A planter en terre légère, en orangerie près du jour en hiver; tenir presque sec jusqu'en mai; enterrer alors au pied d'un mur, dehors, au sud, jusqu'au commencement de septembre; puis rentrer de nouveau en orangerie.			
3323. †	— pumila (*Brunswigia*)	5 »	» »	» »
3324. †	— purpurea (*Vallota*)	2 50	25 »	» »
3325. †	— — major (*Vallota*)	5 »	» »	» »
3329. †	— radiata (*Lycoris*)	5 »	» »	» »
3331. †	— sarniensis (*Nerine*) (FLORE, IX, 43)	» 75	7 50	» »
	Belle espèce à fleurs d'un très-beau carmin satiné.			
3333. †	— solandræflora (FLORE, VI, II)	2 »	» »	» »
3336. †	— undulata (*Nerine*)	1 50	15 »	» »
3354.	**Anemone** nemorosa bracteata flore pleno	» 25	2 50	15 »
3355.	— — — — rubro	» 25	2 50	15 »
3358.	— palmata (*lobata*)	» 25	2 50	15 »
	Anémone à fleur simple, jaune.			
3359.	— — flore albo	3 »	» »	» »
	Fleur d'un blanc pur.			
3360.	— Reginæ	» 50	5 »	» »
3362.	— stellata	» 50	5 »	35 »
	Grandes fleurs violet magenta, en automne.			
3369.	**Anomatheca** cruenta (*Lapeyrousea*)	» 25	2 50	15 »
	Mignonne Iridée à fleurs d'un rouge brillant, à cultiver en potée de six bulbes.			
3371. †	**Antholyza** æthiopica	» 50	5 »	» »
3372. †	— Cunonia	» 50	5 »	» »
3376.	**Apios** tuberosa	» 25	2 50	15 »
3378. †	**Arisæma** præcox	2 50	25 »	» »
3379. †	— ringens (FLORE, XI, 167)	5 »	» »	» »
3380. †	— serotinum	» 50	5 »	35 »
3381. †	— Sieboldi	5 »	» »	» »
3382.	— triphyllum viride	2 »	20 »	» »
3383.	— — zebrinum	2 »	20 »	» »
3384.	— — — atrorubens	2 »	20 »	» »
3388.	**Arum** albispathum	» 50	5 »	35 »
	Très-curieuse espèce à feuilles en fer de lance et à fleurs blanches.			
3389.	— alpinum	2 »	20 »	» »
3390.	— Arisarum	1 »	10 »	» »
3393.	— canariense	1 »	10 »	» »

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
3394.	**Arum** constrictum (*Biarum*)	2 »	20 »	» »
3396.	— corsicum, *fort.*	1 »	10 »	» »
3397.	— crinitum (Flore, V, 445-46)	1 50	15 »	» »
	L'une des plantes les plus étranges du règne végétal; sa tige est marbrée, ses feuilles sont laciniées, ses fleurs, d'un pied de long et très-larges, sont d'un pourpre foncé tigré de rouge, et entièrement revêtues de poils. On doit la couvrir de feuilles pendant les gelées.			
3401.	— Dracunculus	» 50	5 »	» »
	Cette Aroïdée simule un petit Palmier pour le port. Tige marbrée, feuillage lacinié, très-grande fleur noire. Tout à fait rustique, toute terre et toute exposition lui conviennent; par groupe de six ou douze plantes, elle produit un effet pittoresque.			
3404.	— italicum	» 25	2 50	15 »
	Espèce s'élevant à 2 1/2 pieds; grandes feuilles en fer de lance, zébrées de jaune, de longue durée.			
3406.	— maculatum	» 50	5 »	35 »
3407.	— marmoratum	1 »	10 »	75 »
3408.	— — macrophyllum	1 »	10 »	» »
3411.	— Nickelii	2 »	20 »	» »
3412.	— numidicum	2 »	20 »	» »
3414.	— orientale	» 50	5 »	35 »
	Espèce atteignant un pied de hauteur; feuilles en fer de lance, fleurs brunes.			
3418.	— spectabile	2 »	20 »	» »
	Magnifique espèce à fleur d'un pourpre noirâtre.			
3421.	— tenuifolium (*Biarum*)	» 75	7 50	» »
3422.	— ternatum	» 75	7 50	» »
3425.	— variolatum	1 50	15 »	» »
3428.	— Zelebori	2 »	20 »	» »
3433.	**Beilia** triticea	» 25	2 50	15 »
3435.	**Bellevalia** abortiva	» 15	1 50	10 »
3437.	— comosa (*Muscari*)	» 25	2 50	15 »
	Petite Jacinthe à fleur chevelue.			
3438.	— — atrocærulea (*Muscari*)	» 25	2 50	15 »
3439.	— — monstrosa (*Muscari*)	» 25	2 50	15 »
3440.	— — — plumosa (*Muscari*)	» 25	2 50	15 »
3443.	— suaveolens (*Muscari*)	» 75	7 50	» »
	Fleur d'un vert terne.			
3444.	— — lutea (*Muscari*)	1 »	10 »	» »
3450.	**Bloomeria** aurea (*Nothoscordum*)	1 50	15 »	» »
	Fleur jaune d'or.			
3452.	**Bobartia** aurantiaca (*Homeria*)	» 25	2 50	15 »
	Nombreuses fleurs d'un rouge orangé, en mai et juin.			
3454.	**Bongardia** Rauwolfii	6 »	» »	» »
3458.	**Botryanthus** commutatus	» 25	2 50	15 »
3461.	— moschatus racemosus	» 15	1 50	10 »
3463.	— neglectus	» 15	1 50	10 »
3464.	— — multiflorus	» 50	5 »	35 »
3465.	— Szowitzianus	3 »	» »	» »
	Espèce très-florifère, à fleur bleu de ciel.			
3466.	— vulgaris	» 15	1 50	10 »
3467.	— — cæruleus major	» 25	2 50	15 »
3468.	— — flore albo	» 25	2 50	15 »
3469.	— — — leucophæo	» 50	5 »	35 »
	Variété naine à nombreuses fleurs d'un gris cendré, en pompon pyramidal; feuilles glauques.			
3470.	— — — pallido	» 50	5 »	35 »
	Les *Botryanthus* sont des miniatures très-propres pour border les petits massifs; leurs fleurs forment de petits pompons serrés de couleurs variées, bleu, bleu foncé, bleu clair, blanc, gris, etc.; floraison en avril.			
3482.	**Brodiæa** californica flore albo	» 50	5 »	35 »
3483.	† — coccinea (*Brevoortia*) (Flore, XIX, 9)	» 75	7 50	55 »
	Espèce charmante à fleurs rouges, pendantes, en forme de clochettes.			
3184.	— congesta	» 25	2 50	15 »
	Espèce à fleurs bleues en bouquet, très-florifère.			

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
3485.	**Brodiæa** congesta flore albo	1 50	15 „	„ „
	Nouveauté à belles fleurs blanches, formant bouquet, très-florifère.			
3486.	— — hybrida	„ 25	2 50	15 „
	Hybride donnant à profusion des fleurs d'un bleu foncé; feuillage très-vigoureux; c'est la sorte la plus précoce du genre.			
3488.	— gracilis	3 „	„ „	„ „
	Espèce naine à fleur jaune.			
3489.	— grandiflora	„ 25	2 50	15 „
	Espèce naine se couvrant de gros bouquets de grandes fleurs bleu indigo.			
3492.	— multiflora	„ 75	7 50	55 „
3495. †	— volubilis (*Stropholirion californicum*)	3 „	30 „	„ „
	Très-gros bouquets de fleurs roses, se montrant au sommet de pédoncules spiralés de 7 à 8 pieds de longueur.			
3501.	**Bulbocodium** vernum (FLORE, XI, 153)	„ 25	2 50	15 „
	Colchicacée printanière fleurissant rez-terre avant l'apparition du feuillage, de beaucoup d'effet par le coloris rose lilacé vif de ses fleurs.			
3502.	— — foliis albo-marginatis	1 „	10 „	„ „
	Variété à feuilles rubanées de blanc jaunâtre.			
3505. †	**Buphone** ciliaris	10 „	„ „	„ „
3507. †	— toxicaria	12 „	„ „	„ „
3508. †	— — major	20 „	„ „	„ „
3511.	**Calliprora** lutea (*flava*)	„ 25	2 50	15 „
	Beau bouquet de fleurs jaune d'or.			
3516.	**Calochortus** elegans	3 „	30 „	„ „
3518. †	— Leichtlini	4 „	40 „	„ „
3519. †	— lilacinus	„ 50	5 „	35 „
3520. †	— luteus (FLORE, II, mai, pl. 1)	2 „	20 „	„ „
3525.	— splendens (FLORE, II, mai, pl. 1)	2 „	20 „	„ „
3527. †	— venustus (FLORE, II, mai, pl. 1)	2 „	20 „	„ „
3528. †	— — lilacinellus	3 „	30 „	„ „
	Charmantes Liliacées de coloris variés, requérant le châssis froid et ne demandant pas plus de soins que les *Ixia*, les *Sparaxis*, etc.			
3536.	**Camassia** esculenta (FLORE, III, 275)	„ 25	2 50	15 „
	Belle Liliacée à grandes fleurs d'un bleu violacé, bien étalées, formant une grappe pyramidale; elle fleurit au printemps.			
3537.	— — alba	5 „	„ „	„ „
	Nouvelle variété pyramidale à grandes fleurs blanc crème.			
3538.	— — atrocærulea	„ 50	5 „	35 „
3535.	— — erecta	2 „	20 „	„ „
3542.	— — præcox	3 „	30 „	„ „
	Grandes fleurs d'un beau bleu foncé.			
3545. †	**Canarina Campanula** (FLORE, XI, 37)	2 „	„ „	„ „
	Campanulacée vivace à racines charnues, se reposant pendant l'hiver et montrant, en été, ses grandes clochettes oranges rubanées de rouge.			
3550.	**Chelidonium** japonicum	„ 50	5 „	„ „
	Sorte d'Anémone à fleurs jaune d'or.			
3551.	**Chionodoxa** Luciliæ	10 „	„ „	„ „
	Nouveauté de premier ordre; fleurs bleu indigo à centre blanc pur.			
3554. †	**Coburgia** flava	3 „	30 „	„ „
3555. †	— incarnata	2 „	20 „	„ „
	Amaryllidées du Pérou, la première à fleurs jaunes, la seconde à fleurs incarnates.			
3556. †	— miniata	3 „	30 „	„ „
3568.	**Convallaria** majalis, *de force à fleurir*	„ „	1 „	7 „
	fortes touffes	1 25	12 50	„ „
	Le Muguet, ou *Lis des Vallées*, dont les petites clochettes blanches ont une odeur si suave.			
3569.	— — flore pleno	„ 50	5 „	35 „
	Muguet à fleurs doubles, blanches.			
3570.	— — — roseo	„ 50	5 „	35 „
	Muguet à fleurs rosées.			
3574. †	**Cooperia** Drummondi	2 „	20 „	„ „
3575. †	— pedunculata	2 „	„ „	„ „
	Fleurs blanches très-odorantes, feuilles larges.			

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
3576.	**Corydalis** alpina	1 »	» »	» »
3579.	— bulbosa	» 15	1 50	10 »
	Excellente espèce pour bordures.			
3581.	— cava alba	2 50	» »	» »
3588.	— nobilis	3 »	» »	» »
3591.	— tuberosa	1 50	15 »	» »
3595.	† **Crinum** americanum	5 »	» »	» »
	Variété très-rare à larges fleurs blanches, odorantes.			
3596.	† — brachynema (FLORE, XXII, 63)	5 à 15 »	» »	» »
	Fleurs blanches à odeur suave.			
3598.	— capense, *très-fort*	» 25	2 50	15 »
3599.	— — album	» 50	5 »	» »
3601.	† — crassifolium	25 »	» »	» »
3604.	— **Moorei**	40 »	» »	» »
	Le *Crinum Moorei* est rustique et se cultive en plein air comme le *Crinum capense*, auquel il est supérieur par le port, le feuillage et le coloris ; ses larges feuilles sont bizarrement veinées et ont 20 pouces environ de longueur ; ses grandes et belles fleurs sont d'un rose tendre ; son bulbe est très-long et atteint parfois 18 pouces.			
3606.	† — ornatum insigne	25 »	» »	» »
3608.	† — scabrum (FLORE, XXI, 133)	8 à 20 »	» »	» »
	Magnifique espèce requérant la serre tempérée, à nombreuses fleurs blanches rubanées de carmin, très-odorantes.			
3615.	**Cucumis** perennis	1 »	10 »	» »
	Cucurbitacée à très-grosse racine vivace, dont le superbe feuillage est très-propre pour garnir des murailles, des tonnelles, etc.			
3618.	† **Cummingia** trimaculata (FLORE, I, 179)	3 »	30 »	» »
	Jolies clochettes d'un beau bleu tigré de noir.			
3620.	† **Cyclamen** coum (FLORE, XXII, 169)	» 75	7 50	55 »
3621.	† — — vernum	1 »	10 »	» »
3623.	† — europæum	» 25	2 50	15 »
	A planter peu profondément dans les bosquets, au nord, sur les racines mêmes des arbustes.			
3625.	† — græcum	5 »	» »	» »
3629.	† — hederæfolium album	1 50	15 »	» »
3630.	† — — rubrum	» 50	5 »	35 »
3633.	† — hybr. Atkinsi (*ibericum album*) (FLORE, XXII, 169)	1 »	10 »	75 »
3634.	† — — carneum	1 50	15 »	» »
3636.	† — — ibericum roseum	» 50	5 »	35 »
3637.	† — — — rubrum	1 »	10 »	» »
3640.	† — macrophyllum (*africanum*) (FLORE, VIII, 137)	2 »	20 »	» »
3642.	† — nobile	1 50	15 »	» »
3644.	† — persicum album (FLORE, XXII, 169)	» 75	7 50	55 »
3645.	† — — — candidissimum (*aleppicum*) (FLORE, XXII, 169)	2 »	20 »	» »
3646.	† — — roseum (FLORE, XXII, 169)	2 »	20 »	» »
3647.	† — — giganteum	5 »	» »	» »
3650.	† — repandum (*ficariæfolium*)	1 »	10 »	75 »
3651.	† — — album	1 50	15 »	» »
3656.	† **Cyclobothra** alba (FLORE, XI, 195)	2 »	20 »	» »
3657.	† — lutea (FLORE, XX, 89)	2 »	20 »	» »
3660.	**Cypella** Herberti (*Tigridia*) (FLORE, V, 537)	» 50	5 »	35 »
	Fleurs d'un jaune cuivré pendant tout l'été.			
3662.	† **Cyrtanthus** coccineus	4 »	» »	» »
3663.	† — collinus	5 »	» »	» »
3668.	† — Mac Owani	5 »	» »	» »
3670.	† — obliquus	5 »	» »	» »
3671.	† — odorus	5 »	» »	» »
3674.	† — species *du Népaul*	» 50	5 »	35 »
3679.	**Czackia** Liliastrum (*Anthericum*)	1 50	15 »	» »
	Charmantes fleurs ressemblant à de petits Lis blancs.			
3681.	**Dielytra** Cucullaria	» 25	2 50	15 »

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
3688.	**Dodecatheon** albiflorum minus	1 »	» »	» »
3689.	— carneum elegans	1 »	» »	» »
3692.	— integrifolium	1 »	10 »	» »
3693.	— Jeffreyi (FLORE, XVI, 99)	2 »	» »	» »
	Très-grande espèce à feuillage long et érigé; fleurs très-grandes, portées sur de longs pédoncules, en ombelles, d'un beau carmin. La plante forme une belle touffe qui, vue de loin quand elle est en fleurs en juin, constitue un gracieux faisceau.			
3695.	— Meadia	» 50	5 »	» »
3696.	— — elegans	» 75	7 50	» »
3697.	— — flore albo	1 »	» »	» »
3698.	— — lilacinum	1 »	» »	» »
3706.	**Eranthis** hyemalis	» 10	» 75	4 »
	Belle plante pour bordures, à fleurs jaunes en février-mars.			
3708.	**Eremurus** robustus	10 »	» »	» »
3714.	**Erythronium** americanum	» 15	1 50	10 »
	Très-jolies fleurs jaunes.			
3716.	— Dens canis flore albo	» 25	2 50	15 »
3717.	— — — — — majus	» 50	5 »	» »
3718.	— — — — purpureo (FLORE, VIII, 273)	» 25	2 50	15 »
3719.	— — — — — majus	» 50	5 »	» »
3720.	— — — — roseo (FLORE, VIII, 273)	» 25	2 50	15 »
	Les *Erythronium* sont de petites plantes très-gracieuses, qui se montrent au premier printemps; leurs feuilles sont marbrées de rouge brunâtre; leurs fleurs sont pendantes, à pétales relevés, de coloris blanc, jaune, rose, pourpre, etc., et produisent un bel effet en pot aussi bien qu'en pleine terre.			
3727.	— — — *en beau mélange de semis*	» »	1 50	10 »
3723.	— giganteum	3 »	» »	» »
3722.	— grandiflorum	2 »	» »	» »
3724.	— Nuttallianum	2 »	» »	» »
3711.	**Euryangium** Sumbul	5 »	» »	» »
	Les feuilles de cette plante ont 3 pieds de longueur sur un pied et demi de largeur; sa souche, qui forme un gros rhizome, produit un parfum semblable au musc, connu en Russie sous le nom de *Sumbul*.			
3745.	**Ferraria** undulata (*Tigridia*)	1 »	» »	» »
3748.	**Ficaria** ranunculoides flore albo	» 75	7 50	» »
3749.	— — — pleno	» 25	2 50	15 »
3751.	† **Freesia** Leichtlini	1 »	10 »	» »
3755.	**Geissorrhiza** alba	1 »	10 »	» »
3756.	— Hookeri	» 15	1 50	10 »
	Fleurs d'un blanc pur.			
3757.	— rochensis	1 »	10 »	» »
3758.	— violacea	1 »	10 »	» »
3765.	**Gladiolus** Colvilli (FLORE, XIX, 109)	» 15	1 50	10 »
3766.	— — albus (FLORE, XIX, 109)	» 15	1 50	10 »
	Belles fleurs en juin-juillet, d'un blanc pur, très-recommandables pour bouquets.			
3767.	— communis flore albo	» 15	1 50	10 »
3768.	— — — roseo	» 10	1 »	6 »
3769.	— — — — major	» 25	2 50	15 »
3770.	— — — rubro	» 10	1 »	6 »
3774.	— crispus	» 50	5 »	» »
3781.	† — gracilis	1 »	10 »	» »
3783.	† — hirsutus	1 »	10 »	» »
3786.	† — præcox	1 »	10 »	» »
3787.	— purpureo-auratus (FLORE, XIX, 107)	» 25	2 50	15 »
	Fleurs jaunes à macules pourpre foncé.			
3790.	— quadrangularis (*Milleri*)	» 25	2 50	15 »
	Belle espèce à fleurs d'un blanc crème, odorantes.			
3791.	† — ringens	2 »	20 »	» »
3795.	— sulphureus	1 50	15 »	» »
3797.	† — tenellus	1 »	10 »	» »
3798.	— trimaculatus	1 »	10 »	» »
	Fleurs lilas, ornées de trois macules carminées.			

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
3801.	† **Gladiolus** Watsonianus	1 „	10 „	„ „
	Fleurs rouge minium.			
3803.	† — xanthophyllus	1 „	10 „	75 „
3806.	† **Habranthus** coccineus	„ 75	7 50	55 „
3807.	† — pratensis	1 „	10 „	75 „
	Splendide fleur d'un beau rouge orangé.			
3808.	† — roseus	1 „	10 „	75 „
	Jolie petite Amaryllidée à fleurs d'un rose vif.			
3812.	† **Hæmanthus** coccineus	2 50	25 „	„ „
3815.	† — intermedius	2 50	25 „	„ „
3817.	† — natalensis	6 „	„ „	„ „
3819.	† — pubescens	2 „	„ „	„ „
3820.	† — puniceus	3 „	30 „	„ „
3823.	† — tigrinus	2 50	25 „	„ „
3825.	† — virescens albiflos	2 „	20 „	„ „
3828.	**Hesperoscordum** lacteum	„ 15	1 50	10 „
	Fleurs blanches, odorantes.			
3831.	**Hessea** spiralis	1 50	15 „	„ „
	Fleurs hivernales d'un blanc rosé à revers rouge.			
3842.	† **Hypoxis** elegans	1 „	„ „	„ „
3843.	† — erecta	2 „	20 „	„ „
3844.	† — stellata (FLORE, X, 155)	1 „	10 „	„ „
	Grandes fleurs tricolores en étoile, très-belles; à cultiver en petits pots, en pleine terre.			
3845.	† — villosa	„ 25	2 50	„ „
	Belles fleurs jaune d'or.			
3850.	† **Ismene** Amancaes (FLORE, V, 449)	10 „	„ „	„ „
	Grandes fleurs jaune citron à ruban vert.			
3851.	† — calathina	5 „	„ „	„ „
	Grandes fleurs blanches.			
3852.	† — Macleana	10 „	„ „	„ „
	Grandes fleurs blanches à collerettes, de toute beauté.			
3853.	† — viridiflora	10 „	„ „	„ „
3857.	**Ixiolirion** Pallasi (FLORE, XXII, 9)	5 „	„ „	„ „
	Espèce magnifique et florifère, à grandes fleurs d'un bleu violacé, disposées en ombelle.			
3859.	† **Lachenalia** contaminata	1 50	15 „	„ „
3860.	† — fragrans	1 50	15 „	„ „
3862.	† — luteola	„ 75	7 50	„ „
3864.	† — pendula (FLORE, XVII, 161)	1 „	10 „	„ „
3865.	† — pustulata violacea	1 50	15 „	„ „
3868.	† — tigrina	2 „	20 „	„ „
3869.	† — tricolor	„ 75	7 50	„ „
3872.	† — versicolor	1 50	15 „	„ „
3874.	† — viridis	1 50	15 „	„ „
3878.	**Leucoium** æstivum	„ 25	2 50	15 „
3879.	— autumnale (*Acis*) (FLORE, XIX, 89)	„ 75	7 50	„ „
	Charmante miniature à nombreuses clochettes blanches passant au rose, très-propre pour bordures et petits massifs, et y produisant un très-bel effet.			
3881.	— pulchellum	„ 25	2 50	15 „
3884.	— vernum (FLORE, XI, 57)	„ 25	2 50	15 „
	Nivéole de printemps à fleurs pendantes, blanches à sommets verts.			
3885.	— — flore pleno	3 „	„ „	„ „
3893.	† **Medeola** asparagoides	1 „	10 „	„ „
	Forme de jolies guirlandes en serre froide, l'hiver; gracieuse verdure pour parure de dame.			
3894.	— virginica	1 „	„ „	„ „
3896.	**Milla** capitata (*Brodiæa*)	„ 25	2 50	15 „
3898.	— uniflora (*Triteleia*)	„ 10	„ 50	2 „
	Espèce très-florifère, excellente pour bordures.			
3899.	— — violacea (*Triteleia*)	„ 15	1 50	10 „
	Fleur d'un bleu porcelaine violacé.			

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
3901.	**Montbretia** Pottsii (*Gladiolus*)	5 „	„ „	„ „
	Nouveauté à belles et grandes fleurs d'un rouge orangé, étagées pyramidalement.			
3902.	† **Moræa** edulis	„ 50	5 „	„ „
3904.	† — juncea	„ 50	5 „	„ „
3906.	† — longifolia	„ 50	5 „	„ „
3908.	† — papilionacea	„ 50	5 „	„ „
3910.	† — Sisyrinchium	„ 25	2 50	„ „
	Charmante Iridée à fleurs bleu de ciel, dont chaque division porte une macule blanc d'ivoire. Floraison en mai.			
3913.	† **Nemastylis** geminiflora (FLORE, XXI, 45)	1 „	10 „	75 „
	Belle Iridée à fleurs bleu de ciel.			
3916.	† **Ornithogalum** arabicum	„ 50	5 „	„ „
	Thyrse de grandes fleurs blanches, marquées à la base d'une tache brune et jaunâtre.			
3917.	† — atticum	„ 50	5 „	35 „
3918.	† — aureum (FLORE, II, février, pl. IV)	2 „	„ „	„ „
3921.	† — junceum	„ 25	2 50	15 „
3923.	† — lacteum	„ 50	5 „	35 „
3924.	† — longibracteatum	„ 50	5 „	„ „
3927.	† — narbonense	„ 75	7 50	„ „
3928.	† — nutans	„ 15	1 50	15 „
3931.	† — pyramidale	1 50	„ „	„ „
3933.	† — revolutum	3 „	„ „	„ „
3935.	† — sulphureum	2 50	„ „	„ „
3937.	— umbellatum	„ 10	„ 50	3 „
	La *Belle-de-onze-heures* à fleurs blanches à l'intérieur, vertes à l'extérieur.			
3941.	† **Ovieda** corymbosa	1 50	15 „	„ „
3944.	**Oxalis** arborea	„ 50	5 „	35 „
	Espèce à grandes et nombreuses fleurs d'un rose vif.			
3945.	— — alba grandiflora	2 „	20 „	„ „
	Très-belle nouveauté à grandes fleurs blanches.			
3946.	— — carnea	2 „	20 „	„ „
3947.	— — — maculata	1 50	15 „	„ „
3948.	† — — lutea	1 „	10 „	„ „
3949.	† — — Ortgiesi	1 „	10 „	„ „
	Très-belle sorte à feuilles pourpres et à fleurs jaunes.			
3953.	— bipunctata	„ 25	2 50	15 „
	Espèce très-naine, florifère, à grandes fleurs rouge foncé.			
3954.	† — Bowiei	„ 25	2 50	15 „
	Grandes fleurs d'un rose vif, larges feuilles trifoliées.			
3957.	† — cernua	„ 25	2 50	15 „
	Très-grandes fleurs jaune canari, très-belles.			
3958.	† — — flore pleno	„ 25	2 50	15 „
	Fleurs jaunes, très-doubles.			
3962.	† — digitata	„ 25	2 50	15 „
3965.	— flava	„ 25	2 50	15 „
3966.	— floribunda	„ 50	5 „	35 „
3967.	— — alba	„ 50	5 „	35 „
3968.	— — carnea	„ 50	5 „	35 „
	Les *Oxalis floribunda* sont robustes, touffus et donnent de nombreuses fleurs blanches, incarnates et roses, qui s'épanouissent depuis juin jusqu'aux premières gelées.			
3971.	— hirta rosea	„ 25	2 50	15 „
3974.	— lactiflora	„ 25	2 50	15 „
	Espèce naine à nombreuses et charmantes fleurs blanches.			
3976.	— lupinifolia	„ 25	2 50	15 „
3979.	† — rosacea	„ 25	2 50	15 „
	Magnifique espèce à cultiver en petits pots, en serre froide; fleurs roses pendant tout l'été, feuilles en rosette compacte.			
3980.	† — — purpurea	„ 25	2 50	15 „
3981.	† — — variabilis	„ 25	2 50	15 „

N° d'ordre.		Pièce Fr. C.	Les douze. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
3982.	† **Oxalis** rosacea violacea	» 25	2 50	15 »
3986.	† — Schlachteri	3 »	» »	» »
	Dans le genre de l'*arborea*, à fleurs blanches; floraison continue.			
3987.	† — speciosa	» 25	2 50	15 »
3992.	† — venusta (*latifolia*)	» 25	2 50	15 »
	Profusion de grandes et belles fleurs rose vif, en ombelle, se montrant d'avril jusqu'en été.			
3993.	† — versicolor (FLORE, VIII, 231)	» 25	2 50	15 »
	Exquise espèce à fleurs blanches bordées de vermillon.			
3997.	**Pancratium** illyricum	1 »	10 »	» »
	Amaryllidée à fleurs blanches, odorantes.			
3999.	— maritimum	» 50	5 »	» »
4001.	— parviflorum	» 50	5 »	» »
4005.	† **Pelargonium** radiatum	» 50	5 »	» »
	Nombreuses fleurs d'un rose lilacé, très-belles.			
4004.	— triste	» 50	5 »	35 »
	Fleurs jaune pâle taché de brun, répandant, la nuit, une odeur suave.			
4008.	† **Pentlandia** miniata	1 »	10 »	» »
4011.	† **Phædranassa** chloracra (FLORE, I, 151)	» 50	5 »	35 »
4012.	† — gloriosa	» 50	5 »	35 »
4014.	† **Phycella** corusca	5 »	» »	» »
4015.	† — purpurea	5 »	» »	» »
4019.	**Polianthes** tuberosa foliis variegatis	2 »	» »	» »
	Tubéreuse à feuilles bordées de jaune; fleurs très-odorantes.			
4024.	**Polygonatum** macrophyllum	1 »	10 »	» »
4025.	— multiflorum	» 25	2 50	15 »
4026.	— — foliis variegatis	» 50	5 »	» »
4028.	— roseum	» 25	2 50	15 »
4034.	† **Puschkinia** scilloides	1 50	15 »	» »
4031.	† — sicula (FLORE, XXI, 117)	2 50	25 »	» »
	Charmante miniature très-rare et très-florifère, à fleurs bleu de ciel reflété de lilas.			
4041.	**Ranunculus** illyricus	» 25	2 50	15 »
	Fleurs jaune citron, feuillage cotonneux.			
4043.	— plantagineus	1 »	10 »	» »
	Espèce très-florifère, à fleurs blanches et à feuilles d'un vert glauque.			
4046.	**Rhinopetalum** Karelini	4 »	» »	» »
4049.	† **Richardia** africana (*Calla*)	» 50	5 »	» »
4050.	† — albo-maculata (*Calla*) (FLORE, XXI, 165)	» 25	2 50	15 »
	Charmante Aroïdée dont les feuilles, d'un vert vernissé, sont maculées de blanc; spathe blanche, en cornet, spadice jaune.			
4053.	† — hastata	2 50	25 »	» »
4056.	† **Rigidella** immaculata	1 »	10 »	» »
4058.	† — orthantha (FLORE, I, 251)	2 »	20 »	» »
	Très-grandes fleurs dont les trois segments externes sont d'un minium carminé brillant en dessus, strié de petites lignes pourpres, qui, en dessous, sont plus apparentes sur un fond rouge orangé vif, et les trois internes, jaunes à la base, blanchâtres au milieu, et orangés ponctués de pourpre vers le sommet.			
4063.	**Sanguinaria** canadensis	» 50	5 »	35 »
4069.	† **Schizostylis** coccinea (FLORE, XVI, 55)	» 50	5 »	35 »
	Nombreuses fleurs rouge sang, fort belles, en octobre et novembre. On met 3 ou 4 de ses rhizomes par pot. Cette brillante espèce peut également se cultiver en pleine terre, en plein air, en plantant ses rhizomes à un pied et demi de profondeur.			
4072.	**Scilla** amethystina	» 50	5 »	35 »
4073.	— — flore albo	1 50	15 »	» »
	Nouveauté à fleurs blanc de neige, rare.			
4074.	— amœna	» 50	5 »	35 »
4075.	— — præcox	» 75	7 50	» »
4076.	— autumnalis	» 50	5 »	» »
	Espèce lilliputienne donnant des fleurs bleues en automne.			
4079.	— bifolia (FLORE, II, août, pl. 3)	» 50	5 »	35 »
4080.	— — alba	3 »	30 »	» »
4081.	— — carnea	2 50	25 »	» »

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
4082.	**Scilla** bifolia grandiflora	2 »	20 »	» »
4083.	— — pallida	1 50	15 »	» »
4084.	— — rosea	3 »	30 »	» »
	Les *Scilla bifolia* sont des miniatures qui montrent leurs fleurs en même temps que les Perce-neige; elles sont blanches, bleues, carnées, roses, etc., et se cultivent aussi en pots, pour appartements.			
4087.	— campanulata	» 15	1 50	10 »
4088.	— — alba	» 15	1 50	10 »
4089.	— — — grandiflora	» 25	2 50	15 »
4090.	— — rosea	» 50	5 »	» »
	Charmante variété à nombreuses fleurs roses, excellente pour bordure printanière ou pour culture en pots dans les appartements.			
4093.	— ciliaris	1 »	10 »	» »
	Espèce d'Algérie à fleurs grises.			
4094.	— — lutescens	1 50	15 »	» »
	Variété à fleurs d'un blanc jaunâtre.			
4095.	— corsica, *gros ognon*	1 »	10 »	» »
4098.	— Hohenackeri	1 »	10 »	» »
4099.	— hyacinthoides	» 25	2 50	15 »
4101.	† — japonica rosea (*Barnardia scilloides*)	» 25	2 50	15 »
	Fleurit en automne.			
4103.	— maritima, *fort*	3 »	» »	» »
4105.	— nivalis	1 »	10 »	» »
4106.	— nutans (*Agraphis*)	» 10	1 »	6 »
4107.	— — alba	» 10	1 »	6 »
4108.	— — carnea	» 10	1 »	6 »
4109.	— — rosea	» 25	2 50	15 »
4110.	— nutans *et* campanulata *en mélange*	» »	1 »	6 »
	Ces différentes espèces de *Scilla* sont autant de petites Jacinthes à fleurs simples, de diverses couleurs, qui ont bien leur mérite comme fleurs printanières; elles sont surtout très-propres pour bordures, où, entremêlées, elles produisent beaucoup d'effet.			
4114.	— parviflora	» 75	7 50	» »
	Petites fleurs amarantes, pyramidalement disposées en grappes et se montrant en automne.			
4115.	— patula	» 15	1 50	10 »
	Espèce vigoureuse à grandes fleurs d'un bleu porcelaine.			
4116.	— peruviana (*Clusiana*)	» 50	5 »	35 »
4117.	— — alba	» 50	5 »	35 »
4118.	— — bicolor	2 »	» »	» »
	Les *Scilla*, dites du Pérou, ont de grands corymbes hémisphériques de fleurs bleues, ou blanches, ou bicolores, d'une grande richesse.			
4121.	— sibirica (FLORE, XVI, 129)	» 15	1 50	8 »
	Charmante miniature montrant, au premier printemps, de petits racèmes de clochettes du plus riche bleu azuré.			
4129.	**Stenomesson** aurantiacum	» 50	5 »	35 »
4132.	† — Hartwegi	» 50	5 »	35 »
4134.	† — stramineum	» 50	5 »	35 »
4146.	**Thalictrum** anemonoides	» 25	2 50	15 »
4147.	— — flore pleno	2 »	20 »	» »
	Très-jolie plante à feuillage très-élégant, se couvrant de nombreux petits boutons d'un blanc argenté.			
4168.	**Trichonema** racemiflorum	» 50	5 »	» »
4169.	— roseum	» 25	2 50	15 »
4172.	— speciosum (*Romulea Celsi*) (FLORE, VIII, 133)	» 10	1 »	6 »
	Espèce à grandes fleurs rose vif satiné; à planter par touffes, en pots, ou en pleine terre, en plein soleil.			
4173.	— — flore albo	1 »	10 »	» »
4174.	— species	» 50	5 »	35 »
	Grande fleur d'un bleu violacé.			
4178.	**Trillium** atropurpureum	1 »	10 »	» »
4180.	— cernuum	3 »	30 »	» »
4183.	— erectum	3 »	30 »	» »
4184.	— erythrocarpum	2 »	20 »	» »

N° d'ordre.		Pièce. Fr. C.	Les douze. Fr. C.	Le cent. Fr. C.
4187.	**Trillium** grandiflorum (FLORE, X, 63)	1 »	10 »	75 »
	Grandes et belles fleurs blanches.			
4189.	— nivale	3 »	» »	» »
4191.	— pendulum	1 50	15 »	» »
	Fleurs blanches passant au rose, pendantes.			
4192.	— petiolatum	3 »	30 »	» »
4195.	— recurvatum	3 »	30 »	» »
4197.	— sessile	3 »	30 »	» »
4200.	**Triteleia** laxa	» 25	2 50	15 »
	Espèce magnifique, florifère, atteignant un pied de hauteur, à grandes fleurs d'un bleu violacé, disposées en ombelle.			
4202.	— — alba	5 »	» »	» »
	Espèce magnifique et florifère, à fleurs d'un blanc pur.			
4201.	— — major	3 »	30 »	» »
	Fleurs d'un bleu lilacé, en ombelle.			
4204.	— obscura	2 »	20 »	» »
	Fleur d'un bleu très-foncé, en ombelle.			
4206.	— pallida	3 »	30 »	» »
	Fleurs d'un bleu porcelaine, divisions parcourues dans leur milieu par une bande bleue lilacée.			
4210.	**Tropæolum** azureum grandiflorum (FLORE, XI, 177)	3 »	30 »	» »
	Capucine à fleurs bleues.			
4215. †	— brachyceras (FLORE, IV, 369)	3 »	30 »	» »
4217. †	— edule	6 »	» »	» »
	Grandes fleurs oranges.			
4221. †	— pentaphyllum	1 »	10 »	» »
	Belle Capucine extrêmement florifère en pleine terre, l'été, très-propre pour orner les treillages; fleurs d'un rouge foncé, intérieur verdâtre.			
4222. †	— polyphyllum (FLORE, XX, 37)	» 50	5 »	35 »
	Espèce à racine vivace, excessivement florifère, très-robuste en pleine terre, l'été; grandes et nombreuses fleurs du plus beau jaune orangé; très-curieux feuillage glauque.			
4225. †	— speciosum (FLORE, III, 181)	1 »	10 »	75 »
	Espèce à grandes fleurs écarlates, très-belles; ses rhizomes ressemblent aux racines des *Calystegia* vivaces.			
4227. †	— tricolorum grandiflorum (FLORE, XVIII, 95)	» 75	7 50	55 »
4150.	**Tulbaghia** violacea	» 25	2 50	15 »
4232. †	**Uropetalon** serotinum (*Hyacinthus*)	» 50	5 »	» »
	Espèce bizarre à clochettes jaune isabelle clair.			
4234. †	— viride	» 50	5 »	» »
4236. †	**Veltheimia** viridifolia	2 »	20 »	» »
4238.	**Wachendorfia** thyrsiflora	» 50	5 »	» »
4241.	**Watsonia** coccinea	» 50	5 »	35 »
	Grande fleur du plus beau rouge cocciné.			
4243.	— humilis	» 25	2 50	15 »
4245.	— iridifolia fulgens (FLORE, XI, 1)	» 25	2 50	15 »
4247.	— montana	» 25	2 50	15 »
4249.	— rosea	1 »	10 »	» »
4251.	**Zephyranthes** Atamasco (*Amaryllis*)	» 25	2 50	15 »
4253.	— candida	» 50	5 »	35 »
4254.	— carinata	1 50	15 »	» »
4255.	— — rosea	2 »	20 »	» »
	Petite Amaryllidée à fleurs roses.			
4257.	— ochroleuca	1 »	10 »	» »
4261.	— sulphurea	1 50	15 »	» »
4264.	**Zigadenus** Nuttalli	2 »	20 »	» »

GLAIEULS NAINS (Zwerg-Gladiolus).

Disponibles depuis la fin d'août jusqu'en novembre.

Variétés naines, de coloris aussi divers que brillants; toutes sont ornées de trois macules encadrées, différentes de couleur presque dans chaque plante. D'une grande beauté, d'une extrême variété, ces admirables miniatures méritent à tous égards la culture en pots, afin d'en pouvoir mieux contempler les dessins et les innombrables nuances veloutées si attrayantes. — Les Glaïeuls nains sont cultivés ici en pleine terre où nous les mettons en octobre-novembre, pour les couvrir, pendant les gelées, de trois pouces de feuilles mortes ou de déchets de végétaux non consommés. Ils peuvent donc se cultiver partout, et c'est là une qualité qui les fait rechercher.

				Fr. C.
Assortiment A.	100 bulbes en 50 variétés avec noms		. . . .	15 »
— B.	50 — 50 — —		. . . .	8 »
— C.	25 — 25 — —		. . . .	4 50
— D.	12 — 12 — —		. . . .	2 50
— E.	1000 — 10 — —		. . . .	70 »
— F.	100 — 10 — —		. . . .	8 »
— G.	50 — 10 — —		. . . .	4 50
— H.	30 — 10 — —		. . . .	3 »
Beau mélange.		*les douze*	. . . .	» 75
		le cent	. . . .	5 »

BABIANA.

Ces plantes requièrent un abri pendant l'hiver, soit le châssis, soit la serre froide.

Assortiment A.	100 bulbes en 10 belles variétés avec noms		. . . .	10 »
— B.	50 — 10 — —		. . . .	5 50
— C.	30 — 10 — —		. . . .	3 »
— D.	100 — 5 — —		. . . .	7 »
— E.	50 — 5 — —		. . . .	4 »
— F.	25 — 5 — —		. . . .	2 25
Beau mélange		*les vingt-cinq*	. . . . . .	1 50
		les cinquante	. . . .	2 75
		le cent.	. . . .	5 »

IXIA (Flore, II, juillet, pl. 1-2).

A cultiver en pots, en orangerie près du jour, ou en pleine terre sous châssis froid qu'on aère quand il ne gèle pas. — Les Ixias, forcés en pots comme on le fait pour les Crocus, à raison de 4 à 5 bulbes par pot, succèdent aux Jacinthes et aux Tulipes pour la décoration des croisées de salon, etc.

Assortiment A.	1000 bulbes en 25 belles variétés		. . . .	50 »
— B.	500 — 25 —		. . . .	30 »
— C.	100 — 25 —		. . . .	7 »
— D.	50 — 25 —		. . . .	4 »
— E.	1000 — 10 —		. . . .	35 »
— F.	500 — 10 —		. . . .	20 »
— G.	100 — 10 —		. . . .	5 »
— H.	50 — 10 —		. . . .	3 »
Beau mélange.		*le cent*	. . . .	3 »
		les cinq cents	. . . . . .	12 »
		le mille	. . . .	20 »

IXIA D'ÉLITE à grandes fleurs.

Les assortiments ci-dessous se composent de dix variétés hors ligne, aussi remarquables par la grandeur des fleurs que par la richesse des coloris ; on y rencontre le rouge, le blanc, le jaune, l'orangé, le rose, le vert, etc., et les nuances intermédiaires.

								Fr. C.
ASSORTIMENT	I.	100	bulbes en	10	belles variétés		. . . .	10 »
—	J.	50	—	10	—		. . . .	5 50
—	K.	30	—	10	—		. . . .	3 25
—	L.	10	—	10	—		. . . .	1 50
—	M.	100	—	10	—	nouvelles	. . . .	15 »
—	N.	50	—	10	—	—	. . . .	8 »
—	O.	30	—	10	—	—	. . . .	4 50
—	P.	10	—	10	—	—	. . . .	2 50
—	Q.	100	—	10	—	tardives	. . . .	8 »
—	R.	50	—	10	—	—	. . . .	4 50
—	S.	30	—	10	—	—	. . . .	3 »

SPARAXIS (Flore, II, juillet, pl. 1-2).

Même culture et traitement que les IXIAS ci-devant.

270. **Sparaxis** tricolor grandiflora. . . . . . *pièce* . . . . » 25
les douze 2 50
le cent. . . . . 15 »

Le type à fleur rouge sang velouté, flammé de rouge sang plus foncé, centre jaune.

ASSORTIMENT	A.	100	bulbes en	6	belles variétés	. . . .	8 »
—	B.	50	—	6	—	. . . .	4 50
—	C.	24	—	6	—	. . . .	2 50

Beau mélange . . . . *les vingt-cinq* . . . . . 2 »
les cinquante 3 50
le cent . . . . 6 »

TRITONIA de premier choix.

ASSORTIMENT	A.	100	bulbes en	10	belles variétés	. . . .	8 »
—	B.	50	—	10	—	. . . .	4 50
—	C.	30	—	10	—	. . . .	3 »

Beau mélange . . . . *les vingt-cinq* 1 25
les cinquante 2 25
le cent . . . . 4 »

AMARYLLIS (Flore, XVI, 7 à 13).

Les Amaryllis ont toujours été l'une des cultures favorites dans cet Établissement. On s'y est occupé, avec persévérance, à les perfectionner chaque année par la voie des semis. Aussi, ses hybrides ont-ils obtenu de nombreuses médailles d'or aux expositions de Gand, Bruxelles, Liége, Lille, Anvers, etc.

			Fr. C.				Fr. C.
Assortiment	A. 6	belles variétés	. 15 »	Assortiment	G. 12	belles variétés	. 50 »
—	B. 6	—	. 25 »	—	H. 12	—	. 60 »
—	C. 6	—	. 40 »	—	I. 12	—	. 75 »
—	D. 6	—	. 50 »	—	J. 12	—	. 100 »
—	E. 12	—	. 30 »	—	K. 12	—	. 125 »
—	F. 12	—	. 40 »				

CULTURE EN PLEINE TERRE.

Cultivés en plate-bande, au pied d'un mur, à l'exposition du midi, dans un sol un peu exhaussé, les Amaryllis, dont on ne doit relever les ognons pour les diviser que tous les 3 ou 4 ans, y prospèrent et y fleurissent abondamment, pourvu qu'on ait soin de les couvrir de feuilles à l'approche des gelées et de les découvrir au printemps.

CULTURE EN POTS.

Les Amaryllis passent l'hiver sur une tablette de serre tempérée. On les tient en pots dans leur vieille terre, sans les arroser. Vers la mi-décembre, on les rempote dans de la terre neuve composée uniquement de terreau de feuilles mortes, mêlé à un peu de sable. On secoue toute la vieille terre; on met les racines à nu, sans les casser, et on se sert, dans ce but, d'un bout de baguette à l'aide duquel on tisonne la terre qui adhère aux racines. On enlève soigneusement toutes les racines pourries ou cassées, et on passe le doigt sous le plateau, à la base inférieure du bulbe, autour duquel se forment les racines, pour en enlever les parties détériorées; on doit se garder de dépouiller le bulbe des pellicules dont il est revêtu, quand bien même elles n'adhéreraient pas fortement à l'ognon; on verra plus tard, quand la plante sera en pleine végétation, que l'ognon, en se gonflant, reprendra sa fermeté première et que les tuniques feront alors corps avec le bulbe.

Puis a lieu le rempotage. On garnit le fond du pot de tessons de poterie, et, tenant le sommet du bulbe d'une main, les racines pendant dans le pot, on laisse glisser doucement un peu de terre autour de celles-ci, et on continue à en faire tomber jusqu'à ce que toutes les racines et tout le bulbe soient enterrés jusqu'au collet exclusivement. La terre ne doit être que modérément tassée.

L'opération terminée, on place les Amaryllis près du jour, dans la serre tempérée ou dans la serre chaude, suivant qu'on veut les voir fleurir plus ou moins tôt, sans les arroser, jusqu'à ce qu'elles semblent se mettre en mouvement, et même alors, il ne leur faut que bien peu d'humidité; il n'en sera plus ainsi quand la végétation se prononcera dans toute sa force; pendant cette période, les arrosements seront abondants.

Après la floraison, on enterre les Amaryllis avec leurs pots en plein soleil, dans de la terre de jardin ou dans de la vieille tannée, en continuant les arrosements tant que la végétation est vigoureuse; puis on les discontinue tout à fait, en laissant exclusivement aux plantes l'eau qui tombe du ciel. — Avant de placer les pots dans les trous qu'ils doivent occuper, il faut forer, à l'aide d'un bâton pointu, un second trou dans la terre du fond, là où se trouve l'orifice de l'écoulement de l'eau du pot; ce trou, creusé assez profondément, a pour but d'empêcher les lombrics de s'introduire dans le vase et d'en bouleverser la terre.

On rentre les Amaryllis aussitôt que l'atmosphère se refroidit et que les pluies cessent d'être chaudes, et l'on place les pots à sec, sur quelque tablette élevée de la serre où ils se ressuient, où les feuilles se fanent, où la plante se prépare à un repos indispensable, si l'on veut que les fleurs fassent merveille l'année suivante.

On peut aussi procéder au rempotage des Amaryllis après leur floraison. Dans ce cas, on doit secouer la motte sans briser les racines nouvelles qui sont très-cassantes étant jeunes. Cette pratique a pour effet d'assurer une floraison plus luxuriante que si le rempotage avait lieu en hiver. Après cela, on place les pots à l'ombre, sous les arbres, jusqu'à ce que le temps soit sombre et que la venue de la pluie soit certaine. A ce moment, on enterre les pots en plein soleil et l'on procède comme il vient d'être dit.

QUELQUES GRAINES

A SEMER PENDANT LES MOIS DE JUILLET-AOUT-SEPTEMBRE.

Nous rappelons ici que les plantes bisannuelles et quantité de plantes annuelles réussissent mieux quand on les sème en juillet-août-septembre. Voir, à ce sujet, notre Prix-Courant de graines n° 186, pages 1 à 24; les espèces qui y sont marquées + sont celles qui peuvent être semées en juillet-août-septembre et hivernées sur place, sous litière, ou repiquées au pied d'un abri; +*c* indique celles dont les semis d'automne s'hivernent sous châssis froid; celles qui sont, **ici**, précédées d'un * requièrent la serre.

Fr. C.

***Amaryllis** (*Hippeastrum hybridum*)
25 *graines* . 1 50
100 — . 5 „

La réputation universelle et confirmée à tous les grands concours où nos Amaryllis ont figuré dans ces dernières années, suffit pour pouvoir fonder les plus belles espérances sur le semis des graines que nous offrons ici, et qui proviennent de nos meilleures variétés.

+*c*. **Bambusa** gracilis . . . . „ 30

***Bégonias** *herbacés*. . . . . 2 „

Mélange récolté sur les variétés de notre riche collection.

* — *tubéreux* 2 50

Les amateurs de Bégonias qui ont visité notre Établissement pendant l'été ont pu voir en fleurs, en plein air, les admirables variétés que nous avons obtenues. Ces plantes sont d'un très-beau port, se ramifient bien, sans le secours du pincement, et fleurissent sans cesse, depuis juin jusqu'en octobre.

***Bertolonia** hybrida. 1 50

Superbe mélange de graines récoltées sur les variétés de notre riche collection.

Fr. C.

***Caladium** *hybrides* . . . . 2 „

Graines récoltées sur les variétés de notre riche collection; chaque plante de semis forme, la même année, une belle touffe.

***Calcéolaires herbacées** (Flore, III, 250 et XV, 105) . . . . . 5 „

Chaque *paquet de graines* est signé de ma main et scellé de mon cachet; il porte l'inscription suivante :

« Je garantis que les graines contenues dans ce paquet font partie intégrante de celles que j'ai récoltées l'été dernier sur l'élite de mes variétés. Je déclare que je n'en sème pas d'autres et que pas une seule variété n'en a été distraite. »

(Signé) L. VAN HOUTTE.

+*c*. **Calcéolaires** *ligneuses* (Calceolaria lignosa). 2 50

Graines récoltées sur des variétés d'élite, dans les tons jaunes, mordorés et bruns; fleurs amples et à bouquet volumineux.

+ **Campanules Carillon** (*Campanula Medium*).

Les *Campanules Carillon* sont de charmantes plantes bisanuelles, à grandes et nombreuses fleurs très-ornementales, d'un bel effet dans les jardins où on les emploie à la décoration des plates-bandes et des corbeilles.

Collection de 6 variétés (6 paquets) . . . . *la collection* 1 50
Variétés en mélange . . . . *le paquet* . . . . „ 25

Fr. C.

+*c*. **Centaurea** candidissima . . . . „ 75
+*c*. — Clementei . . . . „ 50
+*c*. — gymnocarpa . . . . „ 25
+*c*. — — plumosa . . . . „ 50
+*c*. — lugdunensis . . . . „ 75

Belle plante vivace formant une touffe serrée; grandes fleurs bleu de ciel, très-estimées pour bouquets.

+*c*. — rutifolia . . . . 1 „

Feuillage blanc formant une touffe arrondie, haute de 30 à 60 centimètres; fleurs blanches.

+*c*. **Chrysanthemum** indicum ***à grandes fleurs***; *variétés en mélange*. „ 75
+*c*. — — ***pompon***; *variétés en mélange* „ 75

Ces deux races donnent, vers l'automne, d'abondantes fleurs très-variées de couleurs; levées de terre et rentrées en orangerie, elles prolongent leur riche floraison jusqu'au milieu de l'hiver.

+*c*. — japonicum flore pleno . . . „ 75

Genre de *Chrysanthèmes* très-curieux par la forme bizarre de leurs fleurs et par leurs étranges coloris; les semis donnent toujours de nouvelles variétés.

Fr. C.

***Cinéraires** *hybrides anglaises* . . . 2 „
* — — *naines de premier choix* . . . 1 50
* — — — Tom Pouce 2 50

Mélange de variétés à très-grandes fleurs de 2 à 3 pouces de diamètre.

* — — **doubles** (*Haage et Schmidt*) (Flore, XXII, 173) 2 50

En paquets originaux, munis du sceau des obtenteurs. Magnifiques nouveautés de duplicature parfaite, des coloris les plus variés.

+*c*. **Cineraria** maritima . . . . . . „ 25
+*c*. — — asplenifolia . . . . . . „ 25
+*c*. — — candidissima . . . . . . „ 40

Sortes de *Cinéraires* à feuilles blanches élégamment découpées, très-recherchées pour bordures de petits massifs en pleine terre, où elles font un très-bel effet pendant l'été.

***Clianthus** Dampieri (Flore, VI, 121). „ 75

Le type à fleurs rouges ornées d'une grande macule noire, et les variétés qui en sont issues.

***Coleus** hybridus 1 50

Beau mélange récolté sur les variétés de ma riche collection.

Fr. C.

+c. **Delphinium** nudicale (Fl., XIX, 29) » 50

Fleurs de nuances rouges, variant de l'écarlate clair au cramoisi.

+ **Dianthus** barbatus . . . . » 25

OEillets de poète, Bouquets parfaits, en mélange de superbes variétés.

+ — — flore pleno . . . . » 50

+ — — Dunnetti flore pleno . . . » 40

Variété à fleurs doubles, d'un cramoisi velouté, formant des bouquets pomponéiformes.

+c. — hybridus semperflorens . . 2 »

Cette belle nouveauté donne, dès la première année du semis, de charmantes fleurs doubles de toutes couleurs; demi-naine et très-vigoureuse, elle sera, en raison de sa floraison continue et de son port ferme, employée avec succès pour garnir les massifs, et recherchée des fleuristes pour culture en pots et pour bouquets.

+c. — sinensis flore pleno (Flore, XV, 155). . . . . » 30

OEillets de Chine à fleurs doubles.

+c. — — diadematus flore pleno . . » 40

Jolies variétés touffues, à grandes fleurs doubles mimant des *OEillets flamands*.

+c. — — Heddewigi (Flore, XI, 197). » 30

Fr. C.

+c. **Dianthus** sinensis Heddewigi *Eastern Queen* . . . . 1 »

Nouvelle variété à très-grandes fleurs roses marbrées, de forme modèle.

+c. — — — *Crimson Bells* . . . . 1 »

Belle nouveauté à très-grandes fleurs finement laciniées, d'un brillant cramoisi.

+c. — — imperialis flore pleno . . » 25

+c. — — laciniatus (Flore, XII, 199) » 30

+c. — — — striatus flore pleno . . » 40

+c. — — — flore pleno 3 40

+c. — — nanus cupreatus . . . . » 25

+c. — — — roseus splendens fl. pleno » 30

*__Epacris__ hybrida . . . . 2 »

Graines provenant de la riche collection d'un amateur.

*__Fuchsia__, *variétés anglaises en mélange* . 2 »

*__Gesneria__ (*Dircæa*) hybrida 1 50

Graines en mélange, récoltées sur notre riche collection.

+c. **Gnaphalium** lanatum. . . . . » 40

+c. — — foliis argenteo-marginatis . » 50

Belles espèces à feuilles argentées, très-recherchées pour border les massifs de plantes a feuillages multicolores.

+c. **Giroflées d'été quarantaines** (*Cheiranthus annuus*).
Collection de 20 variétés (20 paquets) . . . . *la collection*. . . . 4 »
Variétés en mélange. . . . . *le paquet*. . . . . » 50

+c. **Giroflées d'été quarantaines hâtives** (*Cheiranthus annuus præcox*).
Collection de 6 variétés (6 paquets) . . . . *la collection*. . . . 1 50
Variétés en mélange . . . . *le paquet*. . . . . » 50

+c. **Giroflées d'été toujours fleuries** (*Cheiranthus annuus semperflorens*).
Collection de 6 variétés (6 paquets) . . . . *la collection*. . . . 1 50
Variétés en mélange. . . . . *le paquet*. . . . . » 50

+c. **Giroflées d'été à grands bouquets** (*Cheiranthus annuus grandiflorus*).
Collection de 12 variétés (12 paquets). . . . . *la collection*. . . . 2 50
Variétés en mélange . . . . *le paquet*. . . . . » 50

+c. **Giroflées d'été pyramidales** (*Cheiranthus annuus pyramidalis*).
Collection de 8 variétés (8 paquets) . . . . *la collection*. . . . 2 »
Variétés en mélange . . . . *le paquet*. . . . . » 50

+c. **Giroflées d'été géantes à grands bouquets** (*Cheiranthus annuus grandiflorus arborescens*).
Port arborescent, bouquets serrés, fleurs très-doubles.
Collection de 6 variétés (6 paquets) . . . . *la collection*. . . . 2 »
Variétés en mélange . . . . *le paquet*. . . . . » 50

+c. **Giroflées d'été géantes à grands bouquets Perfection** (*Cheiranthus annuus grandiflorus arborescens perfectus*).
Nouvelles variétés formant de belles pyramides de 75 centimètres de hauteur, à fleurs très-grandes et très-doubles.
Collection de 8 variétés (8 paquets) . . . . *la collection* 2 50
Variétés en mélange . . . . *le paquet*. . . . . » 75

+c. **Giroflées d'automne** (*Cheiranthus autumnalis*).
Semées en même temps que les *Giroflées d'été*, les *Giroflées d'automne* regarnissent, jusqu'aux gelées, les parterres occupés d'abord par les premières.
Collection de 8 variétés (8 paquets) . . . . *la collection* 2 50
Variétés en mélange. . . . . *le paquet*. . . . . » 50

+c. **Giroflées d'hiver ou en arbre** (*Cheiranthus incanus*).
Collection de 10 variétés (10 paquets) . . . . *la collection* . . . . 2 »
Variétés en mélange . . . . *le paquet*. . . . . » 50

+c. **Giroflées d'hiver Cocardeau.**
D'un port pyramidal, atteignant 30 à 40 centimètres de hauteur, ces Giroflées sont surtout remarquables par leur rameau central qui est très-fourni, allongé, et dépasse de beaucoup les rameaux secondaires qui sont courts, étalés, raides et serrés ; on les cultive, le plus souvent, en pots où elles fleurissent richement au printemps.
Collection de 5 variétés (5 paquets) . . . . *la collection*. . . . 2 »
Variétés en mélange. . . . . *le paquet*. . . . . » 75

+c. **Giroflées d'hiver impériales à grandes fleurs** (*Cheiranthus incanus semperflorens grandiflorus*).

Ces Giroflées fleurissent deux fois l'an ; les rameaux de fleurs sont nombreux, assez courts, compactes, bien fournis et généralement égaux ; cette race est arborescent et se conserve pendant plusieurs années.

		Fr. C.
Collection de 8 variétés (8 paquets)	*la collection*	3 „
Variétés en mélange	*le paquet*	„ 75

+ **Giroflées Ravenelles** (*Cheiranthus Cheiri*). — Wall-flowers, Godlach, Giroflées des murailles.

Collection de 6 variétés (6 paquets)	*la collection*	2 50
Variétés en mélange	*le paquet*	„ 50

Fr. C.

***Gloxinia** hybrida (Flore, *passim*) . . 3 „

Magnifique mélange de toutes les variétés que l'Établissement possède, tant en érigées qu'en inclinées.

*— — crassifolia . . . . 4 „

Nouvelle race perfectionnée, très-variée de couleurs, aussi florifère que la précédente ; port robuste, feuillage large et épais, fleurs dressées, de forme symétrique, très-grandes.

+c. **Gynerium** argenteum (Flore, XI, 197 et XX, 49) . . . . . . „ 25

+c. — — carmineum Rendatleri (Flore, XX, 49) . . . . „ 50

Herbes des Pampas à larges touffes et à nombreux et longs panaches soyeux, argentés ou carminés.

+c. — jubatum . . . . „ 40

Feuilles larges, d'un vert foncé, recourbées à la partie supérieure ; du centre sortent de nombreuses hampes florales, dont les fleurs sont d'un rose foncé à reflet argenté.

+c. **Héliotrope du Pérou** (*Heliotropium peruvianum*).

Le semis est préférable aux boutures, parce que les plantes qui en proviennent sont plus vigoureuses et plus florifères.

Collection de 8 variétés (8 paquets)	*la collection*	3 „
Variétés en mélange	*le paquet*	„ 40

Fr. C.

+c. **Humea** elegans . . . . „ 40

+c. — — alba . . . . 1 „

+c. — — purpurea . . . . „ 50

Les variétés de *Humea elegans* sont très-aromatiques, et portent de grands plumets qui se conservent à l'instar des épis de Graminées.

+c. **Ipomopsis** elegans . . . . „ 25

+c. — — aurora . . . . „ 25

+c. — — cupreata . . . . „ 25

+c. — — superba . . . . „ 30

Très-belles plantes bisannuelles dans les coloris rouge, jaune nankin, orange, etc. ; à hiverner en orangerie.

+c. **Isotoma** axillaris . . . . „ 30

Très-belle plante d'un beau port, à fleurs bleu clair, assez grandes.

+c. **Lobelia** cardinalis *Queen Victoria* . 1 „

Variété à fleurs d'un rouge foncé éclatant, se reproduisant fidèlement de graines ; ses tiges, très-élevées et d'un port ferme, sont teintées de rouge.

+c. — erinoides alba . . . . . . „ 25

+c. — — Lindleyana . . . . . „ 25

Fleur d'un rose violacé, gorge blanche.

+c. — — marmorata . . . . . . „ 30

Grande fleur blanche à macule bleue.

+c. **Lobelia** erinoides *Pearl* . . . . „ 40

Fleur blanche à bord bleu.

+c. — — speciosa . . . . „ 30

Fleur d'un bleu foncé à œil blanc.

+c. — — — *Crystal Palace* . . . „ 30

Grande fleur d'un bleu foncé à œil blanc pur.

+c. — — — — compacta . . . . „ 40

+c. — — kermesina . . . . . . „ 40

Grande fleur cramoisi pourpré.

+c. — — Paxtoni . . . . „ 30

Fleur d'un bleu foncé à œil blanc.

+c. **Mimulus** cardinalis . . . . . . „ 25

+c. — cupreus . . . . „ 25

+c. — — multimaculatus (*tigridioides*) (Flore, XV, III) . . . . „ 40

Mélange de belles variétés à grandes corolles tigrées, bariolées, etc.

+c. — — — duplex . . . . „ 50

Variétés ornementales très-curieuses ; chaque fleur semble composée de deux corolles emboîtées l'une dans l'autre.

+c. — quinquevulnerus maximus (Flore, IX, I) . . . . „ 40

Mélange de nombreuses variétés à grandes fleurs.

+c. — moschatus . . . . „ 30

La petite plante à musc qu'on voit à toutes les fenêtres.

+c. **Mufliers à grandes fleurs** (*Antirrhinum majus*).

Collection de 8 variétés (8 paquets)	*la collection*	1 25
Variétés en mélange	*le paquet*	„ 25

+c. **Mufliers nains à grandes fleurs** (*Antirrhinum majus nanum*).

Collection de 6 variétés (6 paquets)	*la collection*	1 50
Variétés en mélange	*le paquet*	„ 30

+c. **Mufliers nains Tom Pouce à grandes fleurs** (*Antirrhinum majus nanum minimum*).

Collection de 8 variétés (8 paquets)	*la collection*	2 „
Variétés en mélange	*le paquet*	„ 30

Fr. C.

+c. **Myosotis** azorica . . . . » 50

+c. — — alba. . . . . » 50

+c. — — cœlestina . . . . . . » 50

Très-jolies sortes de *Souvenez-vous de moi* pour culture en pots. Touffes compactes de fleurs blanches, bleu azuré ou bleu foncé pendant tout l'été.

Fr. C.

+c. **Myosotis** palustris . . . . . » 25

Le poétique *Ne m'oubliez pas*, le *Forget-me-not* des Anglais, le *Vergissmeinnicht* des Allemands, à fleurs d'un bleu d'azur.

+c. — — semperflorens . . . . . » 75

Nouvelle variété à floraison abondante et continue, depuis mai jusqu'en novembre ; fleurs d'un beau bleu de ciel, plus grandes que chez les sortes précédentes.

+c. **Myosotis des Alpes** (*Myosotis alpestris*).

Les *Ne m'oubliez pas* des Alpes sont très-recherchés comme plantes bisannuelles propres à la décoration (d'avril à juin) des corbeilles et des plates-bandes ; on les cultive aussi en pots, en serre froide, où leurs fleurs azurées, blanches ou roses produisent un agréable effet.

Collection de 3 variétés (3 paquets) . . . . *la collection*. . . . 1 25

Variétés en mélange . . . . *le paquet*. . . . . » 30

Fr. C.

***Nægelia** hybrida (FLORE, *passim*) . . 2 »

Mélange de graines récoltées sur notre riche collection.

Œillets (Dianthus Caryophyllus) :

+c. — ***de fantaisie***, 100 *graines* . . 2 »

Mélange très-varié.

+c. — ***flamands***, 100 *graines* . . . 4 »

Mélange de très-belles variétés récoltées sur une riche collection.

+c. — ***remontants***, 100 *graines* . . 2 50

Mélange récolté sur une riche collection. Ces Œillets, tenus en pots dans l'orangerie, fleurissent pendant tout l'hiver, parfois dès l'année du semis.

+c. ***Œillets remontants nains***, 100 *graines*. 3 »

Nouveau genre *d'Œillets remontants*, supérieur à tout ce qui était connu jusqu'ici ; les plantes se ramifient bien et sont très-recherchées pour culture en pots.

+c. — ***saxons*** (***de Bohême***) . . . 1 »

Mélange récolté sur une riche collection.

+c. — ***de Vienne*** (***Œillets des fleuristes***) . . . . . 1 »

Variétés naines très-touffues, compactes, à fleurs très-nombreuses, doubles et semi-doubles, de toutes couleurs.

+c. — ***Grenadin*** (***Œillet rouge***) . 1 50

Variété naine très-florifère et très-hâtive, à fleur rouge ponceau, la plus estimée pour le marché.

+c, **Pensées de choix** (*Viola tricolor*).

Collection de 6 variétés (6 paquets). . . . . *la collection*. . . . 2 »

+c. **Pensées anglaises** (*Viola tricolor maxima*) . . . . *le paquet*. . . . . » 50

+c. **Pensées anglaises de fantaisie** (*Viola tricolor maxima striata*) *le paquet* . . . . 1 »

Mélange de variétés striées.

+c. **Pensées anglaises var. Odier** (*Viola tricolor maxima maculata*) *le paquet* 1 50

Magnifique race à grandes fleurs maculées, tout à fait hors ligne.

+c. **Phlox de Drummond** (*Phlox Drummondi*).

Collection de 8 variétés (8 paquets) . . . . *la collection*. . . . 2 50

Variétés en mélange. . . . . *le paquet*. . . . . » 50

+c. **Phlox de Drummond à grandes fleurs** (*Phlox Drummondi grandiflora*).

Magnifiques variétés remarquables par la richesse des coloris et la grandeur des fleurs, qui ont, ainsi que les bouquets, des dimensions doubles de celles des anciennes variétés.

Collection de 6 variétés (6 paquets) . . . . *la collection*. . . . 3 »

Variétés en mélange. . . . . *le paquet* . . . . » 60

Fr. C.

+c. **Phlox** Drummondi Heinholdi . . » 50

Belle variété à fleurs vermillonnées à la surface supérieure, roses transparentes en dessous.

+c. — — — alba. . . . . 1 »

Variété nouvelle de la précédente, à fleurs d'un blanc pur.

+c. — — — striata . . . . » 75

Fleurs d'un beau vermillon tout strié de blanc; port pyramidal et compacte.

+c. **Petunia** hybrida striata . . . . 1 »

Graines récoltées sur de belles variétés à grandes fleurs striées.

Fr. C.

+c. **Petunia** hybrida *Countess of Ellesmere* » 30

Variété constante ; fleurs roses à gorge blanche.

+c. — — flore pleno. 1 50

Les semis donnent environ 20 °/₀ de fleurs doubles.

+c. — — *inimitable* . . . . 1 »

Graines récoltées sur les plus belles variétés à grandes fleurs maculées, bariolées ou marbrées.

+c. — — kermesina multiflora . . » 30

Variété à petites fleurs d'un rouge ponceau, propre à former de beaux massifs unicolores.

+c. — nyctaginiflora. . . . . . . » 30

Fleurs d'un blanc pur, très-odorantes.

+ **Pieds-d'alouette élevés** (*Delphinium Ajacis elatius flore pleno*).

Collection de 6 variétés (6 paquets) . . . . *la collection*. . . . 1 »

Variétés en mélange. . . . . *le paquet*. . . . . » 25

+. **Pieds-d'alouette nains à fleurs de Jacinthe** (*D. Ajacis nanum hyacinthiflorum flore pleno*).

Collection de 8 variétés (8 paquets) . . . . *la collection*. . . . 1 50

Variétés en mélange . . . . *le paquet*. . . . . » 25

Fr. C.

+. **Pieds-d'alouette nains à fleurs de Renoncule** (*D. Ajacis nanum ranunculiflorum flore pleno*).
Collection de 6 variétés (6 paquets) . . . . *la collection*. . . . 1 75
Variétés en mélange. . . . . *le paquet*. . . . . . » 30

+. **Pieds-d'alouette Candelabre** (*Delphinium Consolida Candelabrum flore pleno*).
Variétés naines et très-florifères, à ramifications nombreuses partant de la base, d'abord étalées horizontalement, puis redressées, de manière à former un candelabre pyramidal dont les branches se terminent par de beaux épis de grandes fleurs doubles.
Collection de 6 variétés (6 paquets) . . . . *la collection*. . . . 2 50
Variétés en mélange. . . . . *le paquet*. . . . . » 40

+. **Pieds-d'alouette Candelabre impérial** (*Delphinium Consolida Candelabrum imperiale flore pleno*).
Race d'un port compacte, fastigié, excessivement ramifiée, se couvrant de nombreux épis de fleurs doubles aux couleurs vives et variées.
Collection de 3 variétés (3 paquets). . . . . *la collection*. . . . 1 50
Variétés en mélange. . . . . *le paquet*. . . . . » 30

Fr. C.

+c. **Primula Auricula**. . . . . . . » 75
Graines d'*Auricules* en mélange, récoltées sur de très-belles variétés.

+c. — — var. dites *liégeoises* . . . 2 »
Graines récoltées sur la riche collection d'un amateur.

+c. — japonica (Flore, XVIII, 31) . » 50
Mélange récolté sur les plus belles variétés. Cette graine germe très-lentement; la semer en automne; elle lève ordinairement au printemps suivant.

+c. — veris . . . . » 50
Graines de *Primevères* en mélange, provenant de notre riche collection.

+c. — — flore pleno. 1 25
Graines récoltées sur des fleurs très-doubles.

***Primula sinensis fimbriata** (*Primevères de la Chine frangées*) :
— — — alba 1 50
— — — alba plena. 2 50
— — — atrocarminea. . . . 1 25
— — — erecta . . . . 1 »
— — — — flore albo 1 50
— — — kermesina. 1 25
— — — — plena . . . . . . 2 »
— — — macrophylla alba . . 1 50
— — — — kermesina. . . . 2 »
— — — magenta splendida . 2 »
— — — punctata elegantissima. 1 50
— — — purpurea plena . . . 2 »
— — — rosea . . . . 1 »
— — — rubra 1 50

***Primula sinensis fimbriata** rubra plena 2 50
— — — striatiflora 1 50
— — — *Variétés hors ligne en mélange*, 100 *graines*. 3 »
Les fleurs en sont grandes et parfaites de forme; elles sont simples ou semi-doubles, à bords dentelés, dans les coloris blancs, incarnats, roses, carminés, magenta, striés, etc.

+c. **Pyrethrum** parthenifolium aureum » 25
Variété généralement connue sous le nom de *Golden Feather*. On en forme, en plein soleil, de fort jolies bordures d'un jaune d'or; elle y fait un bel effet de contraste.

+c. — — — *Bijou d'or* (*Golden Gem*). » 30
Variété à beau feuillage jaune orangé, excellente pour corbeilles et bordures; les fleurs en sont blanches et doubles.

+c. — — — laciniatum. . . . . » 50
Variété remarquable par ses feuilles d'un jaune orangé gracieusement laciniées, plus naine et plus belle, pour bordures, que les deux variétés précédentes par le contraste qu'elle produit avec les nuances des autres plantes qu'elle entoure.

+c. **Reseda** odorata grandiflora *amélioré* » 25

+c. — — — — gigantea pyramidalis » 25
Magnifique variété pyramidale dont les épis compactes sont garnis de grandes fleurs très-odorantes.

+c. — — — — multiflora compacta . » 30
Variété naine et compacte, à très-grosses grappes de fleurs d'un brun cannelle.

+c. — — — — *Victoria*. . . . . » 40
Très-belle variété d'un beau port, produisant de gros épis de fleurs rougeâtres.

+c. — — — — *Mile's Hybrid Spiral*. » 75
Ce nouveau Réséda surpasserait toutes les variétés connues par la bonne tenue, l'ampleur et l'étonnant développement de ses épis, et par son parfum exquis. Ce serait la variété par excellence pour culture en pots.

+. **Roses-trémières anglaises**, variétés de Chater (*Althæa rosea flore pleno*).
Collection de 12 variétés (12 paquets) . . . . *la collection* . . . . 5 »

+. **Roses-trémières**, variétés écossaises (*Althæa rosea flore pleno*).
Collection de 12 variétés (12 paquets) . . . . *la collection* 2 50

Fr. C.

+. **Silene** pendula . . . . » 25
+. — — alba . . . . » 25
+. — — — compacta . . . . . » 30
+. — — flore pleno . . . . . . » 40
+. — — ruberrima . . . . . . » 25

+ **Silene** pendula ruberrima compacta . » 30
Le *Silène rose* et ses jolies variétés sont d'excellentes plantes pour petits massifs et pour bordures de parterres printaniers.

+c. **Viola** cornuta . . . . » 30
Belle Violette à fleurs d'un mauve clair, à floraison continue.

+c. — — alba . . . . » 30
Variété de la précédente, à fleurs blanches, à floraison continue.

+c. **Verveines hybrides des jardins** (*Verbena hybrida*).
Collection de 8 variétés (8 paquets) . . . . *la collection* 2 50
Variétés en mélange de premier choix. . . . . *le paquet* . . . . . » 50

+c. **Verveines** striées, dites *italiennes*, en mélange . . . . » . . . . . . » 60
Le semis donne bon nombre de plantes à fleurs bariolées et striées de toutes couleurs.

***Vinca** rosea . . . . » 30
* — — candidissima . . . . » 40
* — — flore albo . . . . » 40

GRAINES DE PLANTES POTAGÈRES

Culinary Seeds. — *Gemüse-Samen.*

Fr. C.

Carottes hâtives : 50 GRAMMES.

rouge courte Grelot (*C. Toupie*) . . . . „ 75

La plus hâtive de toutes les Carottes, d'un rouge foncé, très-courte, presque ronde, convenant surtout pour culture forcée.

— — fine à primeur . . . . . . „ 75

Pour culture à froid, sous châssis, le premier semis en pleine terre sur côtière, et le semis d'automne pour hiverner sur place.

— — de Hollande . . . . . . „ 75

Excellente variété très-estimée dans les Flandres pour sa précocité et sa productivité, d'un rouge foncé, très-sucrée.

— demi-longue de Carentan . . . . „ 75

Variété obtuse à collet très-fin, cylindrique, sans cœur.

— — — nantaise. . . . . „ 75

Très-belle variété, très-productive, très-grosse, d'un rouge foncé, sans cœur, très-sucrée, de très-bonne qualité.

Céleri (*Celery*) *:* 15 GRAMMES.

blanc turc. . . . . „ 30

Variété améliorée à côtes très-larges, longues, très-pleines, charnues, d'un vert foncé luisant.

— plein à grosses côtes . . . . . . „ 40

Nouvelle variété perfectionnée, sans drageons, à côtes plus pleines et plus serrées que celles des autres variétés, blanchissant très-facilement et presque naturellement.

— frisé fin à couper . . . . „ 30

On le sème très-épais ; il repousse, après avoir été coupé, comme le Persil et le Cerfeuil.

— incomparable de Turner. . . . . „ 50

Variété naine et tardive de grand mérite, se conservant mieux que les autres sortes ; côtes blanches, serrées, solides, d'une saveur agréable.

— nain de Sandringham . . . . . „ 40

Belle et excellente variété à côtes blanches, bien pleines, très-fortes et très-tendres.

Chou cabus ou pommé (*Cabbage*) *:*

blanc d'Erfurt . . . . „ 40

Variété précoce à belle pomme ronde n'ayant presque pas de feuilles, d'excellent goût.

— Joannet ou nantais . . . . . . „ 30

Variété précoce à pomme petite, arrondie, légèrement aplatie au sommet.

— femelle ou de Fumel . . . . . . „ 30

Le plus hâtif de tous les choux de printemps ; pomme ronde, peu déprimée au sommet et ordinairement peu serrée.

— hâtif d'York . . . . „ 30

Variété très-précoce à pomme petite, conique, serrée.

— pain de sucre . . . . „ 30

Variété hâtive, tendre et très-estimée, à pomme allongée en cône renversé.

rouge foncé de Gand . . . . „ 40

Variété tardive à pomme grosse et ronde.

— noir dur d'Utrecht . . . . . . „ 40

Variété hâtive de saveur musquée, à pomme moyenne, ronde.

— tête de nègre . . . . „ 40

Variété hâtive pour salade, à pomme très-petite.

Chou pommé de Milan (*Savoy*) *:*

d'Ulm (*Chou de mai*) . . . . „ 40

Le plus hâtif de tous les Choux ; pomme petite, ronde, peu conique, peu serrée ; feuilles fortement cloquées ; variété indispensable dans les jardins et très-estimée dans les Flandres, où on la rencontre sur tous les marchés au mois de mai.

Fr. C.

Chou pommé de Milan (*Savoy*) *:* 15 GRAMMES.

court hâtif . . . . „ 40

Variété à pomme moyenne, déprimée, serrée et finement frisée ; pied très-court.

du Cap. . . . . „ 30

Pomme grosse, ronde, très-forte, serrée, finement frisée, de toute première qualité.

de Vienne, vert à pied court . . . . „ 40

Variété naine donnant de petites pommes très-dures, d'un vert glacé.

Chou-fleur (*Cauliflower*) *:*

court d'Erfurt 1 50

Variété hâtive et à forcer, venant bien en tous sols, à grande pomme blanche, bien faite, d'un grain serré.

impérial 1 25

Variété hâtive de premier mérite, pomme grosse, d'un grain fin, très-serré.

demi-dur de Hollande . . . . 1 „

— — de Paris. . . . . 1 „

gros hâtif de Hollande . . . . 1 „

— — Salomon 1 25

Cette variété est surtout cultivée par les primeuristes.

— tardif de Hollande . . . . . . 1 „

— — Lenormand 1 25

Pomme énorme, d'un grain très-blanc, fin, serré, de très-bonne qualité.

— — — à pied court 1 50

Pomme très-grosse, bien formée, résistant assez bien aux froids.

— — Standholder . . . . 1 „

Chou-Brocoli (*Broccoli*) *:*

blanc hâtif de Hollande . . . . . . „ 60

— superfin hâtif . . . . „ 75

Remplace le Chou-fleur au printemps.

— Empereur d'Elletson. . . . . . „ 75

— Mammouth . . . . „ 75

Variété tardive et rustique, à grosse pomme blanche, très-serrée.

Epinard (*Spinach*) *:*

monstrueux de Viroflay,

100 *grammes* . . „ 40

Variété à très-larges feuilles d'un vert foncé, arrondies et très-épaisses ; graine ronde.

à larges feuilles, graine piquante, pour l'été . . . 100 *grammes* . . „ 40

— — — — — *le kilogr.* . . . 2 50

— — graine ronde, pour l'hiver,

100 *grammes* . . „ 30

— — — — — *le kilogr.* . . . 2 50

Laitues pommées hâtives (*Cabbage-Lettuce*) *:*

frisée mousse à couper . . . . . . „ 50

Feuilles blondes finement crépues.

jaune de Hollande . . . . „ 40

Gotte lente à monter . . . . . . „ 40

Variété presque toute en pomme, montant très-lentement.

— jaune d'or . . . . „ 60

Variété supérieure, excellente pour châssis et pleine terre ; pomme dure, feuilles d'un jaune d'or.

Fr. C.

Laitues pommées hâtives (*Cabbage-Lettuce*) : 15 GRAMMES.

Wheeler's Tom Thumb . . . . . . „ 60

Variété anglaise à pomme dure, résistant bien aux chaleurs, très-recommandable pour première saison et pour culture forcée.

Mâche (*Salade de blé*) (*Corn Salad*) :

ordinaire . . . . „ 30

de la Régence (*Grosse Mâche*). . . . „ 30

verte à petite pomme . . . . „ 75

Cette nouvelle variété diffère des autres par sa structure plus ramassée et sa forme plus compacte qui la fait ressembler à une petite pomme.

Navet de table (*Turnip*) : 30 GRAMMES.

blanc hâtif Boule de neige . . . . . „ 30

Chair blanche, tendre, peu serrée, sucrée.

— — dit Navet de mai . . . . . . „ 30

Racine déprimée, un peu irrégulière, chair blanche et tendre.

— — plat à feuille entière . . . . „ 30

Variété recommandable pour le potager en raison de sa chair fine et douce, et de sa précocité.

— demi-long . . . . „ 30

Peau d'un blanc jaunâtre, chair blanche, sèche, très-serrée et sucrée.

jaune hâtif de Hollande. . . . . . . „ 30

Variété demi-hâtive; chair sèche, serrée, d'un blanc jaunâtre, sucrée.

orange foncé (*Boule d'or*) . . . . . . „ 30

Variété très-recommandable pour les derniers semis; peau d'une jaune foncé, chair jaune paille, peu serrée.

rouge plat. . . . . „ 30

Variété hâtive; peau rouge, chair blanche, serrée et sucrée.

— — à feuille entière . . . . . . „ 30

Ognon (*Onion*) :

blanc hâtif . . . . „ 75

Variété très-estimée pour sa précocité et son excellente qualité; bulbe moyen à collet très-fin, de très-bonne garde pendant l'hiver.

— — petit de Nocera . . . . . . 1 „

Variété très-précoce; bulbe petit, pour confire.

— — — de la reine . . . . 1 „

Le plus hâtif de tous les Ognons, mûrissant en juillet.

jaune paille . . . . „ 75

Excellente variété plate, grosse, très-productive et de bonne garde.

Fr. C.

Ognon (*Onion*) : 30 GRAMMES.

jaune paille des Vertus. . . . . . . „ 75

Variété assez grosse, remarquable par son produit et sa bonne qualité.

— — plat d'Alost . . . . „ 75

Variété très-productive, très-grosse et très-appréciée pour grande culture dans les Flandres.

— pyriforme . . . . „ 60

Bulbe allongé en forme de poire, de bonne qualité et de bonne garde.

rouge clair (*Ognon brun*) . . . . . . „ 60

Bulbe très-gros, d'excellente qualité, de bonne garde.

— — de Strasbourg. . . . . . . „ 60

Variété demi-hâtive, de bon produit.

— sang plat gros (*Ognon violet*). . . „ 60

Variété demi-hâtive, de bonne garde.

Oseille (*Sorrel*) : 15 GRAMMES.

blonde à large feuille . . . . „ 30

— de Belleville . . . . „ 30

La plus belle et la meilleure de toutes les Oseilles; très-larges feuilles d'une acidité modérée.

Patience, Epinard perpétuel . . . . . „ 30

Persil (*Parsley*) :

à feuille triplement frisée . . . . . . „ 25

à grosse racine . . . . „ 25

Variété à grosse racine charnue, qu'on emploie comme celle du Céleri-Rave.

frisé nain. . . . . „ 30

Remarquable par la finesse de ses feuilles.

— — mousse . . . . „ 40

Charmante variété tellement frisée que ses feuilles semblent être de la mousse.

— — à feuille de Fougère . . . . . „ 75

Variété très-précieuse non-seulement pour le jardin potager, mais aussi pour bordures de corbeilles; plante trapue, feuillage finement découpé donnant à la plante un bel aspect velouté.

ordinaire . . . . „ 25

Radis hâtif (1re *saison*) (*Radish*) : 30 GRAMMES.

blanc rond . . . . „ 30

— — demi-long . . . . „ 30

rose demi-long . . . . „ 30

— — — à bout blanc . . . . . . „ 40

— rond. . . . . „ 30

— — à bout blanc . . . . „ 40

GRAMINÉES FOURRAGÈRES.

L'Etablissement se charge de composer des mélanges de premier choix, dans lesquels chaque espèce entre dans les proportions voulues, d'après la nature du terrain et le genre de semailles auxquels ils doivent servir.

En commandant ces mélanges, on est prié d'indiquer la nature du terrain : s'il est argileux, calcaire ou siliceux; quel est son degré habituel d'humidité (frais, humide ou marécageux; s'il est sec ou aride.

1 kilogramme.	fr.	1 25
25 »	»	30 »
100 »	»	115 »

Il faut environ 75 kilogrammes par hectare des mélanges **A-B-C-D**, *et 1 kilogramme par are du mélange* **E**.

A. Mélange pour prairie permanente à faucher.
B. — — — artificielle.

La prairie artificielle est un champ cultivé d'une ou de deux espèces de graminées, servant à la production de fourrages verts ; cette culture est très-recommandable comme assolement.

C. Mélange pour pâturage.
D. — — pelouse de jardin.
E. — — — fine de petits jardins, pour fond de verdure dans les parterres, pour bordures de chemins, etc. ; *le kilogramme :* 2 francs.

Ce dernier mélange, essentiellement ornemental, particulièrement soigné et épuré, se compose de fines espèces très-vivaces, à feuillage d'un vert gai.

	1 kilogr. Fr. C.	100 kilogr. Fr. C.
Rye Grass d'écosse (*Lolium perenne*). Ivraie vivace connue sous le nom de ***Gazon anglais.*** Excellente graminée pour pelouse et pour prairie artificielle ; elle craint la sécheresse.		
1r choix, *graine extra-purifiée*	1 25	115 »
2e — — *très-bonne*	1 »	90 »
— — **superfin de Parey** (*Lolium perenne tenue*).	1 50	140 »

Graminée très-fine, très-courte et spécialement propre à former de beaux gazons et des tapis de verdure.

SUPPLÉMENT AUX ROSIERS NOUVEAUX DE 1880.

ROSIERS HYBRIDES REMONTANTS.

2608. **Harrisson Weir** (*Paul and Son*). . . . . fr. 5 »
2609. **Nancy Lee** (*Bennett*). . . . . » 5 »
Fleur grande, pleine, d'un rose argenté.
2610. **Marchioness of Salisbury** (*Paul and Son*) . . . . » 5 »

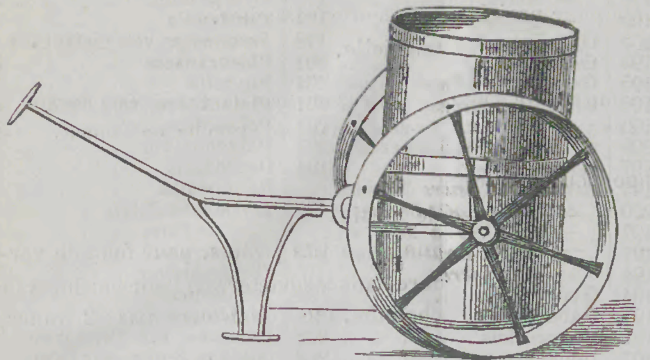
ROSIER THÉ.

1215. **American Banner** (*Blissand Son*). . . . . » 10 »
Cette magnifique variété a les fleurs panachées et striées de blanc et de rose comme un Œillet ; elles sont de grandeur moyenne, pleines et suavement odorantes.

Ces quatre nouveautés sont greffées sur églantiers basses tiges, et en pots.

TONNEAU LOCOMOBILE POUR LE CHARRIAGE DE L'EAU.

Le petit dessin ci-contre représente un appareil d'arrosage excessivement commode, dont le modèle a été pris dans l'Établissement L. Van Houtte. Depuis un très-grand nombre d'années, ces appareils y fonctionnent et facilitent considérablement la besogne des jardiniers.



Ce n'est donc pas une nouveauté que nous prônons ici, mais tout simplement une chose utile, indispensable dans un jardin de quelque importance, et qui a fait ses preuves.

Tout l'appareil est en fer : il se compose d'un tonneau de 0m80c de hauteur sur 0m50c de diamètre, pouvant contenir environ 150 litres d'eau. Ce tonneau est monté sur deux roues en fonte, assez élevées, en sorte qu'un homme, ou même un jeune garçon de quinze ans, peut aisément le conduire dans les endroits éloignés du bassin ou de la pompe. Il est suspendu par deux courts axes, un peu plus haut qu'à mi-hauteur, de façon qu'en soulevant le timon dans une direction oblique, le fond du tonneau repose à terre.

Ces tonneaux locomobiles sont solidement construits et parfaitement conditionnés ; la tôle en est très-épaisse et d'une durée presque indéfinie. — PRIX : 75 francs, pris à Gand.

TERRE DE BRUYÈRE.

Nous fournissons de la terre de bruyère entièrement neuve *aux prix de 115 francs les 100 hectolitres, et de fr. 1-50 l'hectolitre, emballage non compris ; port à la charge de l'acheteur.*

OUTILS ET USTENSILES DE JARDINAGE.

Cisaille à tondre les haies : fr. 6-50.
Petits déplantoirs : 1-50 et 2 francs.
Seringues anglaises perfectionnées, en cuivre : 15, 30 francs et au-dessus.

En vente à l'Établissement de L. VAN HOUTTE :

DICTIONNAIRE DE POMOLOGIE

Publié par feu **André LEROY**, pépiniériste à Angers,

Avec la collaboration de M. BONNESERRE DE SAINT-DENIS.

Cet important ouvrage, le fruit de dix-sept années de travail, offre la description, la figure et l'histoire de 1755 variétés fruitières et de 7,000 synonymes.

IL COMPREND :

1° Les ***Poires***, 2 volumes grand in-8°, de 615 et 776 pages.
2° Les ***Pommes***, 2 volumes grand in-8°, de 444 et 436 pages.
3° Les ***Fruits à noyaux***, 1re partie : **Abricots et Cerises**, 1 vol. grand in-8°, de 400 pages.
4° — — 2me partie : **Pêches**, 1 volume grand in-8°, de 350 pages.

PRIX (port non compris) : 30 *francs LES* 6 *VOLUMES grand in*-8°, *de* 3,000 *pages.*

TABLE DES MATIÈRES.

